

Univerzitet Crne Gore
Cetinjska br. 2

Broj : 560
Godina : 2022.
Podgorica, 28. jun 2022.

Broj primjeraka : 50

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Ekonomska analiza i politika** na Ekonomskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 04.03.2022. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **DR MIJAT JOCOVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođen sam 05.10.1980. godine u Bijelom Polju. Osnovnu i srednju školu završio sam u Bijelom Polju. Studije na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore upisao sam u školskoj 1999-2000. godini. U septembru 2003. godine diplomirao sam na istom fakultetu sa prosječnom ocjenom 9.42.

Na Pravnom fakultetu u Beogradu u školskoj 2003/04. godini upisao sam poslediplomske studije na privredno-pravnom smjeru. Usmeni magistarski ispit položio sam u septembru 2005. godine. U septembru 2007. godine odbranio sam magistarski rad na temu *Korporativno upravljanje sa posebnim osvrtom na Crnu Goru*.

Doktorsku disertaciju, na temu *Pravni aspekti zabrane korišćenja povlašćenih informacija na tržištu vrijednosnih papira*, sa odlikom sam odbranio 21. marta 2011. godine na Pravnom fakultetu Univerziteta u Beogradu.

Pred ispitnom komisijom Ministarstva pravde, 20. februara 2014. godine, položio sam pravosudni ispit.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Radni odnos zasnovao sam 01. februara 2004. godine na Ekonomskom fakultetu u Podgorici kao saradnik u nastavi. Na Ekonomskom fakultetu u Podgorici izvodio sam vježbe na predmetima *Pravo na prvoj godini studija*, *Ugovori u međunarodnom poslovanju* i *Korporativna analiza i kontrola* na četvrtoj godini studija. Na osnovnim primijenjenim studijama menadžmenta u Podgorici i Bijelom Polju izvodio sam vježbe na predmetu *Poslovno pravo*.

U zvanje **docent** na Univerzitetu Crne Gore izabran sam 03.05.2012. godine za predmete *Pravo i Ugovori u međunarodnom poslovanju* na Ekonomskom fakultetu.

KLASIFIKACIONA BIBLIOGRAFIJA: DR MIJAT JOCOVIĆ

KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLEDNJEG IZBORA

U zvanje **vanrednog profesora** na Univerzitetu Crne Gore izabran sam 19.10.2017. godine za oblast *Ekonomska analiza i politika* na grupi pravnih predmeta. Na Ekonomskom fakultetu Univerziteta Crne Gore izvodim nastavu na predmetima *Poslovno pravo*, *Pravo za ekonomiste*, *Korporativno upravljanje* i *Međunarodno poslovno pravo*.

Obavio sam više specijalizacija i studijskih boravaka u inostranstvu od kojih navodim sljedeće: London School of Economics and Political Science, University of Nice - School of Economics and Business de l'UNS, Georgetown University USA, University of Economics in Bratislava, Chinese Academy of Social Sciences, Vienna University of Economics and Business, Catholic University of Portugal – Faculty of Law, University of Ljubljana.

Rezultate naučno-istraživačkog rada predstavljao sam na značajnom broju naučnih skupova u zemlji i inostranstvu. Objavio sam tri monografije, više stručnih studija i preko 50 naučnih i stručnih radova.

Angažovan sam na određenom broju projekata koji se tiču poslovnog prava, unapređenja poslovnog ambijenta, razvoja korporativnog upravljanja i usaglašavanja pravnog sistema Crne Gore sa pravom Evropske unije. Svoja stručna znanja unapređivao sam i kroz učešće u izradi zakonskih propisa i kao član upravnih i nadzornih organa u respektabilnim kompanijama u Crnoj Gori.

Pored navedenih aktivnosti, u toku dosadašnjeg rada ističu se i sljedeće reference:

- Prodekan za naučno-istraživački rad i odnos sa biznis zajednicom, 2016. –
- Član Vijeća društvenih nauka Univerziteta Crne Gore 2019 –
- Rukovodilac studijskog programa Menadžment u Podgorici i Bijelom Polju, 2014-2016.
- Član radne grupe za pregovore o pristupanju Crne Gore EU – Poglavlje 6 (Privredno pravo).
- Član upravnog odbora Instituta sertifikovanih računovođa Crne Gore 2017-
- Član nadzornog odbora NLB banke AD Podgorica 2022-
- Član odbora direktora AD Marina Bar 2018-2020

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST						UKUPNI BROJ BODOVA
1.1. Monografije	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.1.4.	1.1.5.	14,5
Broj referenci*broj bodova					(1*7)+(1*5)+(1*2,5)	
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	1.2.4.		90
Broj referenci*broj bodova	(2*7)+(1*3,5)	(16x4)+(2*2)	(3*1,5)			
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima, seminarima		1.3.1.	1.3.2.	1.3.3.		15
Broj referenci*broj bodova		7x2	1*1			
1.4. Uvodno, objavljeno plenarno predavanje			1.4.1.	1.4.2.		
Broj referenci*broj bodova						
1.5. Recenzije		1.5.1.	1.5.2.	1.5.3.		4
Broj referenci*broj bodova		1*4				
UKUPNO ZA NAUČNOISTRAŽIVAČKU DJELATNOST						123,5

2. UMJETNIČKA DJELATNOST							
Premijerno predstavljanje	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.	2.5.	2.6.	
Broj referenci/broj bodova							
UKUPNO ZA UMJETNIČKU DJELATNOST							
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST							
3.1. Udžbenici	3.1.1.		3.1.2.	3.1.3.	3.1.4.		5
Broj referenci*broj bodova			1*5				
3.2. Priručnici	3.2.1.		3.2.2.	3.2.3.			
Broj referenci*broj bodova							
3.3. Gostujući profesor	3.3.1.		3.3.2.				
Broj referenci*broj bodova							
3.4. Mentorstvo	3.4.1.		3.4.2.	3.4.3.			10,5
Broj referenci*broj bodova			2*2	13*0,5			
3.5. Kvalitet pedagoškog rada (može se koristiti ukoliko se na zvaničnim studentskim anketama najmanje tri godine uzastopno dobiju odlične ocjene za sve elemente pedagoškog rada) 1*5							5
UKUPNO ZA PEDAGOŠKU DJELATNOST							20,5
4. STRUČNA DJELATNOST							
4.1. Stručna knjiga	4.1.1.		4.1.2.				
Broj referenci*broj bodova							
4.2. Urednik ili koeditor	4.2.1.		4.2.2.	4.2.3.			
Broj referenci*broj bodova							
4.3. Stručni članak	4.3.1.						3
Broj referenci*broj bodova					(2x0,5)+ (2*1)		
4.4. Objavljeni prikazi	4.4.1.						
Broj referenci*broj bodova							
4.5. Popularno-stručni članci	4.5.1.						
Broj referenci*broj bodova							
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost	4.6.1.						30
Broj referenci*broj bodova					(10x1)+(20*1)		
UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST							33

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST			
Autorske naučne monografije			
M1 Monografija međunarodnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Jocović Mijat, Montenegro – Competition law (in International Encyclopedia of Law Series), u izdanju: Kluwer Law International BV (sa Spiska renomiranih međunarodnih izdavača), Alphen Aan Den Rijn, 2020. godine. Strana ukupno: 170; ISBN 978-90-411-3368-7	10	10
M2 Poglavlje u monografiji međunarodnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Kaluđerović, J., & Jocović, M. (2020), <i>Montenegro: Volatile Municipal Revenues</i> , in Fiscal Decentralisation, Local Government and Policy Reversals in Southeastern Europe, (Ed: Bartlett, W., Kmezić, S., Đulić, K), pp. 123-163, Palgrave Macmillan, ISBN 978-3-319-96091-3.	6	3
Radovi u naučnim časopisima			
Q1 Rad u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Melović, B., Jocović, M. , Dabić, M., Vulić, T. B., & Dudic, B. (2020). The impact of digital transformation and digital marketing on the brand promotion, positioning and electronic business in Montenegro, <i>Technology in Society</i> , Elsevier, Vol. 63, 101425, https://doi.org/10.1016/j.techsoc.2020.101425 (*U prilogu potvrda o vodećem autorstvu)	15	15
Q2 Rad u eminentnom međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 50% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Milovic, N., Jocovic, M. , Djuriscic, V. (2020). The Role of Entrepreneurship in the Development of Local Self-Governments in	12	6

	Montenegro, <i>Transformations in Business & Economics</i> , Vol. 19, No 2 (50), pp.159-170. ISSN 1648 – 4460.		
2.	Kaludjerovic, J., Mirković, M. & Jocović, M. (2017) The Impact of Fiscal Decentralisation on Local Economic Development in Montenegro, <i>Lex Localis - Journal of Local Self-Government</i> , Vol. 15, No.3, pp., 685-703.	12	4
Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Milović, N., Jocović, M. , Martinović, N. (2021), Analysis of the Impact of Macroeconomic Stability on the Level of Global Competitiveness of Western Balkan Countries, <i>Journal of Central Banking Theory and Practice</i> , Vol. 10, No. 2, pp. 23-37. ISSN 2336-9205 DOI: 10.2478/jcbtp-2021-0012.	4	2
2.	Jocović, M. , Milović, N. (2019), Factoring contract in the light of drafting the montenegrin civil code, <i>InterEULawEast</i> , Vol. VI (2), pp. 99-114. ISSN 1849-4439. https://doi.org/10.22598/iele.2019.6.2	4	4
3.	Jocović M. , Milović N. (2019), Critical review of audit legislation in Montenegro, <i>The Macrotheme Review</i> , Vol. 8, No. 1, pp.119-130. ISSN 1848-4735.	4	4
4.	Jocović. M. , Milović, N. (2017), Reform of corporate accounting and auditing in Montenegro in the process of EU accession, <i>InterEULawEast</i> , Vol. IV (1), pp. 19-36. ISSN 1849-4439. https://doi.org/10.22598/iele.2017.4.1.2	4	4
Q6 Rad u časopisu nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Jocović, M. (2018), Računovodstvena i revizorska profesija kroz prizmu Direktive o uslugama”, <i>Računovodstvo i revizija</i> , ISRR, Podgorica, br.07-08, pp. 27-33.	2	2
K2 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Jocović, M. (2021), Direktiva o pravima akcionara iz 2017. godine – dometi i ograničenja, <i>Liber amicorum profesor dr Mirko Vasiljević</i> (ur. Dušan V. Popović), Pravni fakultet Univerziteta u Beogradu, 2021, 87-105.	2	2
Ostala stručna djelatnost			
Ostala dokumentovana stručna djelatnost		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
<ul style="list-style-type: none"> • Crnogorska akademija nauka i umjetnosti, član projektnog tima, <i>Kodifikacija građanskog prava u Crnoj Gori i uređenje novih ugovora u privredi</i>, 2018. • UNDP, pravni ekspert na projektu – <i>Financing Mechanism (PBP scheme) - Design and Implementation of the Performance - Based Payment Schemes (PBPS)</i>, februar – jun 2020; • Ministarstvo javne uprave, ReSPA, konsultant za pripremu <i>Nacrta plana otpimizacione javne uprave u Crnoj Gori</i>, 2018. • IBF, pravni ekspert na projektu <i>Assistance for implementing the Stabilisation and Association Agreement - The EU Service Directive</i>, 2018. • Vlada Crne Gore, <i>Izrada Prostornog Plana Crne Gore do 2040 godine - sektor usluge</i>, Vlada Crne Gore 2020. godina. • Opština u okviru glavnog grada Golubovci, <i>Izrada Studije opravdanosti teritorijalne promjene</i>, 2021. • Javno preduzeće za upravljanje morskim dobrom Crne Gore, konsultant na projektu <i>Izrada ekonomsko-finansijske analize sa predlogom ugovora o koncesiji za Luku Risan</i>, 2020 • Javno preduzeće za upravljanje morskim dobrom Crne Gore, konsultant na projektu <i>Modeli za utvrđivanje naknade za korišćenje pristaništa u Lepetanima i Kamenarima za svrhe trajektnog prevoza i ocjena faktora koji utiču na početnu cijenu</i>, 2018. godina. • Vlada Crne Gore, konsultant na projektu: <i>Analiza ekonomsko-finansijskih i pravnih posljedica isknjizenja imovine iz bilansa AD Marina Bar</i>, 2019. • Javno preduzeće za nacionalne parkove i Vlada Crne Gore, konsultant na izradi studije: <i>Model restrukturiranja i optimizacije poslovanja Javnog preduzeća za nacionalne parkove Crne Gore</i>, 2018. • AD Luka Bar, konsultant na izradi studije: <i>Analiza poslovanja i modeli restrukturiranja privrednog društva Hotel Sidro DOO</i>, 2018. • Ministarstvo održivog razvoja i turizma, <i>Izrada bazne studije – usluge za potrebe izrade Prostornog Plana Crne Gore</i>, 2018. godina. 		do 20	20
Projekti			

18 Učešće u međunarodnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Strengthening capacities for the implementation of dual education in Montenegro higher education (DUALMON), Međunarodni program EPPKA2 - Cooperation for innovation and the exchange of good practices - Capacity Building in higher education - Structural Projects 2021-2024.	4	4

2. KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

2. PEDAGOŠKA DJELATNOST			
Mentorstvo (komentorstvo se boduje sa polovinom poena)			
P10 Na master studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Ukupan broj mentorstava 3 za period 2017-2021. (*Spisak kandidata sa pratećim podacima se nalazi u prilogu)	2	6
P12 Na osnovnim studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Ukupan broj mentorstava 10 za period 2017-2021. (*Spisak kandidata sa pratećim podacima se nalazi u prilogu)	0.5	5
Kvalitet nastave			
P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Po Odluci Vijeća Ekonomskog fakulteta br. 01/822 od 17.03.2022. godine	do 5	5

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	11	48	56	179.5
3. PEDAGOŠKI RAD	14	30	16	36.5
4. STRUČNI RAD	13	32	24	57
UKUPNO	38	110	96	273

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Dr Mijat Jocović je diplomirao na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore 2003. godine. Na Pravnom fakultetu u Beogradu upisao je poslediplomske studije na privredno-pravnom smjeru studijske 2003/04., a u septembru 2007. godine odbranio je magistarski rad na temu *Korporativno upravljanje sa posebnim osvrtom na Crnu Goru*. Doktorsku disertaciju, na temu *Pravni aspekti zabrane korišćenja povlašćenih informacija na tržištu vrijednosnih papira*, sa odlikom je odbranio 21. marta 2011. godine na Pravnom fakultetu Univerziteta u Beogradu. U zvanje docenta na Univerzitetu Crne Gore izabran je 03.05.2012. godine za predmete *Pravo i Ugovori u međunarodnom poslovanju* na Ekonomskom fakultetu. U zvanje vanrednog profesora na Univerzitetu Crne Gore izabran je 19.10.2017. godine za oblast *Ekonomska analiza i politika* na grupi pravnih predmeta. Na Ekonomskom fakultetu Univerziteta Crne Gore izvodi nastavu na predmetima *Poslovno pravo*, *Pravo za ekonomiste*, *Korporativno upravljanje* i *Međunarodno poslovno pravo*.

Na osnovu uvida u konkursnu dokumentaciju konstatujem da dr Mijat Jocović u pogledu stepena obrazovanja i prethodnog izbora u zvanje, ispunjava uslove za izbor u više akademsko zvanje u skladu sa pozitivnim propisima.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Iz dostavljene klasifikacione biografije mogu da konstatujem da dr Mijat Jocović ima sistematičan i jasno profilisan pristup naučnoistraživačkom radu.

Za potrebe ove recenzije kratko ću se osvrnuti na nekoliko radova koji, po mom mišljenju, predstavljaju značajan naučni doprinos, ali i ukazati na povezanost pojedinih radova u šire tematske cjeline.

Po obimu i značaju u naučno-istraživačkom radu kolege Jocovića posebno mjesto pripada jednoj samostalnoj autorskoj monografiji studijskog karaktera i koautorstvu u jednoj monografiji. Ne manji značaj imaju radovi objavljeni u prestižnim međunarodnim časopisima. Konstatujem da su radovi kandidata dr Mijat Jocovića sadržinski usmereni na proučavanje problema iz različitih pravnih disciplina koje spadaju u privrednopravnu oblast.

U monografiji pod nazivom *Montenegro – Competition law*, dr Mijat Jocović je analizirao osnovne institute prava konkurencije u Crnoj Gori. U ovoj monografiji je na studiozan način prikazan razvoj i trenutno stanje u oblasti prava konkurencije u Crnoj Gori. Autor je istakao ekonomski značaj zaštite prava konkurencije, opisao i objasnio najznačajnije pravne institute i zakonska rješenja iz ove značajne i veoma složene grane prava. Posebnu vrijednost ove monografije čini i analiza slučajeva iz sudske prakse, koja u ovoj oblasti za sada u Crnoj Gori nije dovoljno razvijena.

Jednim dijelom svog naučnog rada kolega Jocović se bavio materijom privrednih ugovora. U tom smislu ističem koautorski rad kolege Jocovića *Factoring contract in the light of drafting the Montenegrin civil code* koji je objavljen u međunarodnom časopisu *InterEUlawEast*. Autori su u ovom članku ukazali na ekonomski značaj faktoringa i osvijetlili njegovu pravnu prirodu i bitne elemente ugovora o faktoringu. Do 2017. godine, ugovor o faktoringu nije bio zakonski regulisan u Crnoj Gori. Međutim, odsustvo zakonske regulative i prisustvo ovog ugovora u poslovnoj praksi stvorilo je potrebu za jačanjem pravne sigurnosti svih učesnika u ovom pravnom poslu, pa je regulisan odredbama posebnog zakona. Cilj ovog rada bio je, da nakon analize najvažnijih elemenata ugovora o faktoringu,

ukaže na moguće pravce regulisanja ovog pravnog posla u svijetlu rada crnogorskog zakonodavca na izradi budućeg Građanskog zakonika.

Pored samostalnog istraživanja u oblasti privrednog prava, kandidat Jocović je objavio niz zapaženih radova koje odlikuje multidisciplinarni pristup. Naime, kandidat Jocović se u svom naučnoistraživačkom radu, pored analize grana prava koje spadaju u užu oblast njegovog naučnog interesovanja, bavi i povezivanjem oblasti prava i ekonomije. Naime, dr Mijat Jocović je u prethodnom periodu istraživao i teme koje se odnose na lokalni ekonomski razvoj i poslovni ambijent na lokalnom novou. Istraživanje ovih tema publikovano je kroz dva koautorska rada koja su objavljena u renomiranim međunarodnim časopisima i to: rad pod nazivom *The Role of Entrepreneurship in the Development of Local Self-Governments in Montenegro* koji je objavljen u časopisu *Transformations in Business & Economics* i rad pod nazivom *The Impact of Fiscal Decentralisation on Local Economic Development in Montenegro* koji je objavljen u časopisu *Lex Localis - Journal of Local Self-Government*. Obrađujući navedene teme, kolega Jocović je proširivao polja svog interesovanja, dovodeći ih u vezu sa predmetom svog užeg naučnog interesovanja. Na ovaj način se dodatno unapređivao kao istraživač, što je rezultiralo publikovanjem radova u vodećim međunarodnim časopisima.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Dr Mijat Jocović je od 01. februara 2004. godine anagažovan u nastavnom procesu na Ekonomskom fakultetu u Podgorici. Nakon izbora u zvanje **vanredni profesor**, od 19.10.2017. godine, kandidat je izvodio nastavu na predmetima *Poslovno pravo*, *Pravo za ekonomiste*, *Korporativno upravljanje* i *Međunarodno poslovno pravo* na Ekonomskom fakultetu.

Zbog širine pravnčkog interesovanja i učestvovanja u različitim stručnim projektima, predavanja dr Mijata Jocovića su

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	11	48	56	179.5
3. PEDAGOŠKI RAD	14	30	16	36.5
4. STRUČNI RAD	13	32	24	57
UKUPNO	38	110	96	273

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Iz priložene konkursne dokumentacije, biografije i bibliografije radova i zbirnog pregleda broja referenci i bodova za naučnoistraživački, stručni i pedagoški rad proizilazi da kandidat Mijat Jocović ispunjava Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijuma za izbor u akademsko zvanje propisane uslove za izbor u više zvanje.

Imajući u vidu prethodno navedeno, predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da kandidata prof. dr Mijata Jocovića izabere u akademsko zvanje *redovni profesor*, za oblast ekonomska analiza i politika (grupa pravnih predmeta).

RECENZENT

Prof. dr Vladimir Svaković, redovni profesor
Pravni fakultet Univerziteta Crne Gore

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Na konkurs objavljen u dnevnom listu Pobjeda od 04.03.2022. godine za izbor u akademsko zvanje za oblast Ekonomska analiza i politika (grupa pravnih predmeta), na Ekonomskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, prijavio se jedan kandidat, prof.dr Mijat Jocović. U zvanje docenta na Ekonomskom fakultetu Univerziteta Crne Gore izabran je 03.05.2012. godine na predmetima Pravo i Ugovori u međunarodnom poslovanju, a u zvanje vanrednog profesora na Univerzitetu Crne Gore izabran je 19.10.2017. godine za oblast *Ekonomska analiza i politika* na grupi pravnih predmeta.

stručna, metodološki jasno profilisana, ali i interesantna, jer u objašnjenju brojnih i složenih pravnih instituta koristi primjere iz sudske i poslovne prakse. Kolega posebnu pažnju posvećuje konsultacijama tokom kojih nastoji da podstakne studente na produbljeno izučavanje ispitne materije. Ovakav pristup pedagoškom radu studenti su u anketama ocijenili najvišim ocjenama.

Naravno, kvalitetu pedagoškog rada kolege Jocovića značajno su doprinijela i usavršavanja koja je kandidat ostvario na renomiranim Univerzitetima u okviru međunarodnih programa razmjene nastavnog osoblja.

STRUČNI RAD

Širina naučnog interesovanja i kvalitet naučnoistraživačkog rada kandidata Mijata Jocovića omogućili su da ostvari značajne rezultate i u oblasti stručnog rada. Zahvaljujući svom znanju, referencama i iskustvu u svojstvu pravnog savjetnika bio je angažovan od strane većeg broja privrednih subjekata i međunarodnih organizacija. Dodatno, svoja stručna znanja dr Mijat Jocović je dodatno unapređivao kroz članstva u stručnim tijelima i u organima upravljanja u privrednim društvima. Iz dostavljene dokumentacije, izdvajam da je kandidat Jocović član radne grupe za pregovore o pristupanju Crne Gore EU – Poglavlje 6 (Privredno pravo). Kroz učešće u ovom procesu kandidat je u prilici da dodatno unaprijedi svoja znanja u oblasti prava Evropske unije i privrednog prava. Član je Upravnog odbora Instituta sertifikovanih računovođa Crne Gore i nadzornog odbora NLB banke AD Podgorica. Kolega Jocović je i prodekan za naučno-istraživački rad i odnos sa biznis zajednicom na Ekonomskom fakultetu u Podgorici.

Navedene aktivnosti kandidata, kao i niz drugih koje se nalaze u njegovoj prijavi, jasno pokazuju da je u pogledu stručnog rada dr Mijat Jocović ostvario značajne rezultate koji ga kvalifikuju za izbor u više akademsko zvanje.

Prof. dr Mijat Jocović diplomirao je na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore 2003. godine. Na Pravnom fakultetu Univerziteta u Beogradu u septembru 2007. godine odbranio je magistarski rad na temu *Korporativno upravljanje sa posebnim osvrtom na Crnu Goru*. Doktorsku disertaciju, na temu *Pravni aspekti zabrane korišćenja povlašćenih informacija na tržištu vrijednosnih papira*, sa odlikom je odbranio 21. marta 2011. godine na Pravnom fakultetu Univerziteta u Beogradu.

Na osnovu uvida u konkursnu dokumentaciju konstatujem da prof. Dr Mijat Jocović ispunjava sve zakonske uslove za razmatranje njegove prijave za izbor u akademsko zvanje.

NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD

Prof. dr Mijat Jocović je kao autor i koautor objavio značaj broj radova u relevantnim međunarodnim i domaćim časopisima, kao i određen broj radova saopštenih na međunarodnim i domaćim konferencijama. Kandidat je i autor jedne međunarodne monografije kao i dijela jedne međunarodne monografije. Naučno istraživački rad kandidata dr Mijata Jocovića raznovrstan je po sadržaju i aktuelnosti tema koje obrađuje.

Rezultate istraživanja iz oblasti prava konkurencije u Crnoj Gori, kandidat je objedinio objavljivanjem međunarodne monografije pod nazivom *Montenegro – Competition law*, koja je objavljena od strane renomiranog međunarodnog izdavača *Kluwer Law International BV*. Kandidat Jocović je na sveobuhvatan način obradio materiju prava konkurencije, koja u Crnoj Gori, za sada, nije dovoljno ni detaljno naučno istraživana. Kroz pravnu analizu brojnih i složenih instituta prava konkurencije, kandidat je ukazao na društveni i ekonomski značaj ove grane prava u Crnoj Gori. Posebna vrijednost navedene monografije nalazi se u činjenici što su u njoj

analizirani i slučajevi iz sudske prakse, koja u ovoj oblasti u Crnoj Gori nije dovoljno razvijena.

Kandidat dr Mijat Jocović se u određenom broju radova bavio i različitim aspektima kompanijskog prava i korporativnog upravljanja, objavljujući svoja višegodišnja istraživanja u ovoj oblasti u nekoliko naučnih publikacija. U koautorskom radu *Critical review of audit legislation in Montenegro* koji je objavljen u časopisu *The MacrotHEME Review*, kandidat je naglasio značaj zakonskog regulisanja revizije u svijetlu rješavanja problema korporativnog upravljanja u akcionarskim društvima. U koautorskom radu *Reform of corporate accounting and auditing in Montenegro in the process of EU accession* koji je objavljen u časopisu *InterEULawEast*, kandidat je analizirao promjene pravne regulative u oblasti računovodstva i revizije u procesu pristupanja Crne Gore Evropskoj uniji. U ovim radovima kandidat Jocović je ukazao na probleme jednostranog preuzimanja i inkorporiranja prava Evropske unije u nacionalno zakonodavstvo.

Kandidat se u prethodnom periodu bavio i analizom problema unapređenja poslovnog ambijenta na lokalnom nivou. Rezultati ovih multidisciplinarnih istraživanja prezentovani su u dva koautorska rada koja su objavljena u međunarodnim časopisima. U radu *The Role of Entrepreneurship in the Development of Local Self-Governments in Montenegro* koji je objavljen u časopisu *Transformations in Business & Economics*, kandidat Jocović je istraživao društvene i ekonomske faktore koji utiču na razvoj preduzetništva na lokalnom nivou. Rezultate multidisciplinarnog pristupa u istraživanju lokalnog ekonomskog razvoja sa fokusom na ekonomske koristi od kvaliteta regulacije, kandidat je objedinio u radu *The Impact of Fiscal Decentralisation on Local Economic Development in Montenegro*, čiji je koautor. Ovaj rad je publikovan u časopisu *Lex Localis – Journal of Local Self-Government*, koji je indeksiran na *Social Sciences Citation Index* listi.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	11	48	56	179.5
3. PEDAGOŠKI RAD	14	30	16	36.5
4. STRUČNI RAD	13	32	24	57
UKUPNO	38	110	96	273

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu uvida u dostavljenu dokumentaciju i ocjene naučno-istraživačkog, stručnog i pedagoškog rada prof. dr Mijata Jocovića, mišljenja sam da kandidat ispunjava sve uslove propisane *Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore* i *Uslovima i kriterijuma za izbor u akademsko zvanje* za promociju u više akademsko zvanje i sa zadovoljstvom **predlažem prof. dr Mijata Jocovića za izbor u zvanje redovnog profesora** za oblast Ekonomska analiza i politika (grupa pravnih predmeta) na Ekonomskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

RECENZENT

Prof. dr Dragan Radonjić
Univerzitet Crne Gore - Pravni fakultet

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Iz konkursne dokumentacije, koju je priložio po osnovu konkursa Univerziteta Crne Gore za izbor u akademsko zvanje za oblast Ekonomska analiza i politika (grupa pravnih predmeta), na Ekonomskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, objavljenog u dnevnom listu "Pobjeda" 04.03.2022. godine, vidi se da je kandidat, prof. dr Mijat Jocović, stekao zvanje diplomiranog pravnika na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore, 2003. godine. Na Pravnom fakultetu Univerziteta u Beogradu, u septembru 2007. godine, stekao je akademski naziv magistra pravnih nauka. Doktorsku disertaciju, sa odlikom je odbranio 21. marta 2011. godine na Pravnom fakultetu Univerziteta u Beogradu.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

Visoke ocjene za njegov pedagoško rad, dodijeljene u studentskim anketama od početka njegovog radnog angažmana na Univerzitetu Crne Gore, potvrđuju da u radu sa studentima kandidat Jocović pokazuje profesionalan i odgovoran odnos. Kvalitet njegovog pedagoškog rada obogaćuje i njegova intezivan i kontinuiran stručni angažman. Kroz učešće u naučnim projektima i kroz međunarodne programe razmjene kandidat Jocović je bio u prilici da unapređuje svoj pedagoški rad, i da u radu sa studentima uključuje savremene metode nastave i koristi relevantnu domaću i međunarodnu literaturu.

Navedene činjenice i drugi podaci iz konkursne dokumentacije, nesporno upućuju na zaključak da kandidat prof. dr Mijat Jocović, u pogledu pedagoške osposobljenosti zadovoljava kriterijume izbora u više akademsko zvanje.

STRUČNI RAD

Iz priložene dokumentacije može se zaključiti da je prof. dr Mijat Jocović, uz zapaženi naučnoistraživački rad, ostvario značajnu afirmaciju i u svom stručnom radu, kroz koji je demonstrirao sposobnost praktične implementacije stečenih teorijskih znanja. Priznanje za za svoj stručni rad kandidat je dobio i imenovanjem 2012. godine za člana radne grupe za pregovore o pristupanju Crne Gore EU – Poglavlje 6 (Privredno pravo), gdje bio u prilici da doprinese kreiranju pravnih rješenja u ovoj, kao i da se dodatno profesionalno usavršava. Svojevrsno priznanje za svoj naučni i stručni u oblasti korporativnog upravljanja, stekao je i u praksi je kroz izbor i rad u odboru direktora AD Marina Bar i nadzornom odbora NLB banke AD Podgorica.

U zvanje docent na Univerzitetu Crne Gore izabran je 03.05.2012. godine za predmete *Pravo i Ugovori u međunarodnom poslovanju*. U zvanje vanrednog profesora na Univerzitetu Crne Gore izabran je 19.10.2017. godine za oblast *Ekonomska analiza i politika* na grupi pravnih predmeta.

Dakle, u pogledu stepena obrazovanja i prethodnog izbora u zvanje, kandidat ispunjava uslove za izbor u više akademsko zvanje na Univerzitetu Crne Gore, u skladu sa *Zakonom o visokom obrazovanju* i *Uslovima i kriterijuma za izbor u akademsko zvanje*.

NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD

Naučnoistraživački rad i razvoj dr Mijata Jocovića, u svojstvu mentora, imao sam priliku da pratim od 2003. godine, kada je upisao Privredno-pravni smer na Pravnom fakultetu Univerziteta u Beogradu, do odbrane njegove doktorske disertacije. Uvidom u konkursnu dokumentaciju, uverio sam se da je kandidat Jocović nastavio da pokazuje visok nivo posvećenosti i studioznosti u istraživanju pravnih problema koji su obuhvaćeni njegovim naučnim radom. Takođe, dr Mijat Jocović je u prethodnom periodu intenzivirao svoju naučnoistraživačku aktivnost, što je rezultiralo objavljivanjem određenog broja naučnih radova koji predstavljaju doprinos daljem razvoju pravne nauke. U objavljenim radovima kandidat je istraživao različite aspekte instituta korporativnog upravljanja, materiju prava konkurencije, kao i brojne pravne institute kojima se unapređuje poslovni ambijent u Crnoj Gori. U objavljenim radovima kandidata uočljiva je sistematičnost i preglednost kao i konstanta težnja da obrađuje aktuelne i nedovoljno istražene teme pravne nauke.

Značajan dio svog naučnoistraživačkog rada u prethodnom periodu kandidat je posvetio istraživanju prava konkurencije u Crnoj Gori. Kao rezultat istraživanja ove aktuelne pravne teme nastala je monografija pod nazivom: *Competition law in Montenegro*. U ovoj

monografiji kandidat je na sveobuhvatan način opisao i objasnio najznačajnije institute i primjenu prava konkurencije u Crnoj Gori. Posebnu vrednost ove monografije čini i analiza slučajeva iz sudske prakse, koja u ovoj oblasti za sada u Crnoj Gori nije dovoljno razvijena.

Prof. dr Mijat Jocović se u prethodnom periodu bavio i institutom korporativnog upravljanja, unapređujući svoj raniji rad i istraživanje u ovoj oblasti. Zbog aktuelnosti teme koja je istraživana, iz ove oblasti navodim koautorski rad kolege Jocovića pod nazivom *Reform of corporate accounting and auditing in Montenegro in the process of EU accession*, koji je objavljen u međunarodnom časopisu *InterEULawEast*. U ovom radu autori su dali kritičan osvrt na zakonska rješenja iz oblasti računovodstva i revizije u Crnoj Gori i argumentovano ukazali da mehaničko preuzimanje teksta evropskih direktiva ne doprinosi suštinskom unapređenju ovih oblasti.

Najzad, vredni istaći i tu okolnost da je kandidat s uspehom pokazao sklonost da svoju naučnoistraživačku aktivnost usmeri na istraživanje povezanosti instituta poslovnog prava sa različitim ekonomskim oblastima. Posebno ističem da su objavljeni radovi proistekli kroz istraživanja u okviru brojnih naučno-istraživačkih projekata u kojima je u proteklom periodu učestvovao kolega Jocović. Ovo posebno dolazi do izražaja zbog činjenice da je radni angažman kandidata Jocovića, od početka vezan za Ekonomski fakultet u Podgorici.

Prethodno navedeno, daje mi za pravo da potvrdim osposobljenost kandidata, dr Mijata Jocovića, za naučnoistraživački rad na nivou koji od njega zahteva zvanje redovnog profesora na Ekonomskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

PEDAGOŠKA OSPOSOBLJENOST

U pogledu pedagoške osposobljenosti prof.dr Mijata Jocovića, potrebno je istaći kako je kandidat od 2003. godine, bez prestanka, angažovan u nastavnom procesu na Ekonomskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

U radu sa studentima prof. dr Mijat Jocović primenjuje raznovrsne metode izvođenja nastave kako bi studentima približio kompleksnu materiju pravne grupe predmeta. Multidisciplinarni pristup naučno-istraživačkom radu i bogato stručno iskustvo, dodatno doprinose kvalitetu pedagoškog rada kandidata Jocovića. U prilog ovome govore i rezultati studentskih anketa koji svedoče o kompetentnom i kvalitetnom radu kandidata.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	11	48	56	179.5
3. PEDAGOŠKI RAD	14	30	16	36.5
4. STRUČNI RAD	13	32	24	57
UKUPNO	38	110	96	273

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu uvida u dostavljenu konkursnu dokumentaciju može se zaključiti da kandidat, prof. dr Mijat Jocović, ispunjava sve uslove za izbor u sledeće akademsko zvanje propisane Uslovima i kriterijuma za izbor u akademska zvanja, odnosno Zakonom o visokom obrazovanju.

Stoga, zadovoljstvo mi je što sam u prilici da kandidata, prof. dr Mijata Jocovića, **predložim za izbor u zvanje redovnog profesora na Ekonomskom fakultetu Univerziteta Crne Gore**, za oblast ekonomska analiza i politika (grupa pravnih predmeta).

RECENZENT

Prof. dr Mirko Vasiljević
Univerzitet u Beogradu
Pravni fakultet

Vredne pomena za unapređenje kvaliteta pedagoškog rada su i međunarodne aktivnosti kandidata. Od navedenih aktivnosti iz konkursne dokumentacije, posebno ističem da je prof. dr Mijat Jocović kao predavač, u okviru različitih međunarodnih projekata boravio na prestižnim Univerzitetima u inostranstvu. Na ovaj način je kroz predavanja na engleskom jeziku i razmenu iskustava sa inostranim kolegama, dodatno unapredio svoju pedagošku osposobljenost.

Mišljenja sam da gore istaknuto govori o potpunoj pedagoškoj osposobljenosti kandidata za angažman u nastavi na Ekonomskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

STRUČNI RAD

Prof. dr Mijat Jocović je u periodu od poslednjeg izbora bio angažovan i u delu stručnog rada. Na osnovu uvida u dostavljenu konkursnu dokumentaciju može se zaključiti da je stručni rad kandidat Jocović ostvarivao u brojnim naučno-istraživačkim i stručnim projektima, kroz profesionalne dužnosti koje je obavljao kao i aktivnim članstvom u profesionalnim udruženjima.

Od navedenih stručnih referenci kandidata, posebno ističem njegovo učešće u radu radne grupe za pregovore o pristupanju Crne Gore EU – Poglavlje 6 (Privredno pravo). Iz dostavljenje konkursne dokumentacije zaključuje se da je kandidat Jocović učestvovao u brojnim konsultantskim aktivnostima iz oblasti svog naučnog interesovanja. U stručnom radu dr Mijata Jocovića nakon izbora u zvanje vanrednog profesora, dominirali su problemi koji se odnose na pravna pitanja međunarodnog poslovanja, stranih ulaganja, prava privrednih društava, i sl. Kandidat je kao pravni savetnik velikog broja privrednih subjekata imao priliku da učestvuje u zaključivanju i realizaciji značajnog broja međunarodnih trgovinskih poslova. Na ovaj način stekao je zavidan nivo praktičnih znanja koje mogu značajno podignuti kvalitet izvođenja nastave.

Navedene aktivnosti kandidata, kao i niz drugih koje se nalaze u njegovoj prijavi, jasno pokazuju da je u pogledu praktične primene svojih stručnih znanja prof. dr Mijat Jocović napravio značajne iskorake, koji ga kvalifikuju kao kandidata za izbor u više akademsko zvanje.

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Anglistika – Engleski jezik**, na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore (za grupu predmeta: Engleski jezik 1, osnovne akademske studije, Studijski program za srpski jezik i južnoslovenske književnosti i Studijski program za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti; Savremeni engleski jezik 7, Savremeni engleski jezik 8 i Kontrastivna analiza engleskog i crnogorskog jezika, master akademske studije, Studijski program za engleski jezik i književnost).

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 07.02.2022. godine. Na raspisani Konkurs javila se kandidatkinja **DR MARIJANA CEROVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođena sam u Nikšiću, gdje sam završila osnovnu i srednju školu. Diplomirala sam profesora engleskog (A) i italijanskog jezika (B) stekla sam na Filozofskom fakultetu u Nikšiću 1998. godine. Studije sam završila sa prosečnom ocjenom 9,12, zbog čega sam iste godine

nagrađena diplomom „Luča“ za jednog od najboljih studenata u opštini Nikšić.

Magistarske studije završila sam 2002. godine u Istraživačkom centru za engleski jezik i primijenjenu lingvistiku na Univerzitetu Kembriđž. Kao stipendista fondacije Doroti Hodžkin (*Dorothy Hodgkin*), od 2007-2010. godine pohađala sam doktorske studije na Univerzitetu u Jorku, Velika Britanija (program - *Communication studies*), gdje sam 2010. godine odbranila doktorsku disertaciju pod naslovom „*Questions and questioning in Montenegrin police interviews*“.

Učestvovala sam u više međunarodnih obrazovnih projekata i programa mobilnosti akademskog osoblja. Autor sam naučnih radova u relevantnim međunarodnim i domaćim časopisima. Poslove rukovodioca Studijskog programa za engleski jezik i književnost obavljam od septembra 2018. godine.

Svoje prvo jednogodišnje radno iskustvo stekla sam kao profesor engleskog jezika u Srednjoj ekonomsko-ugostiteljskoj školi, gdje sam bila zaposlena školske 1998/99. godine. Na Filozofskom/Filološkom fakultetu – Studijski program za engleski jezik i književnost angažovana sam od 1998. godine, najprije kao honorarni saradnik, a od 1999/2000. godine kao saradnik u nastavi sa ugovorom o radu za predmete Semantika i Savremeni engleski jezik. U zvanje docenta na Filološkom fakultetu, Univerzitet Crne Gore, birana sam 04.05.2017. godine za oblast Engleski jezik. Predajem sljedeće predmete: Savremeni engleski jezik 4 - Nivo C1.2 na osnovnim studijama, Savremeni engleski jezik 7, Savremeni engleski jezik 8 i Kontrastivna analiza engleskog i crnogorskog jezika na master studijama na SP Engleski jezik i književnost; Engleski jezik 4 na SP Njemački/Francuski/ Italijanski/Ruski, kao i Engleski jezik 1 i 2 na SP Srpski jezik i južnoslovenske književnosti i SP Crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST			
Radovi u naučnim časopisima			
Q1 Rad u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Cerović, M. 2022. B-event statements as vehicles for two interactional practices in police interactions with suspects/witnesses. <i>Discourse Studies</i> , Vol. 24(1), Sage, pp. 3–23. ISSN: 1461-4456, Online ISSN: 1461-7080, https://doi.org/10.1177/14614456211037449	15	15
2.	Cerović, M. 2016. When suspects ask questions: Rhetorical questions as a challenging device. <i>Journal of Pragmatics</i> , Vol. 105, Elsevier B. V., pp. 18-38. ISSN 0378-2166, https://doi.org/10.1016/j.pragma.2016.09.010	15	15
Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Cuzović, D., Cerović, M. 2021. The Analysis of Translation Strategies in Amateur Subtitling Translation Based on Culture-Specific Elements. <i>Folia Linguistica et Litteraria – Journal of Language and Literary Studies</i> 36, Filološki Fakultet – Nikšić, pp. 309-332. ISSN 2337-0955 (Online), ISSN 1800-8542 (Print), DOI: 10.31902/fl.36.2021.18	4	2
2.	Cerović, M. 2021. The dynamics of metaphor in police interrogation: a case study. O engleskom i srpskom kroz vreme i prostor, <i>Primenjena lingvistika u čast prof. dr Radmile Šević</i> , Društvo za primenjenu lingvistiku Srbije, Filozofski fakultet Univerziteta u Novom Sadu, Filološki fakultet Univerziteta u Beogradu, pp. 49-62. ISBN 978-86-6065-644-7	4	4
Q6 Rad u časopisu nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Krivokapić, N., Ceranić, G. & Cerović, M. 2020. Socio-political changes in Montenegro in post-socialism. <i>Sociološka luča</i> , broj 1, Filozofski fakultet str. 40 – 57. e-ISSN 1800-8232 (online); UDK 316.3:321.7(497.16)	2	0.6
2.	Cerović, M. 2019. Primjena lingvističkih znanja u praksi: Analiza konverzacije u medicinskoj interakciji. <i>Sociološka luča</i> , broj 2, Filozofski fakultet, str. 133-141. e-ISSN 1800-8232 (online); UDK 316.77:614	2	2
Uređivačka i recenzentska djelatnost			
R11 Recenziranje radova objavljenih u međunarodnim časopisima (Q1, Q2, Q3, Q4)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Journal of Pragmatics, Elsevier B. V., ISSN 0378-2166, 1 rad	2	2
R12 Recenziranje radova objavljenih u ostalim časopisima		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Folia Linguistica et Litteraria – Journal of Language and Literary Studies, ISSN 2337-0955 (Online), ISSN 1800-8542 (Print), 4 rada	0.5x4	2

R13 Recenziranje radova objavljenih u zbornicima sa skupa međunarodnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Zbornik radova Stoljeće „Priča iz davnine“ Ivane Brlić-Mažuranić, ISBN 978-953-57604-3-6, 1 rad	0.2	0.2
Ostala stručna djelatnost			
Projekti			
I8 Učešće u međunarodnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Učešće u trogodišnjem projektu pod nazivom <i>Preparing Future Teachers in the Western Balkans, Educating for Democracy and Human Rights 2018-2021</i> . Projekat se izvodi pod pokroviteljstvom Evropskog Wergerland centra i Savjeta Evrope. (dostavljen je posljednji ugovor o učešću)	4	4
2.	U okviru ERASMUS+ projekta između UCG i Radboud University of Nijmegen, pohađala sam internacionalnu ljetnju školu u Holandiji u avgustu 2019. godine, te uspješno završila kurs <i>Trends and Topics in Neurolinguistics</i> (Radboud Summer School, 05. 08. - 09. 08. 2019) (dostavljen je ugovor, kao i sertifikat o završenom kursu)	4	4
3.	U okviru međunarodnog institucionalnog projekta <i>ReLDI – Regional Linguistic Data Initiative</i> (projekat br. 160501 u programu SCOPES – Scientific cooperation between Eastern Europe and Switzerland, Švajcarske nacionalne fondacije za nauku), učestvovala sam na seminaru „Od teksta do brojki: Uvod u statističku analizu jezičkih podataka“, a koji je organizovan od strane Filološkog fakulteta Univerziteta Crne Gore u Nikšiću od 28. do 30. juna 2018. g. (dostavljena je potvrda o učešću) https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1247/objava/27863-od-teksta-do-brojki-uvod-u-statisticku-analizu-jezickih-podataka	4	4
4.	Učešće u projektu The English for Civil Service Project (Projekat - Engleski jezik i profesionalne vještine u javnoj upravi Crne Gore, od novembra 2017. Do marta 2018.) koji je izveden u organizaciji Britanskog Savjeta i uz podršku Britanske ambasade. Projekat je imao za cilj da podstakne razvoj potrebnih vještina za postizanje veće efikasnosti, kvaliteta i sigurnosti u komunikaciji sa međunarodnim akterima, u skladu s čim sam angažovana u pocesu obuke i realizaciji projektnog materijala. (dostavljen je ugovor)	4	4
I12 Lektura i korektura		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Časopis Sociološka luča, 5 naučno-istraživačkih radova	2	2

3. KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

3 PEDAGOŠKA DJELATNOST			
Mentorstvo			
P10 Na master studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Dragana Cuzović – „Analiza prevodilačkih tehnika u amaterskom titlovanom prevođenju na primjerima kulturološko-specifičnih elemenata“, rad je odbranjen 07.02. 2022.	2	2
2.	Emil Halilović – „Istražujuća pitanja i njihova funkcija na časovima engleskog kao stranog jezika“, rad je odbranjen 06. 10. 2021.	2	2
P11 Na specijalističkim studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Sabrina Gerina – Interlanguage: From Montenegrin to English, 2017.	1	1
2.	Danijela Cosović - English Discourse Markers, 2017.	1	1
3.	Ksenija Radović – Leksička kohezija u pričama “I Will Always Love You” i “Outside This One Time” i njihovim prevodima, 2020.	1	1
4.	Aleksandar Cvijović - Techniques and Problems in the Translation of Works by Aleksandar Cukovic, 2021.	1	1
5.	Sanja Sućur, The impact of cartoons on language development in children aged 3-6, 2020.	1	1
6.	Nikolina Brajović – Translating Ćedo Vuković’s Novel The Almighty Eye: Challenges and Solutions, 2021.	1	1
7.	Milica Pavićević – Polisemy: The Lexico-pragmatic Approach, 2021.	1	1
Članstvo u komisijama			
P13 Član komisije za ocjenu/odbranu doktorske disertacije na matičnom univerzitetu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA

1.	Zorica Đurović – „Upotreba metoda korpusne lingvistike u svrhu unapređenja nastave i učenja leksike engleskog jezika brodomašinske struke“ (član Komisije za ocjenu podobnosti doktorske teze i kandidata)	2	2
2.	Stefan Bulatović – „Primjena koncepta engleskog jezika kao lingua franca u neanglofonom akademskom kontekstu na primjeru crnogorskog visokog obrazovanja“ (član Komisije za ocjenu podobnosti doktorske teze i kandidata)	2	2
Kvalitet nastave			
P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Na osnovu anketa studenata i izvještaja prodekana za nastavu	do 5	5

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	18	42	60.8	114.6
2. PEDAGOŠKI RAD	12	12	20	20
UKUPNO				134.6

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore 03-532/3 od 15.04.2022. godine imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje recenzentskog izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast *Anglistika – engleski jezik* na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Kao član Komisije, dobio sam na uvid dokumentaciju koju je kandidatkinja docent dr Marijana Cerović podnijela prilikom prijave na konkurs od 07.02.2022. godine. Po obavljenoj analizi dokumentacije, konstatujem da je dr Marijana Cerović stekla obrazovni stepen magistra lingvističkih nauka 2002. godine i stepen doktora nauka 2011. godine, te se stoga može zaključiti da kandidatkinja u pogledu stepena obrazovanja ispunjava sve uslove za izbor u akademsko zvanje propisane Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom UCG i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

U naučno-istraživačkom radu dr Marijana Cerović bavi se lingvistikom. Njeno znanje područje istraživanja je analiza govornog i pisanog diskursa, a tu su i razmatranja semantičko-kulturoloških i prevodilačkih fenomena.

Najprije je potrebno istaći da je kandidatkinja rezultate svog istraživanja interakcije u institucionalnom diskursu izložila u časopisima *Journal of Pragmatics* i *Discourse Studies*, a koji prema klasifikaciji WoS pripadaju časopisima kategorije Q1. U ovim radovima autorka, primjenom metode analize konverzacije, proučava upotrebu gramatičkih sredstava u usmenoj interakciji. Takođe, ona istražuje kako se različiti sintaksički oblici koriste u razgovoru prilikom ostvarivanja institucionalnih ciljeva u policijskom diskursu, te na koji način govornici formulacijom govorničkog reda iskazuju svoj epistemički stav i status (Heritage, 2012). Jedan od radova autorke objavljen u kategoriji časopisa Q5 bavi se konceptualizacijom metafore prilikom izricanja optužbi, dok se drugi rad, objavljen u časopisu iz iste kategorije, bavi radom prevodilaca-amatera. Dva rada kandidatkinje Cerović objavljena su u nacionalnim časopisima, a bave se interesantnim pitanjem primjene lingvistike u medicini i socio-političkim problemima. Kako pravila o pisanju recenzentskog izvještaja nalažu da se analiza naučnoistraživačkog rada zasniva na ocjeni tri rada, izdvojicu i ukratko prikazati sljedeće radove kandidatkinje i njihov doprinos: „When suspects ask questions: Rhetorical questions as a challenging device“, „The dynamics of metaphor in police interrogation: a case study“ i „The Analysis of Translation Strategies in Amateur Subtitling Translation Based on Culture-Specific Elements“.

Rad pod nazivom **When suspects ask questions: Rhetorical questions as a challenging device** objavljen je 2016. godine u

časopisu **Journal of Pragmatics** (kategorije Q1). U radu se analiza govorni korpus policijskog ispitivanja, a fokus je na parovima pitanje-odgovor. Kako nepisana pravila informativnih razgovora nalažu, policijski službenici postavljaju pitanja, dok stranke odgovaraju. U ovom radu, međutim, autorka posmatra situacije u kojima postavljanje pitanja „preuzima“ osumnjičeni. Autorka zaključuje da do ove promjene uloga dolazi u konfliktnim sekvencama kada osumnjičeni počinju da koriste oblike koji na prvi pogled izgledaju kao pitanja. Međutim, kako se javljaju kao odgovor na optužbe koje službenici izriču, ovi oblici se realizuju kao pitanja koja ne zahtijevaju odgovor, tj. kao retorička pitanja. Dublja analiza ovakvih sekvenci pokazuje da se osumnjičeni službenicima suprostavljaju iz pozicije epistemičkog prvenstva, te se ovi upitni oblici uopšte ne realizuju kao pitanja, već kao snažne tvrdnje suprotnog polariteta čija je funkcija opovrgavanje optužbi. Nasuprot tvrdnjama da na retorička pitanja nije potrebno odgovarati jer u sebi već sadrže odgovor, većina retoričkih „pitanja“ koja upućuju osumnjičeni dobija odgovor koji u suštini ima funkciju kontra-argumenta.

Rad dr Marijane Cerović **The dynamics of metaphor in police interrogation: a case study** (2021) objavljen je u posebnom izdanju časopisa **Primenjena lingvistika (Q5)** pod nazivom **O engleskom i srpskom kroz vreme i prostor, Primenjena lingvistika u čast prof. dr Radmile Šević**. Ova studija slučaja bavi se pitanjem upotrebe figurativnog jezika u institucionalnoj govornoj komunikaciji. Pod pretpostavkom da se u diskursu policijskog ispitivanja figurativna jezička sredstva neće često javljati, autorka analizira govorničke redove četiri inspektora i jedne osobe koja je pod sumnjom da je počinila protivzakonito djelo. Pritom primjenjuje pristup metafori u dinamičnom diskursu uz pomoć kojeg prati razvoj metafore u sekvencama i stavove govornika prema pitanjima koja se u razgovoru javljaju. Potpuno neočekivan rezultat ovog istraživanja je prisustvo figurativnog jezika u ovom tipu diskursa. Naime, kada god govornici žele da iskažu snažne stavove, bez obzira da li se radi o komentaru na odgovor osumnjičenog ili na neke druge elemente u datom slučaju, inspektori prilično često koriste metafore. Po svojoj prilici, službenici posežu za metaforičkim jezikom kao jednim od snažnih sredstava za ostvarivanje svojih institucionalnih ciljeva.

Treći rad kandidatkinje koji ću prokomentarisati pripada oblasti prevodilaštva. U pitanju je koautorski rad **The Analysis of Translation Strategies in Amateur Subtitling Translation Based on Culture-Specific Elements** (2021), objavljen u časopisu **Folia Linguistica et Litteraria**. [Autorke se u radu bave radom prevodilaca-amatera koji često na internetu plasiraju prevode titlova za serije i filmove. One najprije analiziraju prevodilačke strategije koje prevodioci-amateri primjenjuju prilikom prevodenja kulturno-specifičnih elemenata sa kojima se susreću u sitkom seriji Still Open All Hours.](#) Zatim se postavlja pitanje da li će amaterski prevodi ovih elmenata u seriji biti više izvorno ili ciljno orijentisani. Osim navedenog, u radu se vrši poređenje rada amatera-titlera sa prevodima iste serije profesionalnih prevodilaca. Dobijeni rezultati pokazuju da prevodioci-amateri, i pored toga što često primjenjuju izvorno orijentisane tehnike u svom radu, i nijesu uvijek tehnički osposobljeni kao prevodioci-profesionalci, generalno se dobro

snalaze kada je nekom kultuološkom lingvističkom elementu potrebno posvetiti posebnu pažnju. Ovaj rad predstavlja doprinos oblasti translatoologije i otvara neke nove teme u oblasti izučavanja amterskog titlovanja.

Na osnovu prethodno izložene analize naučnostarživačkog rada dr Marijane Cerović, konstatujem da ona u domenu naučnoistraživačkog rada zadovoljava sve uslove za izbor u naredno akademsko zvanje.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Dr Marijana Cerović uspješno organizuje nastavne i vannastavne aktivnosti na osnovnim i master studijama Filološkog fakulteta u Nikšiću. Kao nastavnik je odgovorna, profesionalna i temeljna. U radu sa studentima pokazuje inventivnost, primjenjuje savremene nastavne metode i uspješno prezentira predviđene

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	24	18	42	53.8	60.8	114.6
3. PEDAGOŠKI RAD	/	12	12	0	20	20
UKUPNO						134.6

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Docent dr Marijana Cerović ispunjava sve naučne i pedagoške zahtjeve za izbor u više akademsko zvanje. Ima radove objavljene u časopisima koji, prema klasifikaciji WoS, pripadaju časopisima kategorije Q1. U svom naučnom radu pokazuje ozbiljnost u analizi, koristi savremene analitičke metode i alate, a rezultati do kojih dolazi mogu se smatrati pouzdanim i uvjerljivim. U pedagoškom smislu, dr Marijana Cerović pokazuje sve kvalitete odličnog predavača, posvećenog studentima i njihovom napretku.

Nakon analize konkursne dokumentacije kandidatkinje dr Marijane Cerović, zaključujem da ona zadovoljava sve sve formalne, naučne i stručne uslove predviđene Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanje. Stoga, sa velikim zadovoljstvom preporučujem Vijeću Filološkog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne da dr Marijanu Cerović izabere u akademsko zvanje **vanredni profesor** za oblast *Anglistika – engleski jezik* na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

RECENZENT

Prof. dr Igor Lakić, redovni profesor
Filološki fakultet
Univerzitet Crne Gore

IZVJEŠTAJ RECENZENTKINJE

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Dr Marijana Cerović diplomirala je engleski i italijanski jezik na Filozofskom fakultetu u Nikšiću 1998. godine. Zahvaljujući visokom prosjeku i stipendijama koje dobija po tom osnovu, magistarske i doktorske studije završava na prestižnim britanskim univerzitetima – magistrira u Istraživačkom centru za engleski jezik i primijenjenu lingvistiku na Univerzitetu Kembridž 2002. godine i doktorira na Univerzitetu Jork temom „Questions and questioning in Montenegrin police interviews“ 2010. godine. Bira se u zvanje docenta na Univerzitetu Crne Gore 2017. godine. Kandidatkinja kroz radni angažman, a naročito kroz naučnoistraživački rad, međunarodne projekte i programe mobilnosti dalje unapređuje svoje obrazovanje i vještine. Priložena konkursna dokumentacija pokazuje da kandidatkinja u pogledu stepena obrazovanja ispunjava sve uslove predviđene Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko i načuna zvanja, Statutom Univerziteta Crne Gore i Zakonom o visokom obrazovanju.

sadržaje.

U prethodnom petogodišnjem periodu izvodila je nastavu na predmetima Savremeni engleski jezik 4 - Nivo C1.2 na osnovnim studijama, Savremeni engleski jezik 7, Savremeni engleski jezik 8 i Kontrastivna analiza engleskog i crnogorskog jezika na master studijama na SP Engleski jezik i književnost; Engleski jezik 4 na SP Njemački/Francuski/ Italijanski/Ruski, kao i Engleski jezik 1 i 2 na SP Srpski jezik i južnoslovenske književnosti i SP Crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti. Studenti su njen rad u navedenom periodu ocijenili najvišom ocjenom, što svakako dovoljno govori o pedagoškoj osposobljenosti i vrijednosti kandidatkinje. Zbog svega navedenog smatram da kandidatkinja dr Marijana Cerović u potpunosti ispunjava uslove u pogledu pedagoške osposobljenosti za izbor u naredno akademsko zvanje.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Naučnoistraživačka djelatnost dr Marijane Cerović u periodu od prethodnog izbora u zvanje obuhvata četiri rada u vodećim međunarodnim časopisima, od kojih su dva indeksirana u SCI/SCIE/SSCI/A&HCI i SCOPUS bazama podataka, kao i dva rada u časopisima od nacionalnog značaja.

Naučna interesovanja dr Marijane Cerović dominantno se vezuju za analizu žanra usmene komunikacije u specifičnom institucionalnom kontekstu policijske istrage, odnosno analizu razmjene koja se sastoji od pitanja i odgovora.

Aktivnosti kandidatkinje u četiri međunarodna projekta ukazuju na dodatna interesovanja u oblastima pedagogije, neurolingvistike, statističke obrade jezičkih podataka i vještinama komunikacije.

U nastavku analize akcenat stavljamo na tri naučna rada objavljena u vodećim međunarodnim časopisima.

U radu “B-event statements as vehicles for two interactional practices in police interactions with suspects/witnesses” (*Discourse Studies*, Vol. 24(1), Sage, pp. 3–23. ISSN: 1461-4456, Online ISSN: 1461-7080, <https://doi.org/10.1177/14614456211037449>) autorka analizira kako službenici policije koriste izjave o činjenicama koje se nalaze u epistemičkom domenu ispitanika u dvije različite svrhe – za traženje potvrde od ispitanika za iznesene navode (kako bi, na primjer, tako potvrđene navode unijeli u policijski zapisnik) i iznošenje optužbi protiv ispitanika na osnovu poznatih činjenica, koje ispitanik pobija. Autorka analizira strukturu ovakve interakcije i jezička sredstva koja ukazuju na različite pozicije sagovornika u pogledu znanja koje imaju o događajima koji su predmet policijske istrage. Analizirajući transkripte interakcije iz policijske prakse autorka pokazuje da epistemičko indeksiranje u razmjeni direktno zavisi od sadržaja interakcije. Naime, ako je ispitanik prethodno priznao vršenje djela za koje se tereti, policijski istražitelj uvažava epistemički status ispitanika, što se vidi po tome što istražitelj uglavnom postavlja pitanja ili daje iskaze o poznatim činjenicama za koje traži potvrdu od ispitanika. Ovu situaciju karakteriše kooperativnost sagovornika koji zajedno stvaraju pisani trag o predmetnim događajima. Interakcija uključuje dosta ponovljenih iskaza s obje strane i jezička sredstva kojima se sumira ono što je prethodno usaglašeno (npr. ‘znači’).

Za razliku od toga, u situaciji kada ispitanik nije priznao vršenje djela, istražitelj ne uvažava epistemički status ispitanika i u razmjeni uglavnom iznosi optužbe na osnovu saznanja koja ima o predmetnim događajima. Ovu interakciju karakteriše upotreba rastavnih sveza i drugih jezičkih sredstava za izražavanje suprotstavljenog mišljenja. Policijski istražitelji nastupaju kao da imaju saznanja o činjenicama, što pokušavaju da pokažu isticanjem logičke veze među elementima događaja. Ispitanik, s druge strane, pokušava da odbrani svoj epistemički prostor kontra-argumentima budući da bi potvrdom iznesenog iznio optužbe protiv samog sebe.

Rad "When suspects ask questions: Rhetorical questions as a challenging device" (*Journal of Pragmatics*, Vol. 105, Elsevier B. V., pp. 18-38. ISSN 0378-2166, <https://doi.org/10.1016/j.pragma.2016.09.010>) takođe se bavi interakcijom u kontekstu policijskog ispitivanja osumnjičenog. Radi se o institucionalnoj interakciji jasne strukture, sa jasnom podjelom uloga - islednik postavlja pitanja, osumnjičeni odgovara. U ovom istraživanju autorka usmjerava pažnju na izuzetak od navedenog pravila koji se javlja u obliku retoričkih pitanja koja postavlja ispitanik, a ne ispitivač. Autorka analizira svrhu ovih pitanja i reagovanje ispitivača na njih. Analizom dolazi do zaključka da je ovakva upotreba retoričkih pitanja karakteristična isključivo za osumnjičene koji negiraju krivicu. Svrha ovih pitanja nije dobijanje odgovora o nekoj činjenici ili stvari, već odbrana epistemičkog prostora ispitanika. Ispitivači ovakva pitanja najčešće ignorišu i koriste verbalna i neverbalna sredstva da odbace propoziciju na kojoj pitanja počivaju. Autorka zaključuje da je prava funkcija retoričkih pitanja osumnjičenih da dokažu svoju nevinost u postupku.

Inovativni pristup analizi metafore autorka predstavlja kroz rad "The dynamics of metaphor in police interrogation: a case study" (O engleskom i srpskom kroz vreme i prostor, *Primenjena lingvistika u čast prof. dr Radmile Šević*, Društvo za primenjenu lingvistiku Srbije, Filozofski fakultet Univerziteta u Novom Sadu, Filološki fakultet Univerziteta u Beogradu, pp. 49-62. ISBN 978-86-6065-644-7). Pristup se bazira na radu lingvistkinje Lynne Cameron, a inovativnost se ogleda u tome što analizira prisustvo i funkciju metafore u institucionalnom diskursu. Metafora se analizira kroz dinamiku datog

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	18	42	60,8	114,6
2. PEDAGOŠKI RAD	12	12	20	20
UKUPNO				134,6

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Uzimajući u obzir navedene reference iz prijave za konkurs, pokazane rezultate u naučnoistraživačkoj i pedagoškoj djelatnosti, ali, ne manje važno, i njenim osobinama, smatram da kandidatkinja, doc. dr Marijana Cerović, zaslužuje **da bude izabrana u zvanje vanredne profesorice** za oblast Anglistika – Engleski jezik i imam zadovoljstvo da je preporučim za navedeno zvanje.

RECENZENTKINJA
prof. dr Vesna Bulatović
Filološki fakultet, Nikšić

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore imenovana sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast *Anglistika – engleski jezik* na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na raspisani Konkurs, objavljen u dnevnom listu *Pobjeda* 07.02.2022. godine, javila se kandidatkinja doc. dr Marijana Cerović.

Dr Marijana Cerović diplomirala je na Odsjeku za engleski jezik i književnost na Filozofskom fakultetu u Nikšiću. Magistrirala je u Istraživačkom centru za engleski jezik i primenjenu lingvistiku u Kembriđu, Velika Britanija, 2002. godine. Zvanje doktora filoloških nauka stekla je 2011. godine, takođe u Velikoj Britaniji, na Univerzitetu u Jorku. Prema tome, može se konstatovati da kandidatkinja Cerović u pogledu stepena obrazovanja ispunjava sve uslove za izbor u akademsko zvanje propisane Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom UCG i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

diskursa, a rezultati upućuju na zaključak da metafora ne služi kao stilska figura već kao sredstvo za izražavanje ideja, stavova i vrijednosti govornika. Autorka analizira upotrebu metafore u policijskom saslušanju osumnjičenih. Utvrđuje da je metafora prisutna u konstatacijama i pitanjima policijskih islednika sa ciljem utvrđivanja izvršioca i rješavanja slučaja. Veliki broj metafora (ukupno 150 metafora upotrijebljenih od strane četiri islednika u autorkinom korpusu) dokazuje hipotezu autorka da je ovo jezičko sredstvo itekako prisutno i u institucionalnom žanru koji se dominantno bavi utvrđivanjem činjenica i istine.

Naučnoistraživačke aktivnosti dr Marijane Cerović uključuju i recenziranje radova po pozivu redakcija značajnih međunarodnih naučnih časopisa, gdje je recenzirala ukupno šest radova.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Studenti ocjenjuju rad dr Marijane Cerović izuzetno visokim ocjenama (4,59 do 5,00) u periodu od prethodnih pet godina. Koleginica Cerović uspješna je kao mentorka u desetak istraživanja za izradu master i specijalističkih radova, a član je i komisija za ocjenu i odbranu dvije doktorske disertacije, što sve zajedno svjedoči o poštovanju i povjerenju koje uživa među studentima i kolegama. Zahvaljujući tome, između ostalog, dr Marijana Cerović izuzetno uspješno obavlja i poslove rukovoditeljke Studijskog programa za engleski jezik i književnost (od septembra 2018. godine), najvećeg po broju studenata na Filološkom fakultetu, u naročito zahtjevnom periodu razvoja Fakulteta i Univerziteta Crne Gore.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

U prethodnom petogodišnjem periodu kandidatkinja dr Marijana Cerović predstavila je rezultate svog istraživačkog rada u više domaćih i međunarodnih časopisa i zbornika. Dva priložena rada objavila je u časopisima indeksiranim na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama (oba u kategoriji Q1). Kandidatkinja je takođe objavila dva rada, od kojih jedan u koautorstvu, u međunarodnim časopisima u kategoriji Q5. Takođe, potpisuje dva rada objavljena u časopisima od nacionalnog značaja.

Pregled naučno-istraživačke bibliografije ukazuje na širok dijapazon lingvističkih interesovanja dr Marijane Cerović koja se mogu podvesti pod oblasti analize diskursa i prevođenja. Jedan deo radova posvećen je interakciji u institucionalnom diskursu gde je posebna pažnja posvećena upotrebi lingvističkih sredstava pri sprovođenju društvene akcije (Sacks, 1992). Prilikom ovog tipa istraživanja, kandidatkinja primenom metode analize konverzacije istražuje jezički korpus koji se sastoji od snimaka stvarnih govornih situacija. Pri tome, ona pretežno proučava kako se u komunikaciji koriste upitni i neupitni oblici, i koje sve društvene akcije/institucionalne zadatke govornici mogu ostvariti selektovanjem oblika koji naizgled imaju funkciju pitanja, ili pak onih koji na prvi pogled izgledaju kao jednostavne konstatacije. U delu istraživanja institucionalnog diskursa kandidatkinja proučava upotrebu figurativnog jezika u kontekstu i neka socio-lingvistička pitanja primenom metode analize diskursa. Uz navedeno, njen istraživački rad se delom dotiče pitanja prevodilačkih problema i strategija.

U nameri da ukažem na to da je dr Cerović kompetentan i predan istraživač u oblasti lingvističkih nauka, analiziraću tri njezine reference.

Rad *B-event statements as vehicles for two interactional practices in police interactions with suspects/witnesses* (2022) objavljen je u časopisu *Discourse Studies*, a koji prema klasifikaciji WoS pripada kategoriji Q1. Rad polazi od koncepta izjavnih oblika koje govornici nekad produkuju o materijalu koji je u epistemičkom

domenu sagovornika (u engleskom – B-events, Labov&Fanshel, 1977). Ono što, međutim, upotrebom ovih oblika govornik tvrdi jeste da je u njegovom posjedstvu određeno znanje o materiji o kojoj govori. Autorka ovaj kompleksni epistemski stav proučava u kontekstu policijskog ispitivanja, i to upotrebu ovih iskaza od strane službenika u dve različite sredine – u relativno kooperativnim sekvencama koje imaju za cilj rekonstrukciju događaja i sastavljanje zapisnika, i onim ne tako kooperativnim razgovorima koji imaju za cilj rešavanje nerešenih slučajeva. Tako svedočimo da se u prvoj sredini ovi epistemski nabijeni izjavni oblici realizuju kao pojašnjenja, dok se u drugom tipu konteksta oni realizuju kao optužbe. Prilikom realizacije ova dva različita institucionalna cilja, govornici signaliziraju različite epistemčke nivoe i stavove na nivou govorničkog reda – u slučaju traženja potvrde, markerima na početku govorničkog reda nagoveštavaju da je pozitivan epistemski status rezultat prethodnog razgovora sa sagovornikom, dok u slučaju optužbi ističu nepistemski pristup materijalu, ali bez indikacije izvora saznanja. Rezultati ovog istraživanja potvrđuju efikasnost i benefite primene metode analize konverzacije, a koju autorka primenjuje u ovom radu.

Rad Primjena lingvističkih znanja u praksi: Analiza konverzacije u medicinskoj interakciji, objavljen u *Sociološkoj luči* 2019. godine, je rad preglednog tipa koji se bavi pitanjem primjenjivosti lingvističkih znanja u praksi, sa posebnim osvrtom na upotrebu metode analize konverzacije za rešenje praktičnih problema iz domena drugih disciplina. U radu se pokazuje da ova metoda može naći primenu u oblasti medicine, gde se fokus lingvističara usmerava na različite elemente medicinske komunikacije i načina ostvarenja određenih institucionalnih zadataka – od zahteva za simptomima, beleženja medicinske istorije, savetovanja, do određivanja terapije i izdavanja recepta. Autorka ukazuje na činjenicu da rezultati ovakvih istraživanja nedvosmisleno mogu doprineti boljem razumevanju i unapređenju komunikacije između lekara i njihovih pacijenata, i konačno efikasnijem radu medicinskih radnika u praksi.

Nešto drugačije tematike i metodologije je koautorski rad pod nazivom **The Analysis of Translation Strategies in Amateur Subtitling Translation Based on Culture-Specific Elements**, objavljen 2021. godine u časopisu *Folia Linguistica et Litteraria* (kategorija Q5). Ovaj rad se može podvesti pod oblast translologije

jer je osnovni predmet proučavanja prevodilački rad amaterskih titlera. S obzirom na sve učestalije plasiranje amaterskih prevoda na internetu, autorke posmatraju prevodilačke strategije koje prevodioci-amateri primenjuju u susretu sa kulturno-specifičnim rečima i izrazima iz izvornog teksta. Kao korpus za istraživanje poslužila je sitkom serija *Still open All Hours* (14 epizoda) i njeni prevodi od strane tilera-amatera koji su bili dostupni na internet sajtu *Titlovi.com*. Rad nalazi teorijsku podlogu u delu Jana Pedersena (2011) i teži da utvrdi frekventnost izvorno i ciljno orjentisanih tehnika u prevodu ovih prevodilaca. Analiza prevoda je sprovedena na osnovu funkcionalističkog pristupa prevodenju (Nord, 2005) i uporedbe amaterskih prevodnih rešenja sa profesionalnim prevodom istog teksta. Dobijeni rezultati ukazuju na to da amateri više primenjuju izvorno orjentisane tehnike u svom radu, ali da pokazuju senzitivnost prema ciljanoj publici kada je u pitanju prevodenje onih elemenata koji su gledaocima potencijalno manje poznati. Autori pokazuju da iako prevodioci amateri, delom zbog nepoznavanja pravila titlovanja i prevodilačkih tehnika, nisu uvek uspešni kao prevodioci-profesionalci, njihovi prevodi su prilično kvalitetni i pokazuju povremeno svojevrsnu kreativnost.

Na osnovu prethodno izložene analize naučno-starživačkog rada dr Marijane Cerović konstatujem da ona u domenu naučnoistraživačkog rada zadovoljava sve uslove za izbor u naredno akademsko zvanje.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Pedagoško iskustvo doc.dr Marijane Cerović obuhvata višegodišnje angažovanje na Filološkom fakultetu, najpre na poslovima saradnika u nastavi, a potom u zvanju docenta na predmetima koji su obuhvaćeni ovim konkursom. Njen pedagoški rad odlikuje se visokim stepenom profesionalizma i spremnosti za saradnju sa studentima i kolegama. Potvrda njenog uspešnog pedagoškog rada su i izveštaj prodekana za nastavu i visoke ocene evaluacione ankete studenata. O njenom radu sa studentima svedoči i značajan broj mentorstava za specijalističke radove, mentorstvo za dva uspešno realizovana magistarska rada, kao i članstva u komisijama za ocenu podobnosti doktorske teze i kandidata. Sve navedeno je potvrda potpune pedagoške osposobljenosti doc.dr Marijane Cerović za izbor u akademsko zvanje.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	24	18	42	53.8	60.8	114.6
3. PEDAGOŠKI RAD	/	12	12	0	20	20
UKUPNO						134.6

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu uvida u konkursnu dokumentaciju i važeće propise za izbor u naučno zvanje zaključujem da kandidatkinja dr Marijana Cerović ispunjava sve potrebne uslove za izbor u zvanje vanrednog profesora, predviđene Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja, Statutom Univerziteta Crne Gore i Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore. Stoga sa punom uverenošću i velikim zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Marijanu Cerović izabere u akademsko zvanje vanrednog profesora za oblast *Anglistika – engleski jezik* na Filološkom fakultetu UCG.

RECENZENT

Prof. dr Radmila B. Šević,
redovni profesor u penziji
Univerzitet u Novom Sadu

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Anglistika – Anglofona književnost i civilizacija i Anglistika – Engleski jezik** (predmeti: Britanska i američka civilizacija 3 i Britanska i američka civilizacija 4 na osnovnim studijama SP Engleski jezik i književnost, Južnoslovenske i anglofone kulturne i književne veze na master studijama SP Engleski jezik i književnost, kao i Engleski jezik 1 na SP Njemački jezik i književnost) na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 07.02.2022.godine. Na raspisani Konkurs javila se kandidatkinja **DR SAŠA SIMOVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rodjena sam 20. 01. 1977. u Nikšiću gdje sam završila osnovnu školu i gimnaziju. Dobitnik sam diplome „Luča“ I, II i III (za osnovno, srednje i visoko obrazovanje). Studije Engleskog jezika i književnosti upisala sam na Filozofskom fakultetu u Nikšiću školske 1995/1996. Diplomirala sam 13. 01. 2000. godine sa ocjenom 10, odnosno prosječnom ocjenom na studijama 9,08 čime sam stekla zvanje profesor engleskog jezika i književnosti (A) i profesor

italijanskog jezika (B). Postdiplomske studije (Nauka o književnosti) upisala sam na Filološkom fakultetu u Beogradu gdje sam 9. jula 2007. odbranila magistarski rad „Hotornov jezik i stil“ iz oblasti američke književnosti pred komisijom: prof. dr Biljana Dojčinović-Nešić (mentor), prof. dr Radojka Vukčević i prof. dr Vladislava Felbabov i stekla akademski naziv magistra filoloških nauka.

Doktorsku tezu „Književno–teorijski pogledi Edgara Alana Poa” odbranila sam takođe na Katedri za anglistiku Filološkog fakulteta u Beogradu 18. decembra 2013. (mentor prof. dr Radojka Vukčević, članovi komisije prof. dr Vladislava Felbabov i prof. dr Zoran Paunović).

Polja mog interesovanja obuhvataju američku i britansku književnost i kulturu, književnu teoriju i kritiku. Bavim se prevodenjem književnih i književno-teorijskih tekstova. Učestvovala sam na više međunarodnih i domaćih konferencija i seminara, objavila niz naučnih radova iz oblasti angloameričke književnosti i kulture. U toku izrade doktorske disertacije boravila sam dva puta u SAD (Njujork, januar 2009; decembar 2011. godine).

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

U periodu 2000.–2003. radila sam kao profesor engleskog jezika u Ekonomsko–ugostiteljskoj školi u Nikšiću, od 2001.–2003. kao honorarni saradnik na Studijskom programu za engleski jezik i književnost Filozofskog fakulteta u Nikšiću. Od 2003. godine kao saradnik u nastavi na Studijskom programu za engleski jezik i književnost Filozofskog fakulteta u Nikšiću bila sam angažovana na sljedećim predmetima: Engleska srednjovjekovna književnost (vježbe), Engleska književnost renesanse i restauracije (vježbe), Američka književnost I (vježbe), Američka književnost II (vježbe), Prevod sa engleskog jezika (vježbe). U toku svog angažmana izvodila sam nastavu iz Engleskog jezika na vanmatičnim studijskim programima.

U junu 2017. izabrana sam u zvanje docenta na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Izvodim nastavu iz Britanske i američke civilizacije 3, Britanske i američke civilizacije 4, Poslovne komunikacije s projektnim radom na osnovnim studijama, Južnoslovenskih i anglofonih kulturnih i književnih veza na master studijama (SP Engleski jezik i književnost) kao i Engleski jezik na vanmatičnim studijskim programima na Filološkom i Filozofskom fakultetu.

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST			
Autorske naučne monografije			
M2 Poglavlje u monografiji međunarodnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Vojičić –Komatina, O., Simović S. (2021) “The Digital Comic Strip as a Method of Reconstruction or Deconstruction of Traditional Cultural Patterns in <i>The Mountain Wreath</i> by Petar II Petrović Njegoš”, Cambridge Scholars Publishing , Lady Stephenson Library, Newcastle upon Tyne, NE62PA, UK, (ed. by Nilay Erdem Ayyildiz), pp. 21-37. ISBN (10): 1-5275-7771-6 ISBN (13): 978-1-5275-7771-8	6	3
2.	Mijušković, M., Simović, S. (2022) ” The Use of Digital Technologies in Teaching Reading Skills to Students of Foreign Language Departments at the University of Montenegro”, <i>Visual Literacy and Digital Communication: The Role of Media in New Teaching Practices</i> , Granada, Spain : Comares). <i>In print</i> . *Rad predstavljen na Međunarodnoj konferenciji <i>International Conference on Visual Literacy and Digital Communication: the Role of Media in New Educational Practice (VILDIC '20)</i> , Madrid, 18-19 December 2020, Facultad de Filologia, Universidad Complutense de Madrid. (Priložena potvrda.) ** Priložena potvrda o prihvatanju rada za objavljivanje (poglavlje) od strane renomirane izdavačke kuće COMARES (u Španiji kategorisano Q1 SPI).	6	3
Radovi u naučnim časopisima			
Q1 Rad u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Simović, S. , Vojičić-Komatina, O., (2022) “Two Congenial Female Voices – A World Apart”, <i>Annales, Historia et Sociologia (Annals for Istrian and Mediterranean Studies)</i> , The Historical Society of Southern Primorska, Koper. <i>In print</i> . (Editor-in-chief Darko Darovec). (Priložena potvrda urednika časopisa o prihvatanju rada za objavljivanje.) ISSN 1408-5348	15	15
Q3 Rad u međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 75% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Simović, S. , Vojičić-Komatina, O., (2022) "Rethinking the Past: <i>Victoria Four-Thirty</i> and the East/West Line", <i>Transylvanian Review/ Revue de Transylvanie</i> , Center for Transylvanian Studies and the Romanian Academy. <i>In print –No. 2, 2022</i> . (Editor-in-chief –Ioan Bolovan). (Priložena potvrda urednika časopisa o prihvatanju rada za objavljivanje.) ISSN 1221-1249	9	9
Q4 Rad u međunarodnom časopisu (ostali časopisi indeksirani na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA

1.	<p>Simović, S., (2021) "Umjetnost riječi: Pjesništvo Edgara Allana Poea", <i>Književna smotra, Časopis za svjetsku književnost</i>, Vol. 53, br. 199 (1), Godište LIII /2021, Zagreb, Hrvatsko filološko društvo, str. 33-45.(Urednik Dalibor Blažina).</p> <p>ISSN 0455-0463 e-ISSN 2459 -6329 UDK:82 /899 https://www.hfiloskod.hr/images/HFD/Casopisi/Knjizevna_smotra/ks199web.pdf https://hrcak.srce.hr/clanak/379317</p>	6	6
Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	<p>Simović, S., (2022) "Svijet <i>Mermernog fauna</i>", <i>Studii de Stiinta si Cultura</i>, "Vasile Goldis Western University of Arad". <i>In print</i>, March 2022. (Editor-in-chief Vasile Man). Priložena potvrda urednika časopisa o prihvatanju rada za objavljivanje.) (Časopis indeksiran u bazi <i>ERIH PLUS</i>) ISSN 1841-1401 (Print) ISSN -L 1841-1401 ISSN 2067 -5135 (Online)</p>	4	4
2.	<p>Simović, S. (2021) "The Jingle Man' and the Transcendental Issues", <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i>, Number 26, Faculty of Letters, "Vasile Alecsandri" University of Bacău, pp. 171-182. (Editors Nadia -Nicoleta Morărașu, Lumina Drugă). (Časopis indeksiran u bazi <i>ERIH PLUS</i>) ISSN: 1224-239X ISSN (online): 2559-3439 ISSN-L: 1224-239X https://pubs.ub.ro/?pg=revues&rev=cp&num=202126&vol=0&aid=5373</p>	4	4
3.	<p>Simović, S. (2021) "The Sage from Concord: Weaving the Transcendental Thoughts", <i>VTU Review: Studies in the Humanities and Social Sciences</i>, Vol. 5, Issue 2, "St. Cyril and St. Methodius" University of Veliko Tarnovo, pp. 134-143. (Editor-in-chief Ludmilla Kostova). ISSN: 2603-3283 (Online) ISSN: 2603-3070 (Print) (Časopis indeksiran u bazi <i>ERIH PLUS</i>) https://journals.uni-vt.bg/vtureview/eng/vol5/iss2/5</p>	4	4
4.	<p>Simović, S. (2020) "Cultural Perspectives and the 'Tomahawk Man'", <i>Cultural Perspectives. Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i>, Number 25. Faculty of Letters, "Vasile Alecsandri" University of Bacău, pp. 261-274. (Editors Nadia -Nicoleta Morărașu, Lumina Drugă). (Časopis indeksiran u bazi <i>ERIH PLUS</i>) ISSN: 1224-239X ISSN (online): 2559-3439 ISSN-L: 1224-239X https://pubs.ub.ro/?pg=revues&rev=cp&num=202025&vol=0&aid=5184</p>	4	4
5.	<p>Simović S., Mijušković, M. (2017) "Rethinking Romance in the Age of American Romanticism", <i>Folia Linguistica et Litteraria: Časopis za nauku o jeziku i književnosti</i>, br. 17, Institut za jezik i književnost, Filološki fakultet, Univerzitet Crne Gore, pp. 45-61. (Časopis indeksiran u bazi <i>ESCI</i>). ISSN 1800-8542 (Print) ISSN 2337-0955 (Online) UDK 821.111(73).09 http://www.folia.ac.me/arhiva17.html</p>	4	4
Radovi na naučnim konferencijama, učešća na izložbama, i slično			
K2 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	<p>Simović, S. (2020) "<i>The Scarlet Letter</i>, Hawthorne and His Contemporaries", (Proceeding Book), International Humanities Congress, Izmir Democracy University, Izmir, (7-9 December 2020), pp. 212-221. (Editors: Bedriye Tunçsipek, Dilek Inan). ISBN 978-605-69933-8-1</p>	2	2
2.	<p>Simović, S. (2019) "The General Features of the Literary Scene in Antebellum America", (Proceeding Book), 6th ICELL International Conference on English Language and Literature, University Bedër, Tiranë, (10th May 2019), pp. 27-33). (Editors: Lokman Coskun, E. Sogutlu). ISBN: 978-9928-4345-9-3</p>	2	2
K4 Saopštenje na međunarodnom naučnom skupu (štampano u izvodu)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	<p>Simović, S., Mijušković, M. 14th IDEA Conference, Trabzon, Turkey (6-8. October 2021). U organizaciji IDEA (English Language and Research Association of Turkey) i ESSE (The European Society for the Study of English). (Priložen prilog iz knjige apstrakata, sertifikat i program Konferencije).</p>	0.5	0,5
2.	<p>Simović, S. (2021) "A Cornucopia of Interpretations: Rappaccini's Daughter", 30th Conference on British and American Studies, West University of Timișoara, Faculty of</p>	0,5	0,5

	Letters, History and Theology, Department of Modern Languages, British and American Studies XXX (13-15. May 2021). (Priložen sertifikat i program Konferencije).		
3.	Simović, S. (2018) "Changing the Perspectives: <i>Woman in the Nineteenth Century</i> ", The XIV International Conference on Anglo-American Literary Studies: Reclaiming /Renaming Histories, Faculty of Philology, Nikšić, University of Montenegro (28-29 June 2018). (Priložen prilog iz knjige apstrakata i sertifikat).	0,5	0,5
4.	Simović, S. (2018) " <i>Victoria Four-Thirty and the 'Other'</i> ", 12 th IDEA Conference: Studies in English, Akdeniz University, Antalya, Turkey, (18-20 2018). U organizaciji IDEA (English Language and Research Association of Turkey) i ESSE (The European Society for the Study of English).. (Priložen prilog iz knjige apstrakata i sertifikat).	0,5	0,5
Uređivačka i recenzentska djelatnost			
R12 Recenziranje radova objavljenih u ostalim časopisima		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	<i>Folia Linguistica et Literaria: Časopis za jezik i književnost</i> (Časopis indeksiran u bazama Scopus , ESCI i Erih Plus , 6 radova). Urednica doc. dr Jelena Knežević, Filološki fakultet, Univerzitet Crne Gore. Priložena potvrda urednice časopisa o recenziranju radova.	0,5	3
2.	<i>Elope: English Language Overseas Perspectives and Enquiries</i> (časopis indeksiran u bazi Scopus , 1 rad). Urednica prof. dr Mojca Krevel, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani.. Priložena potvrda urednice časopisa o recenziranju rada.)	0,5	0,5
3.	<i>Logos et Littera: Journal of Interdisciplinary Approaches to Text</i> (Časopis indeksiran u bazi Erih Plus , 2 rada). Urednica prof. dr Milica Vuković Stamatović, Filološki fakultet, Univerzitet Crne Gore. Priložena potvrda urednice časopisa o recenziranju radova.	0,5	1
4.	<i>Cultural Perspectives: Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania</i> (Časopis indeksiran u bazi Erih Plus , 1 rad). Urednica prof. dr Mihalea Culea, Vasile Alicesandri, University of Bacău. Priložena potvrda urednice časopisa o recenziranju rada.	0,5	0,5
R13 Recenziranje radova objavljenih u zbornicima sa skupa međunarodnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	<i>Language, Literature, Alternatives</i> (2021) (1 rad) Zbornik radova sa Međunarodne konferencije <i>Language, Literature, Alternatives (Jezik, književnost, alternative)</i> . (Zbornik radova indeksiran u kategoriji M12 , radovi M14). Urednice zbornika Mišić –Ilić Biljana, Lopičić, Vesna, Filozofski fakultet, Niš. Priložena potvrda urednica zbornika o recenziranju rada.	0,2	0,2
R14 Ostala stručna djelatnost: Član MAAS (Montenegrin Association for American Studies) Član EAAS (European Association for American Studies) Član AASSE (Association for American Studies in South Europe) -Član Komisije za postdiplomske /master studije na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore (septembar 2017. - mart 2019; januar 2022 -). - Član Naučnog odbora Međunarodnog skupa "Zatvoreni prostori", Američki ugao, Podgorica, mart 2022. Kordinator i mentor studentkinji SP Engleski jezik i književnost Filološkog fakultets UCG, Leli Stanković, koja je 14. maja 2021. na Međunarodnoj studentskoj konferenciji "Models for a Continuous Dialogue" (Univerzitet Vasile Alecsandri, Bacau) učestvovala sa radom "Symbolism of the Fallacy of the American Dream in <i>The Great Gatsby</i> " i osvojila drugo mjesto.		5	5
18 Učešće u međunarodnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bilateralni projekat sa Slovenijom (Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta (1. 7. 2018. - 30. 6. 2020.). Naziv naučnog projekta: "Savremena američka književnost u međukulturnom kontekstu: Primjeri Slovenije i Crne Gore" / "Contemporary American Literature in Cross-Cultural Contact: Comparison of Slovenia and Montenegro"). U okviru aktivnosti projekta boravila na Univerzitetu u Ljubljani 14 -18. april 2019. i održala predavanje studentima anglistike i amerikanistike na temu " Nathaniel Hawthorne and <i>The Scarlet Letter</i> " (***) Bodovano u kategoriji P7)	4	
2.	Učestvovala u obilježavanju Juleja – 170 godina od smrti E. A. Poa. (U organizaciji Univerzitetske biblioteke "Svetozar Marković" i Filološkog fakulteta Univerziteta u Beogradu, 5. septembar 2019). (Priloženo pozivno pismo i rad "U čast obilježavanja 170 godina od smrti Edgara Alana Poa", <i>Klasici svetske književnosti – Jubileji: Čudovišno blistavo ili trijumf originalnosti. Povodom 200 godina od rođenja Volta Vitmana (1819-2019) i 170 godina od smrti Edgara Alana Poa (1849-2019)</i> , Knj. 14, Univerzitetska biblioteka "Svetozar Marković", Filološki fakultet Univerziteta u Beogradu, 2019. (Urednica kolekcije prof. Vuka Jeremić). CIP – Katalogizacija u publikaciji (Narodna biblioteka Srbije, Beograd) 821.111(73):929 Vitman V. (083.824) 821.111(73):929 PO E. A. (083.824) 027.7(497.11):025.2(083.824) ISBN 978-86-7301-129-5 (UBSM) COBISS.SR-ID 278356748	4	4
3.	Jedan od učesnika Ljetne škole " Nova kultura doktorskih studija ", Univerzitet Crne Gore (Cetinje, 7. jul 2017.) Predavači prof. dr Aleksandra Kanjuo Mrčela (Univerza v	4	2

	Ljubljani) i prof. dr Melita Kovačević (Univerzitet u Zagrebu). (Priložen program i spisak učesnika.)		
4.	Erasmus +, Radboud Summer School, Nijmegen, the Netherlands, (6-12 avgust 2017.) (Pohađala kurs iz domena kulturoloških studija –studije sjećanja, “Things to Remember: Materiality, Memory and Identity”, Radboud University, mentor Dr. Laszlo Muntean) (Staff Mobility for Training). Priložen sertifikat i program kursa.	4	4
5.	Erasmus +, Pila, Poland, 11-17. novembar 2018. (Teaching Mobility). Održala predavanja studentima anglistike iz domena američkog romantizma. Priložena potvrda o uspješnoj mobilnosti i održanim predavanjima.	4	4
6.	Erasmus +, Phillips-Universität, Marburg, Germany, 4-10. jun 2018. (Teaching Mobility). Održala predavanja doktorandima i magistrandima na Institutu za amerikanistiku. Priložena potvrda o uspješnoj mobilnosti i održanim predavanjima. (***) Bodovano u kategoriji P7)	4	

BIBLIOGRAFIJE

Gostujući profesor na univerzitetima (rangirani u prvih 500)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Phillips-Universität, Marburg, Germany, 4-10. jun 2018. Održala predavanja doktorandima i magistrandima amerikanistike (“The American Dream(s), the Roaring Twenties, and The Great Gatsby; “Self-Reliance and Self-Emancipation: Margaret Fuller’s Woman in the Nineteenth Century”). Priložena potvrda o održanim predavanjima.	5	5
2.	Univerza v Ljubljani, 14 -18. april 2019. Održala predavanje studentima anglistike i amerikanistike (“Nathaniel Hawthorne and The Scarlet Letter”). Priložena potvrda o održanom predavanju.	5	5
P8 Gostujući profesor na univerzitetima u okruženju koji nisu rangirani u prvih 500		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Jedan od Keynote izlagača na Međunarodnom kongresu <i>Epidemic Diseases and Social Transformation in the Perspective of Social Sciences</i> , Democracy University, Izmir, 19-21. novembar 2021. http://ihc.idu.edu.tr/wpcontent/uploads/2021/11/IHC_2021_program_5.pdf (Priložen program Kongresa i naučni rad predstavljen na Kongresu - “Living /Existing in the End Times: Poe’s Perspective”)	2	2
Mentorstvo (komentorstvo se boduje sa polovinom poena)			
P10 Na master studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Aldina Musić, “Psihološka romansa i <i>Mermerni faun</i> ”, izrada rada u toku. (Priložena potvrda o mentorstvu.)	2	1
2.	Marina Tanović, “Puritansko nasljeđe, Hotorn i <i>Skerletno slovo</i> ”, izrada rada u toku. (Priložena potvrda o mentorstvu.)	2	1
3.	Marija Osmajić Milović, “Gotska književna tradicija i <i>Kuća sa sedam zabata</i> ”, izrada rada u toku. (Priložena potvrda o mentorstvu.)	2	1
P11 Na specijalističkim studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bojana Mračević, “Main Themes in Edgar Allan Poe’s Detective Stories”, novembar 2019. (Priložena potvrda.)	1	1
2.	Aldina Musić, “The Characterization in <i>The Scarlet Letter</i> ”, novembar 2020. (Priložena potvrda.)	1	1
3.	Irena Ristovski, “The Elements of Supernatural in ‘The Legend of Sleepy Hollow’ and ‘Rip Van Winkle’”, decembar 2020. (Priložena potvrda.)	1	1
Članstvo u komisijama			
P13 Član komisije za ocjenu/odbranu doktorske disertacije na matičnom univerzitetu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Nikolina Čanović, “Slika crnogorske žene u anglo-američkim narativima: fikcija i nefikcija i slika strankinje u narativima u /o Crnoj Gori: imagološka perspektiva”. (Priložena potvrda.)	2	2
2.	Besa Jerliu, “Teaching Literature of New York City at the Academic Level of Philological Studies and Its Impact on the Development of Reading Skills”. (Priložena potvrda.)	2	2
Kvalitet nastave			
P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Na osnovu anketa studenata i Izvještaja Prodekana za nastavu Filološkog fakulteta UCG, br. 01-325 dana 16. 2. 2022. (Kvalitet pedagoškog rada u anketama studenata posljednjih pet godina kreće se od 4,58 do 5).	do 5	5

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	16	42	62 (radovi) + 10,2 (recenziranje radova i ostala stručna djelatnost) = 72,2	162,4
2. PEDAGOŠKI RAD	18	18	41	41
UKUPNO	34	60	113,2	203,4

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Doc. dr Saša Simović diplomirala je 2000. godine na Studijskom programu za engleski jezik i književnost (Filozofski fakultet, Univerzitet Crne Gore) sa prosječnom ocjenom 9,08 i ocjenom 10 na diplomskom ispitu. Magistarski rad „Hotornov jezik i stil“ odbranila je 2007. na Filološkom fakultetu Univerziteta u Beogradu. Doktorsku tezu „Književno-teorijski pogledi Edgara Alana Poa“ odbranila je 2013. godine takođe na Filološkom fakultetu Univerziteta u Beogradu. U zvanje docenta na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore izabrana je u junu 2017. godine. Uvidom u dokumentaciju može se zaključiti da se dr Simović blagovremeno prijavila na Konkurs objavljen u Dnevnom listu „Pobjeda“ od 7. februara 2022. godine za izbor u akademsko zvanje za oblasti Anglistika - Anglofona književnost i civilizacija i Anglistika – Engleski jezik na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Nakon pregleda priložene konkursne dokumentacije zaključujemo da doc. dr Saša Simović u pogledu obrazovanja ispunjava sve uslove predviđene Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja Univerziteta Crne Gore.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Doc. dr Saša Simović svojim profesionalnim i istrajnim naučnoistraživačkim radom, publikovanjem naučnih radova u visokorangiranim međunarodnim časopisima indeksiranim u vodećim bazama podataka (A&HCI, ESCI, Erih Plus), monografijama, zbornicima kao i izlaganjem referata na brojnim naučnim skupovima i konferencijama u zemlji i inostranstvu, daje značajan doprinos crnogorskoj anglistici. Imajući u vidu njen profesionalni angažman i naučnoistraživački rad od posljednjeg izbora u zvanje, možemo potvrditi da se radi o referencama koje zaslužuju izuzetno poštovanje. Naučna istraživanja dr Simović su opsežna i raznolika i najvećim dijelom odnose se na oblast američkog romantizma, kao i kulturoloških studija, južnoslovenskih i britanskih kulturnih i književnih veza, o čemu svjedoče brojni radovi u kojima se pomenutom problematikom na iscrpan način bavi.

Imajući u vidu dosadašnji naučnoistraživački rad doc. dr Simović ovom prilikom ističemo rad koji je naslovljen „Umjetnost riječi: Pjesništvo Edgara Allana Poea“ i objavljen u časopisu *Književna smotra: Časopis za svjetsku književnost* (A&HCI) u kojem su u fokusu kandidatkinje dr Simović najznačajnija poetska ostvarenja američkog pisca Edgara Alana Poa. Dr Simović detaljno komentariše teme i situacije koje su dominantno prisutne u Poovom komentaru, posebno upliv elemenata gotike, potom značaj zvučnih efekata za tipični poovski izraz kao i ritmičkih obrazaca i različitih uticaja na njegov književni opus, posebno onih koji do književnog teksta ovoga pisca dolaze iz vremena neoklasicizma i romantizma. Polazeći od činjenice da su romantičari jedinstvo uglavnom poimali kao ideal koji su težili da ostvare iako je to jedinstvo neumitno podrazumijevalo *dvojsvo* materijalnog i duhovnog, u Poovom pjesničkom postupku pomenuto *dvojsvo* u *jedinstvu* je narativ o umjetniku čiji zadatak jeste da ukaže na postojanje realnosti koja objedinjuje druge oblike bivstvovanja, kako to kroz detaljnu analizu naglašava dr Simović. Njeno je mapiranje najtemeljnije kada uđe u književno tkivo Poovih pjesničkih ostvarenjima, i kada u svoj istraživački korpus unese najznačajnije i najkompleksnije pjesme

ovoga američkog književnika, poput „Tamerlana“ po kojoj je nazvana njegova prva pjesnička zbirka, „Al Araf“, najkompleksnija pjesma koju je napisao, a koja je ujedno i naslovna pjesma njegove druge zbirke *Al Araf, Tamerlan i kraće pjesme*. Slijedi potom temeljna analiza na postjugoslovenskom govornom području nešto poznatijih Poovih pjesama kao što su „Heleni“, „Ulaluma“, „Zvona“, „Anabel Li“ i drugih pjesama iz opsežnog pjesnikovog opusa. Pomenuti naučnoistraživački rad dr Simović nesumnjivo predstavlja izuzetno vrijedan i relevantan doprinos proučavanju američkog romantizma, kojeg kandidatkinja ispisiuje oslanjajući se na recentni književnoteorijski korpus i sekundarnu literaturu.

Od naučnoistraživačkih radova koji zahtijevaju poseban osvrt izdvojicemo i rad „Rethinking Romance in the Age of American Romanticism“ napisanom u koautorstvu (dr Simović je prvi autor), koji je objavljen u časopisu *Folia Linguistica et Litteraria* (ESCI lista). U ovome radu u naučnoistraživačkom fokusu kandidatkinje je romansa kao žanr, geneza ovoga žanra kao i posebna vrsta ovoga žanra koju je njegovao rodonačelnik američke psihološke romanse, Nataniel Hotorn. Dr Simović komentariše razvoj pomenutog žanra u angloameričkoj književnosti, od srednjovjekovne romanse, preko stvaranja distinkcije roman / romansa u 17. i 18. vijeku, pri čemu na detaljan način predstavlja one književne glasove koji su afirmisali ovaj žanr i one koji to nijesu činili, i poklanja posebnu pažnju kritičkom mišljenju Klare Riv koja je 1785. godine ukazala na razlike i definisala granice između romana i romanse, tvrdeći da roman jeste predstava stvarnoga života i doba dok romansa opisuje događaje koji se nijesu desili i koji se vjerovatno neće ni desiti. U radu se na izuzetno detaljan i inspirativan način opisuje i uticaj Ser Voltera Skota, pisca prve istorijske romanse *Vejerli*, kao i drugih značajnih autora, te „Eseja o romansi“ na pojedine američke pisce, na prvom mjestu Džejmsa Fenimora Kupera, prvog američkog pisca koji je u svoja djela uveo američke teme i motive, posebno u čuvenoj pentalogiji *Saga o Kožnoj čarapi* (*Pioniri, Posljednji Mohikanac, Prerija, Izviđač, Divljičar*). Kandidatkinja sasvim opravdano u ovome radu posebnu pažnju posvećuje značaju američke psihološke romanse i njenom rodonačelniku Natanielu Hotornu, s posebnim osvrtom na njegova najznačajnija književna ostvarenja koja kroz iscrpnu analizu predstavlja, dajući tako izuzetan doprinos amerikanistici na našim prostorima, kao i u širem anglo-američkom kontekstu: *Skarletno slovo, Kuću sa sedam zabata, Romansu u Blajtdejlu i Mermernog fauna*.

U radu napisanom u koautorstvu (dr Simović je prvi autor) pod naslovom „Rethinking the Past: Victoria Four-Thirty and the East / West Line“, čije publikovanje se očekuje u drugom broju časopisa *Transylvanian Review / Revue de Transylvanie* za 2022. godinu (A&HCI, kategorija Q3), predmet ispitivanja je roman *Voz polazi sa stanice Viktorija u pola pet* Sesila Roberta (1937), djelo koje, kao i mnoga druga djela nastala u međuratnom periodu, ukazuje na tendenciju značajnog broja pisaca iz Ujedinjenog Kraljevstva da koriste područje Balkana kao mjesto dešavanja svojih književnih ostvarenja, posebno onih koja su napisana u maniru *Orijent Ekspres narativa* poput, *Ubistva u Orijent Ekspresu* Agate Kristi ili *Voza za Istanbul* Grejama Grina. Putovanja vozom tridesetih godina 20. vijeka u ovakvim djelima predstavljana su kao veoma kompleksno narativno sredstvo, i uzimajući u obzir da je Grejam Grin postavio niz konvencija za *Orijent Ekspres narativa*, u radu se analitički sagledava pomenuto Robertsovo književno ostvarenje i komentarišu pojedine Grinovke konvencije, poput načina na koji se područje Balkana predstavlja kao mjesto zapleta, kao mjesto koje podrazumijeva nepoznanicu, koje je mistično i tajanstveno (i vrlo često, napeto i nasilno) i gdje se mogu desiti sasvim neočekivane stvari. Roberts, za razliku od svojih prethodnika, daje prilično slikovite i detaljne prikaze mjesta kroz koje voz prolazi. Međutim,

romane Grejema Grina i Agate Kristi i roman koji je u fokusu istraživanja u pomenutom radu povezuje prikaz Balkana kao mjesta koje može biti izvor opasnosti, nelagode i izazova, što autorke ovoga rada na detaljan način prikazuju, u tekstu kojega karakteriše besprekoran stil i poznavanje književnog, književnoteorijskog i istorijskog. Dajući iscrpan osvrt na imagološke studije koje se bave stvaranjem slike o nekom narodu i / ili zemlji iz perspektive drugog, često uključujući i postojanje stereotipa te simboličku podjelu Zapad / Istok (Goldsvort, Todorova, Bakić-Hayden, Dutu, Stojanović, Đerić, Lazarević-Radak, Čolović ...), u pomenutom radu komentarišu se brojne aluzije na Balkan i naglašava da iako pisac direktno ne insistira na stereotipima, pojedini klišeji izviru iz tkiva teksta tako da se čitalac ne može začuditi kada neki od likova u Robertsovom djelu pomenu *alarmantno stanje na Balkanu* ili zaključče da na Balkanu *uvijek nekoga upućaju*. Posebna pažnja u pomenutom radu posvećena je Robertsovoj imaginarnoj kraljevini Slavoniji i njenom mladom prestolonasljedniku, kraljeubistvu i aluzijama na južnoslovenski kontekst. Na osnovu izloženog, mišljenja smo da rad „Rethinking the Past: Victoria Four-Thirty and the East / West Line” predstavlja izuzetan doprinos proučavanju imagoloških studija na postjugoslovenskim prostorima.

Izuzetno bogat opseg interesovanja dr Simović, brojni naučnoistraživački radovi objavljeni u relevantnim časopisima, monografijama kao i konferencijskim zbornicima, daju nam za pravo da istaknemo njenu profesionalnost i predanost, kao i vrijednost radova koje je u okviru naučnoistraživačkog rada ostvarila.

U kontekstu stručnoga rada kandidatkinje prije svega želimo istaći njenu profesionalnu kompetentnost i izuzetnu predanost radu. Njena stručna djelatnost obuhvata aktivan angažman u mentorisanju

diplomskih i master radova, kao i učešće u naučnoistraživačkim projektima. Dr Simović je članica više uglednih međunarodnih profesionalnih udruženja, i savjesno pristupa recenziranju brojnih naučnih i stručnih radova objavljenih u značajnim časopisima.

Imajući u vidu pomenuto, možemo da zaključimo da dr Simović svojom kompetentnošću i nadasve posvećenošću ozbiljnom naučnoistraživačkom radu, ispunjava sve uslove za izbor u zvanje vanrednog profesora, shodno Mjerilima za izbor u zvanje.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Veoma posvećen i kreativan rad sa studentima, inovativan pristup nastavnom procesu, izuzetno visoke ocjene na studentskim anketama, učešće u međunarodnim projektima kao i mobilnostima akademskog osoblja (u okviru programa Erasmus Plus kada je prof. Simović održala predavanja na osnovnim, master i doktorskim studijama na univerzitetima u Marburgu, Pifi, Nijmegenu) govore o izuzetnoj pedagoškoj osposobljenosti kandidatkinje i preporučuju je za izbor u zvanje vanrednog profesora. Na gostujućim predavanjima koja su održana u pomenutim univerzitetima centrima, od strane studenata i kolega afirmisana je inovativna metodologija kandidatkinje, izuzetno poznavanje poetika koje su bile u fokusu njenih predavačkih zadataka, kao i književnoteorijskog korpusa, što je kao predavača karakteriše i u matičnoj instituciji. Doc. dr Saša Simović svojim temeljnim pristupom i inovativnošću zavrijedila je brojne pohvale i pozitivne komentare na studentskim anketama.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	16	42	62 (radovi) + 10,2 (recenziranje radova i ostala stručna djelatnost) = 72,2	162,4
2. PEDAGOŠKI RAD	18	18	41	41
UKUPNO	34	60	113,2	203,4

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Uvidom u ukupni naučnoistraživački, stručni i pedagoški rad kao i zbirni pregled radova i bodova, zaključujem da doc. dr Saša Simović ispunjava sve uslove za izbor u zvanje vanredni profesor. Cijeneći kvalifikacije koje posjeduje kao i njen sveukupni dosadašnji profesionalni angažman, predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da doc. dr Sašu Simović izabere u zvanje *vanrednog profesora* na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

RECENZENTKINJA

prof. dr Aleksandra Nikčević-Batričević
redovna profesorka Filološkog fakulteta u Nikšiću

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kandidatkinja, doc. dr Saša Simović, prijavila se kao jedini kandidat na raspisani Konkurs za izbor u akademsko zvanje za oblasti Anglistika – Anglofona književnost i civilizacija i Anglistika – Engleski jezik (predmeti: Britanska i američka civilizacija 3 i Britanska i američka civilizacija 4 na osnovnim akademskim studijama, SP Engleski jezik i književnost, Južnoslovenske i anglofone kulturne i književne veze na master studijama SP Engleski jezik i književnost, kao i Engleski jezik na SP Njemački jezik i književnost) na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, objavljenom u Dnevnom listu “Pobjeda” 7. 2. 2022. godine.

Kandidatkinja doc. dr Simović diplomirala je 2000. godine na Filozofskom fakultetu u Nikšiću (Odsjek za engleski jezik i književnost) čime je stekla zvanje profesora engleskog jezika i

književnosti (A) i profesora italijanskog jezika (B). Akademski naziv magistra filoloških nauka (smjer: Nauka o književnosti) stekla je na Filološkom fakultetu u Beogradu na Katedri za anglistiku 2007.godine odbranivši magistarski rad iz domena američke književnosti na temu “Hotornov jezik i stil”. Doktorsku disertaciju “Književno -teorijski pogledi Edgara Alana Poa” odbranila je 2013. godine takođe na Katedri za anglistiku Filološkog fakulteta u Beogradu. U akademsko zvanje docent izabrana je 2017. godine. Na osnovu uvida u dokumentaciju konstatujem da kandidatkinja doc. dr Simović u pogledu stepena obrazovanja u potpunosti ispunjava uslove propisane Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademsko zvanja Univerziteta Crne Gore.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Naučnoistraživački rad doc. dr Saše Simović je veoma plodan, odlikuje se visokim kvalitetom i raznovrsnošću, što potvrđuju naučni radovi objavljeni u relevantnim međunarodnim časopisima, prije svega na A&HCI listi, kao i monografijama međunarodnog značaja, zbornicima radova izloženih na međunarodnim simpozijumima i kongresima iz oblasti angloameričke književnosti i kulture. Spektar njenih interesovanja je izuzetno širok i obuhvata američku književnost i kulturu, na prvom mjestu *antebellum* Ameriku, englesku književnost i kulturu, oblast imagologije, južnoslovenskih i anglofonih kulturnih i književnih veza i izučavanje engleskog kao stranog jezika. Kandidatkinja Simović je od prethodnog izbora u zvanje predstavila svoja naučna istraživanja široj naučnoj javnosti u prestižnim publikacijama od kojih se posebno ističu one koji se indeksiraju u WoS-u (A&HCI listi), kao i u časopisima indeksiranim u relevantnim bazama poput Erih Plus i ESCI. Pomenućemo i činjenicu da je kandidatkinja Simović pokazala veliko interesovanje za učešće na međunarodnim konferencijama, što pokazuju radovi prezentovani na brojnim međunarodnim naučnim skupovima

(Turska, Rumunija, Albanija, Crna Gora ...) iz domena angloameričke književnosti i civilizacije koji su štampani u cjelini ili izvodu.

Kada je riječ o naučnoj djelatnosti kandidatkinje doc. dr Simović posebnu pažnju zavrjeđuje rad "Two Congenial Female Voices – A World Apart", napisan u koautorstvu sa Vojičić-Komatina, kandidatkinja Simović prvi autor, (*Annales, Historia et Sociologia*, A&HCI lista, kategorija Q1, očekuje se publikovanje u 1/2 broju časopisa za 2022). U pomenutom radu fokus pažnje istraživača usredsređen je na dva moćna i snažna ženska glasa koja su dopirala sa dva različita kraja svijeta. U pitanju su Margaret Fuller, američka spisateljica, transcendentalistkinja, reformatorica, urednica časopisa, najobrazovanija žena svog vremena na prostoru Sjedinjenih Američkih Država koja je po svojoj erudiciji i retorici mogla parirati kolegama sa Harvarda, a koji nije mogla pohađati upravo zbog toga što je bila žena. Drugi glas je glas Ivane Brlić Mažuranić, čuvene hrvatske književnice koja je svojim stvaralačkim opusom, kao i nominacijama za Nobelovu nagradu za književnost, ostavila prepoznatljiv pečat kada je riječ o ženskom pismu i književnosti za djecu u južnoslovenskom kontekstu. U pomenutom naučnom radu s pravom se ističe da iako su pomenute spisateljice rođene i živjele u različitim kulturama, oblikovanim pod različitim društvenim i političkim utjecajima, one su imale mnogo toga zajedničkog, pogotovo kada je riječ o internacionalnoj slavi kao i činjenici da su i riječju i djelom bile ispred svog vremena čime su, na sebi svojstven način, ostvarile dalekosežni uticaj na naredne generacije, kao i emancipaciju žena u društvu.

Od mnogobrojnih naučnih radova doc. dr Simović izdvojićemo i rad iz domena američke književnosti "Umjetnost riječi: Pjesništvo Edgara Allana Poea", objavljen u istaknutom časopisu *Književna smotra: Časopis za svjetsku književnost* indeksiranom na A&HCI listi (kategorija Q4). U pomenutom radu kandidatkinja Simović precizno analizira pjesničko stvaralaštvo Edgara Allana Poea, jednog od najuticajnijih američkih romantičara i otkrivalački pokazuje da je poeziju doživljavao prvenstveno kao "ritmičko stvaranje Ljepote" pri čemu je jasno isticao da je upravo Ljepota pravo i suštinsko područje pjesme, odnosno da samo posmatranje Lijepog stvara i omogućava najdivnije zadovoljstvo. Doc. dr Simović definiše Poov pjesnički metod i ističe da nije bio oduševljen puritanskim nasljeđem i da je u njegovoj poetici, osim što je bio pod velikim uticajem romantičarke misli, neosporno uočiti i tragove neoklasicizma. Romantičarski pjesnički um podrazumijevao je "iscrpljivanje" imaginativne moći, on je solipsistički orjentisan i ima sklonost da vjeruje samo sebi i sopstvenom iskustvu.

U Poovim pjesmama, kako s pravom uočava kandidatkinja Simović, mogu se identifikovati određene teme i obrasci koji su dominantni u njegovom pjesničkom opusu – protagonista koji je uvijek muškarac, vidno emocionalno i psihički uznemiren, izmučen i povrijeđen, vrlo često nemoćan da svjesno percipira sebe i svijet oko sebe, dok razlog njegove boli obično nalazimo u gubitku voljene osobe. Poovi protagonisti vrlo često "hode" po imaginarnim "predjelima" uma; u pitanju je tehnika koju je razvio i eksploataisao u nekim od najuspjelijih priča.

Doc. dr Simović ispituje i moguće uticaje na Poova stvaralaštvo i dolazi do sledećih zaključaka: Po je živio i stvarao u dobu kada je interesovanje za gotiku bilo izuzetno veliko, dobu kada su se rađale i razvijale moderne nauke poput psihologije, što potvrđuje da je pjesnik stvarao u duhu epohe kojoj je pripadao. Izuzetan uticaj britanskog romantizma, dijelom Vordsvorta, a posebno Bajrona i Šelija, prvenstveno na rana Poova pjesnička ostvarenja, neosporan je, što se posebno reflektuje u kreiranju subjektivnih, "isolato" protagonista. Pojedina Poova pjesnička ostvarenja, poput "Anabel Li", izvršila su ogroman uticaj na generacije čitalaca i služila su kao vrelo inspiracije brojnim umjetnicima, zaključuje u radu kandidatkinja doc. dr Simović. U radu se daje i iscrpan pregled i komentar Poovih zbirki pjesama *Tamerlan i druge pjesme*, *Al Araf*, *Tamerlan i kraće pjesme*, *Pjesme* i *Gavran i druge pjesme*.

Posebno značajan doprinos savremenoj anglistici daje i rad doc. Dr Saše Simović "The Sage from Concord: Weaving the Transcendental Thoughts" objavljen u časopisu *VTU Review: Studies in the Humanities and Social Sciences* koji izdaje Univerzitet u Velikom Trnovu, Bugarska, a koji je indeksiran u bazi Erih Plus. U ovom radu kandidatkinja Simović bavi se pitanjem američkog transcendentalizma kao jedinstvenog pravca (filozofskog, književnog i religioznog) u američkoj kulturnoj istoriji sa posebnim fokusom na djelo njegovog rodonačelnika, Ralfa Valda Emersona. Emerson, "mudrac" iz Konkorda, glasnogovornik "novog doba" i "novog duha", tvrdio je da se suština čovjekovog odnosa prema spoljašnjem svijetu može naći upravo u njegovom odnosu prema sebi

samom. Na Emersona značajan uticaj izvršili su pojedini veliki mislioci, filozofi i pisci poput škotskih filozofa Zdravog razuma, Dugalda Stjuarta, Tomasa Brauna, ili, recimo, retoričara Hjuja Blera i Lorda Kejsma. Vidni su i brojni drugi uticaji, prisutni u Emersonovoj poetici u većoj ili manjoj mjeri, poput puritanizma Nove Engleske, platonizma, neoplatonizma, orijentalizma, njemačke idealističke misli, Kanta i postkantovaca, Getea.

U ovom radu kandidatkinja doc. dr Simović ističe emersonovsku percepciju svijeta u kojoj je priroda "svemoćna", "sveprisutna", ona ovaploćuje "živi" poredak stvari. Priroda ne samo da omogućava čovjeku da zadovolji svoje fizičke potrebe već i da shvati značaj Ljepote u njenim brojnim manifestacijama. Novo doba zahtijeva nove potrebe, novog čovjeka, nacija treba da zaštiti i čuva svakog individualca, za razliku od prethodnog doba kada je, kako Emerson ističe u "Istorijskim zabilješkama života i književnosti Nove Engleske", "žrtvovan" građanin državi. U "Metodu prirode" Emerson smatra da kada se govori o "uzvišenom poretku", priroda se nalazi na drugom mjestu dok je intelekt na prvom. U prirodi se čovjek nikada ne može osjećati kao stranac ili otuđenik. Čovjek mora vjerovati samom sebi, sopstvenom potencijalu, svojoj misli i emociji, ne smije pokleknuti pukoj imitaciji i konformizmu. Emersonov dualizam, u duhu doba kojem je pripadao, podrazumijevao je specifičnu distinkciju spiritualnog i materijalnog, Ja i Ne Ja. Ovaj "mudrac" iz Konkorda u svojim esejima prvenstveno se bavio čovjekom, zaključuje doc. dr Simović, i to: čovjekom koji misli, njegovom individualnošću i sopstvom, dostojanstvom i slobodnom voljom, integritetom uma.

Neophodno je osvrnuti se i na rad doc. dr Simović "Cultural Perspectives and 'the Tomahawk Man'" objavljen u časopisu *Cultural Perspectives: Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania* indeksiranom u bazi Erih Plus. U ovom radu kandidatkinja Simović bavi se književnim legatom Edgara Allana Poea u savremenom dobu s posebnim osvrtom na knjigu eseja *In the Shadow of the Master* američkih istaknutih autora, osvajača nagrade "Edgar", poput Majkla Konelija, nekadašnjeg predsjednika društva Američkih pisaca misterije, T. Džefersona Parkera, Lorensa Bloka, Lize Skatolini, Tes Geritsen i mnogih drugih, koji su, kako Koneli tvrdi, svi "povezani" sa Poom. U esejima posvećenim ovom velikanu američke i svjetske književnosti, odnosno obilježavanju 200 godina od njegovog rođenja, autori tekstova elaborirali su svoje viđenje Poea kao umjetnika i pisca, nadasve autora kratkih priča sa elementima misterije i gotike. U nekim slučajevima, ističe kandidatkinja doc. dr Simović, opisan je prvi susret sa tipičnom pričom poovskog manira (Džen Berk), uticaj ekranizovanih Poovih priča na kasniji odabir profesije, kao što je to slučaj sa Geritsenovom, ili njegovog, kako Stiven King tvrdi, prvog prikaza sociopatije u "Izdajničkom srcu" koji je imao velikog udjela da se poznati pisci iz domena *crime fiction* 20. stoljeća poput Džima Tompsona i Tomasa Harisa, mogu smatrati "Poovom djecom".

U svom naučnom radu posebnu pažnju kandidatkinja Simović posvećuje i tekstovima koji obilježavaju 175 godina od Poove smrti organizovanom sa druge strane Atlantika od strane velikih poštovaalaca i izučavaoca Poovog literarnog opusa (*Klasici svetske književnosti: Jubileji*) poput teksta prof. Radojke Vukčević "Edgar Alan Po i Volt Vitmen – najuticajniji pjesnici američkog romantizma" kao i teksta prof. Ivane Đurić Paunović "Edgar Alan Po iz veka u vek".

Naučno stručni i istraživački doprinos kandidatkinje Saše Simović ogleda se u njenim naučnim radovima u kojima od samog početka objavljenja američkom književnošću pokazuje interesovanje za širi opseg američke i ostalih književnosti, kao i komparativnu književnost, koje istražuje veoma temeljno i posvećeno. Isto tako ispituje temeljno oblast rodni i kulturoloških studija, književne teorije i imagologije. Kandidatkinja doc. dr Saša Simović ispunjava sve uslove za izbor u zvanje vanredni profesor predviđene Zakonom o visokom obrazovanju: ima doktorat iz oblasti u koju se bira, kao i potreban broj radova objavljenih u naučnim časopisima od međunarodnog značaja. Daje značajan doprinos i kroz redakcije i korekture tekstova, prevode, prikaze, recenzije tekstova za međunarodne naučne časopise indeksirane u relevantnim bazama poput ESCI, Scopus i Erih Plus. Kandidatkinja doc. dr Simović je učestvovala u bilateralnom projektu "Savremena američka književnost u međukulturnom kontekstu: Primjeri Slovenije i Crne Gore", obilježavanju Jubileja – 170 godina od smrti E. A. Poea. Članica je značajnih udruženja poput Evropske asocijacije za američke studije, Asocijacije za američke studije Južne Evrope, Crnogorske asocijacije za američke studije.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Ozbiljan i predan pedagoški rad kandidatkinje Simović pokazuju brojni činioci poput anketa studenata sa izuzetno visokim ocjenama (kvalitet njenog pedagoškog rada u posljednjih pet godina kreće se od 4,58 do 5), činjenice da je mentor na izradi diplomskih i master radova, da je učestvovala na akademskim mobilnostima u okviru Erasmus Plus programa (Univerzitet u Pili, Poljska, kandidatkinja je održala predavanja studentima anglistike iz oblasti američkog romantizma, Univerzitet Philipps Universität, Marburg, Njemačka - kandidatkinja je održala predavanja magistrandima i doktorandima na Institutu za amerikanistiku; Radboud Univerzitet u Nijmegen, Holandija – kandidatkinja je pohađala kurs iz domena

kulturoloških studija), a bila je i jedan od učesnika Ljetnje škole „Nova kultura doktorskih studija“.

Kandidatkinja doc. dr Saša Simović ima bogato pedagoško iskustvo u univerzitetskoj nastavi na Univerzitetu Crne Gore, kako u književnosti u ulozi docenta za anglofonu književnost tako i u nastavi engleskog jezika. Na brojnim predmetima na kojima je do sada izvodila nastavu pokazala je izuzetno umjeće da prenese gradivo predviđeno planom i programom i smisao za komunikaciju sa studentima u manjim i velikim grupama, kao i izuzetnu predanost i posvećenost radu.

Visoko ocijenjeno pedagoško iskustvo u univerzitetskoj nastavi samo potvrđuje da doc. dr Saša Simović u potpunosti ispunjava i ovaj neophodan uslov za izbor u zvanje vanredni profesor.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	16	42	62 (radovi) + 10,2 (recenziranje radova i ostala stručna djelatnost) = 72,2	162,4
2. PEDAGOŠKI RAD	18	18	41	41
UKUPNO	34	60	113,2	203,4

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Nakon detaljnog razmatranja konkursne dokumentacije u vezi sa ispunjenošću uslova za izbor u zvanje **vanredni profesor na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore za oblasti Anglistika – Anglofona književnost i civilizacija i Anglistika – Engleski jezik**, zaključujem da kandidatkinja doc. dr Saša Simović ispunjava sve uslove za izbor u zvanje vanrednog profesora, propisane Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademsko zvanje vanredni profesor na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore za oblast Anglistika – Anglofona književnost i civilizacija i Anglistika – Engleski jezik. Sa zadovoljstvom preporučujem Vijeću Filološkog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da Sašu Simović izaberu u akademsko zvanje vanredni profesor na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore za oblast Anglistika – Anglofona književnost i civilizacija i Anglistika – Engleski jezik.

ZAKLJUČNO MIŠLJENJE I PREDLOG KOMISIJE

Nakon detaljnog razmatranja konkursne dokumentacije, u vezi sa ispunjenošću uslova za izbor u zvanje vanrednog profesora za užu naučnu oblast Anglistika, za predmet Anglofona književnost i civilizacija i Anglistika – Engleski jezik konstatujem da doc. dr Saša Simović ispunjava sve uslove konkursa za izbor u zvanje vanrednog profesora, propisane Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademsko zvanje vanredni profesor na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore za oblast Anglistika – Anglofona književnost i civilizacija i Anglistika – Engleski jezik. U pitanju je kandidat opredjeljen i izuzetno sposoban za naučni i istraživački rad u oblasti anglofone književnosti i engleskog jezika. Doc. dr Saša Simović je stasala u zrelog istraživača nauke o književnosti i lingvistike i izuzetno uspješnog i dinamičnog univerzitetskog nastavnika.

Imajući u vidu njene dosadašnje rezultate, kao i stručne i naučne kvalifikacije, čini mi čast da predložim doc. dr Sašu Simović za izbor u zvanje vanredni profesor, budući da ona ispunjava sve potrebne uslove.

RECENZENT

Dr Radojka Vukčević, redovni profesor,
Univerzitet u Beogradu, Filološki fakultet

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore imenovana sam za člana Komisije za pisanje Izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblasti Anglistika – Anglofona književnost i civilizacija i Anglistika – Engleski jezik na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na Natječaj („Pobjeda“ od 7. 2. 2022.) prijavila se i dostavila kompletnu dokumentaciju doc. dr. sc. Saša Simović. Uvidom u natječajni materijal može se zaključiti da je doc. dr. sc. Simović diplomirala na Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore (Studijski program za engleski jezik i književnost, 2000), magistrirala iz područja američke književnosti na temu „Hotornov jezik i stil“ (Filološki fakultet Univerziteta u Beogradu, 2007.) i doktorirala iz područja američke književnosti na temu „Književno-teorijski pogledi Edgara Alana Poa“ (Filološki fakultet Univerziteta u Beogradu, 2013.). Na Univerzitetu Crne Gore izabrana je u zvanje docentice 2017. godine. Pregledom dokumentacije može se potvrditi da doc. dr. sc. Saša Simović ispunjava sve uvjete kada je riječ o stupnju obrazovanja shodno Statutu i Mjerilima za izbor u akademsko zvanja Univerziteta Crne Gore.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Pregledom priloženih radova te analizirajući dostavljeni životopis, može se zaključiti da se u znanstvenom radu doc dr. sc. Simović prepoznaju izuzetna studioznost i temeljitost, o čemu u prilog govore brojni radovi koje je pristupnica objavila od prethodnog izbora u zvanje do danas. Doc. dr. sc. Simović je u svojoj dosadašnjoj profesionalnoj karijeri, zahvaljujući kontinuiranom radu i usavršavanju, praćenjem suvremenih tokova i aktualnosti u disciplinama kojima se bavi, ostvarila značajan i prepoznatljiv znanstveni opus. Naročito se ističe činjenica da je doc. dr. sc. Simović pojedine znanstvene radove objavila u časopisima indeksiranim u bazama podataka poput SCI/SCIE/SSCI/A&HCI, ESCI, ERIH PLUS kao i u monografijama od međunarodnog značaja (Cambridge Scholars Publishing, UK; Comares, Spain).

Za ovu priliku izdavam rad naslovljen “Two Congenial Female Voices – A World Apart“ (*Annales, Historia et Sociologia, A&HCI, Q1*, objavljivanje rada najavljeno za 1/2 br. časopisa za 2022.). Rad je nastao kao plod suautorstva, a doc. dr. sc. Simović je prva autorica. U ovom radu komentiraju se dvije, po mnogo čemu izuzetne pojave na svjetskoj književnoj sceni 19. stoljeća – Margaret Fuller i Ivana Brlić Mažuranić. Kako se u radu ističe, Fuller je bila

najeduciranija Amerikanka koja je živjela u prvoj polovici 19. stoljeća. Pojedini „smjelim“ idejama istaknutim u djelu „Žena u devetnaestom stoljeću“ najavila je feminizam i pokušala „dekodirati“ stereotipe i tradicionalno shvaćanje spolova i muško-ženskih odnosa. Bila je književnica, prevoditeljica, ratna izvjestiteljica, urednica časopisa, dio kružaka američkih transcendentalista. U radu se razmatraju i odnosi, uglavnom konstruktivni i plodni, pojedini pak prilično kontroverzni, između Fuller i drugih značajnih spisatelja perioda antebellum Amerike, poput Edgara Allana Poea, Ralpa Walda Emersona, Nathaniela i Sophiae (Peabody) Hawthorne. Također, u ovom radu pridaje se i značaj posebnoj vrsti aktivnosti Margaret Fuller. U pitanju su Konverzacije (Conversations), sati za argumentiranu i živu debatu, namijenjeni prvenstveno ženama, jačanju njihovih retoričkih sposobnosti, radu na sebi i vlastitim potencijalima. Ivana Brlić Mažuranić, poznata hrvatska književnica, dvostruko nominirana za Nobelovu nagradu za književnost, bila je po mnogo čemu jedinstvena ličnost. Brlić Mažuranić svesrdno se zalagala za prosvijećenost, emancipaciju i edukaciju žena. Djelima poput *Priča iz davnine* ili *Čudnovatih zgoda šegrtu Hlapića*, ostavila je neizbrisiv trag, poglavito u domeni književnosti za djecu. U spomenutom radu ukazuje se na činjenicu da su pojedina djela Ivane Brlić Mažuranić prevedena na više svjetskih jezika, što govori u prilog njenoj izuzetnoj popularnosti. Fuller i Brlić Mažuranić imaju puno dodirnih točaka, obje nesumnjivo predstavljaju neobične i progresivne ličnosti koje su ostavile značajnu (književnu) baštinu, zaključuje se u navedenom radu.

Zanimljivim za komentar je i rad „Svijet Mermernog fauna“, objavljen u *Studij de Siiinta si Cultura*, časopisu koji izdaje Sveučilište u Aradu i koji je indeksiran u bazi Erih Plus. U ovom se radu doc. dr. sc. Simović bavi posljednjom i najkompleksnijom romansom Nathaniela Hawthornea u kojoj je uspio, kako doc. dr. sc. Simović ističe, na originalan način utkati elemente gotike i povijesti, realnog i imaginarnog, uz sveprisutnu simboličku ravan, što ujedno predstavlja jednu od glavnih značajki njegove stilističke dominante. U radu se elaborira kontrast protestantizma, mladosti / katoličanstva, tradicije, uz maestralno inkorporirane sfere prošlosti, sadašnjosti i vječnosti. Tu je i kontrast između prirode i civilizacije – u prirodi ne vrijede pisana pravila, nego isključivo njeni „zakoni“ dok je civilizacija najčešće prikazana kroz grad, odnosno urbani *setting*. U *Mramornog fauna*, posljednjoj, najzrelijoj i najzahtjevnijoj Hawthorneovoj romansi, pisac je dao znatno efektivniji i dramatičniji prikaz simbola u odnosu na prethodne romanse (*Grimizno slovo*, *Kuća sa sedam zabata*, *Romansa u Blithedaleu*). Djelo obiluje uspjelim deskriptivnim odlomcima, kroz tekst je provučena i ideja „sretnog pada“ (Felix Culpa). Doc. dr. sc. Simović ističe da pisac u prvih osam poglavlja *Mramornog fauna* upoznaje čitatelja s glavnim likovima nakon čega opisuje kompleksne odnose između njih. Slijedi opis atmosfere u noći kada se događa ubojstvo i spoznaje grijeh. Svaki lik u djelu prolazi kroz proces preobražaja, svako od njih završava transformaciju na svoj način. Doc. dr. sc. Simović elaborira i moguće izvore koji su vrlo vjerojatno poslužili Hawthorneu kao ishodište za stvaranje njegove nesumnjivo najkompleksnije romane, prije svega tragedije rimske porodice Cenci (1599) kao i ubojstva supruge vojvode de Choiseul – Praslin (1847). Mišljenja sam da je u pitanju iznimno zanimljiv i vrijedan znanstveni rad koji dodatno osvjetljava period američkog romantizma.

S obzirom na to da doc. dr. sc. Simović posvećuje veliku pozornost i posvećenost aktivnom sudjelovanju na međunarodnim kongresima, vrijedno je spomenuti i rad „*The Scarlet Letter*, Hawthorne and His Contemporaries“ predstavljen na Međunarodnom znanstvenom kongresu u Izmiru i objavljenom u zborniku koji izdaje Democracy University iz Izmira. U ovom radu pristupnica Simović bavi se čuvenom Hawthorneovom romansom *Grimizno slovo* (1850), klasikom američkog romantizma, u kojoj su na maestralan način isprepleteni elementi mita, povijesti i tradicije i koja priča priču o čovjekovom „padu“, sagriješenju, osamljenosti i osjećaju krivice, patnji i gorkim plodovima grijeha. Osvrćući se na način na koji je nastalo djelo kojim je Hawthorne utemeljio ovu vrstu romane u američkoj književnosti, doc. dr. sc. Simović svoje istraživanje usmjerava na recepciju djela u vrijeme kada je ono objavljeno. Promislimo li da Hawthorne svoju „paklenu“ priču smješta u Boston 17. stoljeća, puritansku koloniju Massachusetts i stavlja u centar pozornosti temu zabranjene ljubavi i mladu, udatu ženu, „preljubicu“, čija djela autor nigdje u tekstu ne kritizira i ne osuđuje, nego suptilno ističe njeno dostojanstvo, snagu volje i hrabrost, ako se od samog početka djela upoznajemo s „plodom“ i posljedicama „grijeha“, ali ne i samim činom i situacijama koje su mu prethodile, kao i sa piščevim namjernim poigravanjem vremenskim ravnima („Carinarnica“ i *Grimizno slovo*), onda čitatelja

ne može začuditi zašto su se ocjene tadašnjih čitatelja i kritike kretale od vrlo pozitivnih do onih u kojima se osjeća prijekor i osuda, tvrdi doc. dr. sc. Simović. Djelo pokreće niz „neobičajenih“ i „nedoličnih“ pitanja za vrijeme kada je nastalo pa je sasvim očekivano izazvalo različite reakcije. Pedesete godine 19. stoljeća poznate su i kao „feminine fifties“ jer su tada objavljivana djela koja su njegovala „kult ognjišta i obiteljske sreće“, autori ovih djela najčešće su bile žene (na primjer, Maria Cummins, ili Susan B. Warner), a djela su nerijetko bila vrlo popularna. Hawthorne kritizira spomenutu vrstu književnog stvaralaštva i popularnosti, pa je ove spisateljice pogrdno nazvao „scribbling women“, ističe dr. sc. Simović. U spomenutom radu daje se prikaz najznačajnijih kritičkih osvrtâ Hawthorneovih suvremenika – od onih afirmativnih, poput Caleba Footea, koji je ovu romansu nazvao izvanrednom knjigom, E. A. Duyckincka, koji je prvi ovo Hawthorneovo djelo nazvao psihološkom romansom, ili pak Georgea Ripleya koji ističe da u čudnovatim legendama puritanske prošlosti prepoznaje pravi „teren“ za bujnu Hawthorneovu maštu i briljantan um. S druge strane, ističe dr. sc. Simović, tu su i kritički osvrti koji djelo prikazuju na sasvim drugačiji način, kao priču koja nikada nije trebala biti ispričana, bez obzira na autorovu izuzetnu vještinu i prirodost, kako tvrdi Orestes Brownson, ili pak „kao „eksperiment“, „vražju“ priču koja „kviri“ mlade naraštaje, kako u svom tekstu kaže Arthur Cleveland Cox.

Posebno ističem da je kolegica Simović objavila i „Umjetnost riječi: Pjesništvo Edgara Allana Poea“ u *Književnoj smotri: Časopisu za svjetsku književnost* koji se nalazi na A&HCI listi (Q4), rad u kojem se analitički promišljaju i komentiraju relevantne značajke koje su obilježile zbirke poezije jednog od najistaknutijih književnika epohe američkog romantizma, Edgara Allana Poea. Također, vrlo važnim smatram i ističem rad nastao kao rezultat suautorstva, a na kojem je kolegica Simović prva autorica, „Rethinking the Past: *Victoria Four-Thirty* and the East/West Line“ (*Transylvanian Review / Revue de Transilvanie*, A&HCI lista, Q3, objavljivanje rada se očekuje u 2 br. časopisa za 2022). Rad se bavi temeljitim tumačenjem djela britanskog pisca Cecila Roberta *Victoria Four-Thirty* iz perspektive kulturoloških (imagoloških) studija.

Želim naglasiti da je doc. dr. sc. Simović iznimno aktivna po pitanju sudjelovanja i izlaganja referata na međunarodnim znanstvenim skupovima i kongresima poput „The 30th Conference on British and American Studies“ (West University of Timisoara), „The 12th IDEA Conference: Studies in English“ (Akdeniz University, Antalya), „The 6th ICELL International Conference on English Language and Literature“, (University Bedër, Tiranë), „The 14th IDEA Conference“ (Trabzon, Turkey; rad u suautorstvu, doc. dr. sc. Simović prva autorica).

Mišljenja sam da opseg, studioznost i raznovrsnost znanstvenog rada doc. dr. sc. Simović te njezin odnos prema radu preporučuju je za napredovanje u akademskoj karijeri i izbor u zvanje izvanredne profesorice.

U pogledu stručnih aktivnosti doc. dr. sc. Simović, pričinjava mi osobito zadovoljstvo naglasiti da se i u ovom segmentu ističe njezin angažman. Radi se o vrlo produktivnom i raznovrsnom iskustvu te konstantnim aktivnostima u brojnim segmentima stručnog djelovanja. Njena posvećenost i odgovornost ogleda se, između ostalog, kroz sudjelovanje u radu Komisije za magistarske / master studije, recenzentski posao za međunarodno priznate časopise, članstvo u međunarodnim strukovnim organizacijama, mentoriranje diplomskih i master radova.

Razmatrajući opseg kako znanstvenog, tako i stručnog rada doc. dr. sc. Simović, smatram da u spomenutim segmentima potpuno ispunjava sve uvjete za izbor u zvanje izvanredne profesorice.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Doc. dr. sc. Simović ima bogato, višegodišnje pedagoško iskustvo. Od posljednjeg izbora u zvanje, vrlo uspješno izvodi nastavu iz kolegija Britanske i američke civilizacije 3, Britanske i američke civilizacije 4, Poslovne komunikacije s projektnim radom, Južnoslovenskih i anglofonih kulturnih i književnih veza na SP Engleski jezik i književnost, kao i nastavu Engleskog jezika na izvanmatičnim studijskim programima. Sudjelovala je u projektima međunarodnog karaktera – bilateralni projekat sa Slovenijom („Savremena američka književnost u međukulturnom kontekstu: Primjeri Slovenije i Crne Gore“) u okviru kojeg je boravila na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Ljubljani i održala predavanje studentima anglistike i amerikanistike iz domene američkog romantizma; sudjelovala je u obilježavanju Jubileja - 170 godina od smrti E. A. Poea, u organizaciji Univerzitetske biblioteke „Svetozar Marković“ i Filološkog fakulteta u Beogradu. Držala je predavanja

studentima anglistike na Univerzitetu u Marburgu i Univerzitetu u Pili, u okviru Erasmus + programa. Pohađala je i tečaj iz oblasti studija sjećanja na Univerzitetu u Nijmegen (Erasmus + program). Vrijedno je spomenuti da je doc. dr. sc. Simović bila jedan od Keynote izlagača na Internacionalnom kongresu "Epidemic Diseases and Social Transformation in the Perspective of Social Sciences" u

Izmiru. Kompetentnošću, kvalitetom predavanja, posvećenošću znanosti i nastavi, o čemu svjedoče ocjene na studentskim anketama (u zadnjih pet godina 4,58 – 5), daju za pravo zaključiti da doc. dr. sc. Simović ispunjava sve uvjete za izbor u zvanje izvanredna profesorica i kada je u pitanju pedagoška osposobljenost.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD	16	42	62 (radovi) + 10,2 (recenziranje radova i ostala stručna djelatnost) = 72,2	162,4
2. PEDAGOŠKI RAD	18	18	41	41
UKUPNO	34	60	113,2	203,4

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Uzimajući u obzir ostvarene rezultate u oblastima interesa i djelovanja, kao i napredak u akademskoj karijeri, mišljenja sam da dr. Saša Simović u potpunosti ispunjava predviđene uvjete za izbor u akademsko zvanje izvanredna profesorica u skladu sa Statutom i Mjerilima za izbor u akademsko zvanje Univerziteta Crne Gore. Na temelju izloženog, svesrdno prijedlažem da se doc. dr. sc. Saša Simović izabere u zvanje izvanredne profesorice za oblasti Anglistika – Anglofona književnost i civilizacija i Anglistika – Engleski jezik (Filološki fakultet, Univerzitet Crne Gore).

RECENZENT

Izv. prof. dr. sc. Nina Sirković
Sveučilište u Splitu
Fakultet elektrotehnike, strojarstva i brodogradnje

mentorstvom prof. dr. Jelice Stojanović i prof. dr. Ane Janjušević Oliveri) i stekla zvanje doktora filoloških nauka.

Kao student osnovnih studija 2007. godine nagrađena sam od JU Doma učenika i studenata za izvanredne rezultate postignute za vrijeme studija.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Od 2009. do 2015. godine radila sam kao lektor i korektor u dnevnom novinama „Dan“ u Podgorici (firma D. O. O. „Jumedia Mont“). Studijske 2013/2014. i 2014/2015. godine bila sam honorarno angažovana kao saradnik na tadašnjem jedinstvenom Filozofskom fakultetu (na Studijskom programu za srpski jezik i južnoslovenske književnosti). U tom periodu držala sam vježbe iz Staroslovenskog jezika I, Staroslovenskog jezika II, Akcentologije i uvoda u dijalektologiju i Dijalektologije. Od akademske 2015/2016. zaposlena sam kao saradnik u nastavi na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore (Studijski program za srpski jezik i južnoslovenske književnosti). Na matičnom odsjeku angažovana sam kao saradnik na predmetima Staroslovenski jezik 1 – Pravopis i fonetika, Staroslovenski jezik 2 – Morfologija, Istorija srpskog jezika 1 – Fonetika s praktičnim radom, Istorija srpskog jezika 2 – Morfologija s praktičnim radom, Akcentologija i uvod u dijalektologiju srpskog jezika, Dijalektologija srpskog jezika, Upporedno proučavanje slovenskih jezika, Semantika srpskog jezika i Sociolingvistika.

Član sam Matice srpske i Međunarodnog centra za pravoslavne studije u Nišu, odnedavno sam i član redakcije časopisa *Svetigora* Mitropolije crnogorsko-primorske.

Bila sam član Organizacionog odbora Ljetnje škole srpskog jezika za strance Matice srpske – Društva članova u Crnoj Gori, koja je održana od 12. 8. 2019. do 31. 8. 2019. u Igalu, kao i jedan od stalno angažovanih predavača na pomenutoj ljetnjoj školi. Bila sam i član Organizacionog odbora naučnog skupa „Olovna vremena“ u Crnoj Gori 1990–2020: uzroci i posljedice“, održanog u Herceg Novom 22. i 23. 10. 2021. godine. Tri godine sam bila član žirija na konkursu Matice srpske – Društva članova u Crnoj Gori za objavljivanje najboljeg proznog i najboljeg pjesničkog rukopisa na srpskom jeziku (za 2019, 2020. i 2021. godinu). Godinama se bavim lekturom.

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Srbistika – Srpski jezik** na Filološkom fakultetu u Nikšiću.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu „Pobjeda“ od 04.03.2022. godine. Na raspisanom Konkursu javila se kandidatkinja **DR JELENA GAZDIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođena sam 12. XII 1984. godine u Pljevljima, gdje sam završila osnovnu školu i gimnaziju. Školske 2003/04. godine upisala sam studije srpskog jezika i književnosti na Odsjeku za srpski jezik i književnost na Filozofskom fakultetu u Nikšiću. Diplomirala sam 2008. godine sa prosječnom ocjenom 9,25. Iste godine upisala sam postdiplomske magistarske studije na smjeru Nauka o jeziku, a magistrirala u julu 2012. godine, sa prosječnom ocjenom 9,82. Akademske 2012/2013. godine upisala sam postdiplomske doktorske studije, takođe, na Fakultetu u Nikšiću. Zbog administrativnih propusta na Univerzitetu Crne Gore nastavila sam doktorske studije na Filozofskom fakultetu u Prištini sa privremenim sedištem u Kosovskoj Mitrovici, gdje sam i doktorirala 7. 6. 2021. godine (pod

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNOISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

I. Vrste i kvantitativno ocjenjivanje naučnoistraživačkih rezultata

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST			
Autorske naučne monografije			
M3 Monografija nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	UKUPNO ZA KANDIDATA
1.	Газдић, М. Ј. (2021) <i>Језик цетињских годишњака и недељника из 19. вијека (Грлица, Орлић, Црногорац, Црногорка и Зета)</i> , Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори, Одјељење за српски језик и књижевност, Подгорица, ISBN 978-9940-580-95-7, COBISS.CG-ID 19674372.	4	4

Radovi u naučnim časopisima		
Q2 Rad u eminentnom međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 50% časopisa po Scopusovom rangiranju)	UKUPNO ZA REFERENCU	UKUPNO ZA KANDIDATA
1. Газдић, Ј. (2018). О ортографији у штампи Црне Горе XIX вијека, <i>Annales, Analiz za istrske in mediteranske študije Annali di Studi istriani e mediterranee Annals for Istrian and Mediterranean Studies, Series Historia et Sociologia</i> , br. 28/2. 2018, Koper, 373–382, ISSN 1408-5348 (Print) ISSN 2591-1775 (Online), DOI 10.19233/ASHS.2018.25, UDK 009. http://zdjp.si/annales-series-historia-et-sociologia-28-2018-2/ .	12	12
Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama	UKUPNO ZA REFERENCU	UKUPNO ZA KANDIDATA
1. Газдић, Ј. (2020). Континуанти вокала <i>jam</i> у алманаху <i>Грлица (1835–1839), Српски језик – студије српске и словенске</i> , бр. XXV, 2020, Научно друштво за неговање и проучавање српског језика, Београд, Филолошки факултет Београд, Филолошки факултет Никшић, Филолошки факултет Бања Лука и Филолошки факултет Српско Сарајево, 473–493, ISSN 0354-9259, COBISS.SR-ID 140692487. http://doi.fil.bg.ac.rs/pdf/journals/sj/2020-1/sj-2020-25132.pdf .	4	4
Q6 Rad u časopisu nacionalnog značaja	UKUPNO ZA REFERENCU	UKUPNO ZA KANDIDATA
1. Газдић, Ј. (2012). Локатив са предлозима у, <i>na</i> у значењу просторних односа и његова конкурентна средства у српском језику од 18. до 20. вијека, <i>Октоих: часопис Одјељења за српски језик и књижевност Матице српске – Друштва чланова у Црној Гори, Подгорица</i> , 51–57, УДК 811.163.41'366.547"18/20" ISSN 1800-9107, COBISS.CG-ID 18588432.	2	2
2. Газдић, Ј. (2013). Локатив са предлогом <i>po</i> у значењу просторних односа и његова конкурентна средства у српском језику од 18. до 20. вијека, <i>Радови Филозофског факултета, Филолошке науке</i> , број 15, књига 1, Пале, 349–357, ISSN 1512-5858, COBISS.BH-ID 7948294, УДК 811.163.41'366.547"17/19" DOI 10.7251/RFFP15131349G. https://ff.ues.rs.ba/wpcontent/uploads/2017/09/Radovi_15_knjiga_1.pdf .	2	2
3. Газдић, Ј. (2016). О неким граfiјским карактеристикама Милаковићеве <i>Грлице, Октоих: часопис Одјељења за српски језик и књижевност Матице српске – Друштва чланова у Црној Гори, Подгорица</i> , 33–48, УДК 050.9:811.163.4'35(497.16), ISSN 1800-9107, COBISS.CG-ID 18588432.	2	2
4. Газдић, Ј. (2018). <i>Сугласник x</i> у штампи Црне Горе 19. вијека, <i>Књижевност и језик</i> , година LXV, број 3–4, Друштво за српски језик и књижевност Србије, Београд, 2018, 345–359, ISSN 0454-0689, UDK [821.163.41+81]:37. http://doi.fil.bg.ac.rs/volume.php?pt=journals&issue=kij-2018-65-3_4&i=3 .	2	2
5. Газдић, Ј. (2021). Конгруенција именица природног мушког рода на <i>-a</i> у <i>Грлице</i> и у <i>Орлићу, Октоих: часопис Одјељења за српски језик и књижевност Матице српске – Друштва чланова у Црној Гори, Подгорица</i> , 23–32, УДК 811.163.4'367.622:050(497.16)"18", ISSN 1800-9107, COBISS.CG-ID 18588432.	2	2
6. Газдић, Ј. (2021). Облици <i>кући, код куће и дома</i> – стање у цетињској штампи 19. вијека и поређење са неким досадашњим проучавањима, <i>Гласник Одјељења хуманистичких наука ЦАНУ</i> , бр. 8, Подгорица, ISSN 2337-0122 (rad је у штампи, dokaz у dostavljenoј dokumentaciji).	2	2
Radovi na naučnim konferencijama	UKUPNO ZA REFERENCU	UKUPNO ZA KANDIDATA
K2 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u cjelini)	UKUPNO ZA REFERENCU	UKUPNO ZA KANDIDATA
1. Газдић, Ј. (2019). <i>Јаковско јотовање дентала у цетињској штампи друге половине XIX вијека</i> , у зборнику: (ур. Ј. Стојановић) <i>Српско језичко наслеђе на простору данашње Црне Горе и српски језик данас: Зборник радова са Другог међународног научног скупа одржаног у Подгорици 26–28. маја 2017. године</i> , УДК 811.163.4'342.6:070(497.16)"18", Подгорица, 2019, 469–483, ISBN 978-9940-580-56-8, COBISS.CG-ID 38738704.	2	2
2. Газдић, Ј. (2019). <i>Црквенословенизми у цетињској Грлице (1835–1839) и друштвеноисторијски контекст</i> , у зборнику: (ур. Драгиша Бојовић, Кристина Митић), <i>Византијско-словенска чтенија II: Зборник радова са Међународне научне конференције, одржане 24. новембра 2018. године на Универзитету у Нишу, Центар за византијско-словенске студије Универзитета у Нишу и Центар за православне студије, Ниш</i> , 2019, 215–225, УДК 050.9(497.16), „1835/1839“, ISBN 978-86-7181-108-8 (ЦВСС), ISBN 978-86-80136-15-8 (МЦЗПС), COBISS.SR -ID 279648268.	2	2
K3 Naučni rad na nacionalnom naučnom skupu (štampano u cjelini)	UKUPNO ZA REFERENCU	UKUPNO ZA KANDIDATA
1. Газдић, Ј. (2019). <i>Јотовање у алманаху Грлица (1835–1839)</i> , у зборнику: (ур. Н. Вуковић) <i>На извору Вукова језика: Зборник радова са VIII научног скупа Дјело Вука Караџића</i> , јул 2015, Фондација Вукове задужбине Жабљак–Шавник–Плужине, 2019, 135–165, ISBN 978-9940-9108-5-3, COBISS.CG-ID – 38779152.	1	1

2.	Газдић, Ј. (2020). <i>Континуанти јата у говорној пракси на сјеверу Црне Горе (Пљевља) и правописна норма</i> , у зборнику: (главни и одговорни ур. Емир Кустурица, уредник едиције Милош Ковачевић) <i>Актуелна питања фонетике и фонологије српског језика / радови са Научног скупа „Актуелна питања фонетике и фонологије српског језика“ одржаног у Андрићграду 5–6 октобра 2019, Научни скупови, књига 4, Вишеград–Београд, 209–227, ISBN 978-99976-21-65-8, COBISS.RS-ID 129826049. http://doi.fil.bg.ac.rs/unit.php?l=rs&pt=eb_book&y=2020&title=ai_fonefono_si-2020.</i>	1	1
K4 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u izvodu)		UKUPNO ZA REFERENCU	UKUPNO ZA KANDIDATA
1.	Газдић, Ј. (2018). <i>Сугласник х у штампи Црне Горе 19. вијека</i> . XVI Међународни конгрес слависта, Београд, 20–27. август 2018. Међународни комитет слависта. Савез славистичких друштава Србије. Београд, 2018. Тезе и резимеи у два тома, Том I, Језик, 267, ISBN 978-86-917949-5-8, COBISS.SR-ID 266412044.	0.5	0.5
OSTALA STRUCNA DJELATNOST			
R19 Objavljeni prikazi, izvještaji, ekspertize, popularno-stručni članci		UKUPNO ZA REFERENCU	UKUPNO ZA KANDIDATA
1.	Газдић, Ј. (2013). <i>О језику веома полезном</i> (Александар Милановић, <i>Језик веома користан</i> , Друштво за српски језик и књижевност Србије, Чигоја Београд 2013), Октоих: часопис Одјељења за српски језик и књижевност Матице српске – Друштва чланова у Црној Гори, Подгорица, 131–136, ISSN 1800-9107, COBISS.CG-ID 18588432.	0.5	0.5
2.	Газдић, Ј. (2016). <i>На путу до сагласја српске филологије и српске политике</i> (Миланка Бабић, <i>Босански проблеми српског језика</i> , Јасен, Београд, 2016), Слово. Часопис за српски језик, књижевност и културу, година XIII, број 48, НВО Актив професора српског језика и књижевности, Никшић, март, 147–154, ISSN 1800-6140.	0.5	0.5
3.	Газдић, Ј. (2019). <i>Мозаик саткан од интензификаторских партикула</i> (Ана Јањушевић Оливери, <i>Интензификаторске партикуле у савременом српском језику</i> , Филозофски факултет у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори, Одјељење за српски језик, Косовска Митровица, Никшић, 2018). Октоих: часопис Одјељења за српски језик и књижевност Матице српске – Друштва чланова у Црној Гори, Подгорица, 105–108, ISSN 1800-9107, COBISS.CG-ID 18588432.	0.5	0.5
4.	Газдић, Ј. (2021). <i>Почеци српске писмености</i> (Виктор Савић, <i>Српска књижевна реч у својим првим столећима</i> , Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори, Подгорица; Међународни центар за православне студије, Ниш, 2019), Октоих: часопис Одјељења за српски језик и књижевност Матице српске – Друштва чланова у Црној Гори, Подгорица 189–192, ISSN 1800-9107, COBISS.CG-ID 18588432.	0.5	0.5
5.	Газдић, Ј. (2021). <i>Поглед на богату ризницу српске етнолингвистике и лингвостилистике</i> (Јелица Стојановић, <i>Кроз српску језичку историју (лингвокултуролошки и лексичкосемантички прилози)</i> , Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори, Подгорица; Јасен, Београд, 2020), Октоих: часопис Одјељења за српски језик и књижевност Матице српске – Друштва чланова у Црној Гори, Подгорица, 185–187, ISSN 1800-9107, COBISS.CG-ID 18588432.	0.5	0.5
6.	Газдић, Ј. (2021). <i>Цртице из живота Саве Мркаља и осврт на његов допринос реформи српског језика и писма</i> , Слово. Часопис за српски језик, књижевност и културу, година XIX, број 60, НВО Актив професора српског језика и књижевности, Никшић, 22–29, ISSN 1800-6140.	1	1
R20 Lektura i korektura (selektivno)		UKUPNO ZA REFERENCU	UKUPNO ZA KANDIDATA
1.	Газдић, Ј. Лектура и коректура: Милош Ковачевић, <i>Кроз синтаксу српског језика</i> , Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори, Одјељење за српски језик и књижевност, Подгорица, 2020, 1–387, ISBN 978-9940-580-76-6, COBISS.CG-ID 40508688.	3	3
2.	Газдић, Ј. Лектура: Саво Лаушевић, <i>Ритам политичког</i> , Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори, Одјељење за друштвене науке, Подгорица, 2020, 1–171, ISBN 978-9940-580-69-8, COBISS.CG-ID 40188944.	2	2
3.	Газдић, Ј. Лектура: Приредили Неда Андрић и Јован Радојевић, <i>Интелигенција, философија и култура (Руски примјери)</i> , Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори, Подгорица, 2020, 1–337, ISBN 978-9940-580-75-9, COBISS.CG-ID 40507408.	3	3
4.	Газдић, Ј. Лектура и коректура: Јован Маркуш, <i>Црна Гора кроз историјска документа: народ, језик, црква, држава</i> , Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори, Подгорица, 2021, 1–359, ISBN 978-9940-580-94-0, COBISS.CG-ID 18964228.	3	3
5.	Газдић, Ј. Лектура: Протојереј Слободан Бобан Јокић, <i>Црквени живот у Црној Гори у 18. и 19. вијеку</i> , Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори, Одјељење за историју, Посебна издања, Књига 9, Подгорица, Светигора, Цетиње, Свевјеће, Беране, 2017, 1–211, ISBN 978-9940-580-45-2, COBISS.CG-ID 33867024.	3	3

6.	Stojanović, J. i Gazdić, J. Lektura: Ivanka Antović, Nevenka Antović, <i>Uticaj zračenja na biološke sisteme</i> , Matica srpska – Društvo članova u Crnoj Gori, Podgorica, Akademski knjiga, Novi Sad, 2018, 1–676, ISBN 978-9940-580-94-0 (MSDCG), ISBN 978-86-6263-228-9 (AK), COBISS.SR-ID 325419271 (sa prof. dr Jelicom Stojanović).	3	1.5
7.	Газдић, Ј. Лектура: Горчин Благојевић, <i>Церада од сопствене коже</i> , УНИРЕКС, Подгорица – Београд, 2018, 1–171, ISBN 978-86-427-1030-3, COBISS.CG-ID 36797712.	1	1
8.	Газдић, Ј. Лектура: Горчин Благојевић, <i>Безимени врх</i> , Штампар Макарије, Ободско слово, Београд–Подгорица, 2019, 1–118, ISBN 978-86-487-0252-4, COBISS.CG-ID 39264784.	1	1
9.	Газдић, Ј. Лектура: Радинко Крулановић, <i>Ниједи говорници</i> , Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори ISBN 978-9940-580-88-9, Књижевна задруга Српског народног вијећа Црне Горе ISBN 978-9940-27-192-3, Институт за српску културу – Никшић ISBN 978-9940-720-60-5, Подгорица, 2021, 1–129, COBISS.CG-ID 16527620.	0.5	0.5
10.	Газдић, Ј. Лектура и коректура: Никица Банић, <i>Ја и мој ујка</i> , Едиција Видици, Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори, Подгорица, 2019, 1–89, 978-9940-580-60-5, COBISS.CG-ID 39258640.	1	1
11.	Газдић, Ј. Лектура и коректура: Весна Радовић, <i>Правда за белу укосницу</i> , Едиција Видици, Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори, Подгорица, 2019, 1–95, ISBN 978-9940-580-59-9, COBISS.CG-ID 39253520.	0.5	0.5
12.	Газдић, Ј. Лектура и коректура: Чедомир Љубичић, <i>Поруке травнатог неба</i> , Едиција Видици, Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори, Подгорица, 2019, 1–186, ISBN 978-9940-580-58-2, COBISS.CG-ID 39255056.	1	1
13.	Газдић, Ј. Лектура и коректура: Никола Александар Марић, <i>Поменик Византинцима</i> , Едиција Видици, Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори, Подгорица, 2022, 1–74, ISBN 978-9940-580-96-4, COBISS.CG-ID 20725252.	0.5	0.5
14.	Газдић, Ј. Лектура и коректура: Бранка Селаковић, <i>Рез на ребру</i> , Едиција Видици, Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори, Подгорица, 2022, 1–89, ISBN 978-9940-580-98-8, COBISS.CG-ID 20726020.	1	1
15.	Газдић, Ј. Лектура и коректура: Милица Бакрач, <i>Маитаније</i> , Едиција Видици, Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори, Подгорица, 2022, 1–67, ISBN 978-9940-580-97-1, COBISS.CG-ID 20726788.	0.5	0.5

PROJEKTI

19 Učešće u nacionalnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	UKUPNO ZA KANDIDATA
1.	Član Organizacionog odbora u okviru projekta „Ljetnja škola srpskog jezika za strance“ Matice srpske – Društva članova u Crnoj Gori u periodu od 12. 8. 2019. do 31. 8. 2019. godine.	2	2
2.	Učesnik u Školi paleografije Srpskog udruženja „Cirilica“ iz Trebinja 2017. i 2019. godine.	1x2	2
3.	Član Organizacionog odbora naučnog skupa „Olovna vremena“ u Crnoj Gori 1990–2020: uzroci i posljedice“, održanog u Herceg Novom 22. и 23. 10. 2021. godine.	2	2

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE REZULTATA U OBLASTI UMJETNOSTI

U5.2 Učešće u radu žirija, selektorskoj komisiji, umjetničkom savjetu na takmičenjima, konkursima, manifestacijama		UKUPNO ZA REFERENCU	UKUPNO ZA KANDIDATA
1.	Član stručnog žirija za dodjelu književnih nagrada Matice srpske – Društva članova u Crnoj Gori za 2019, 2020. i 2022. godinu (konkurs za objavljivanje najboljeg proznog i pjesničkog rukopisa na srpskom jeziku i ćirilicom pismu).	do 4x3	12

II KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

2. PEDAGOŠKA DJELATNOST			
Kvalitet nastave			
P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave		UKUPNO ZA REFERENCU	UKUPNO ZA KANDIDATA
1	Na osnovu anketa studenata i potvrde prodekana za nastavu (br. 01-493, 7. 3. 2022): kvalitet pedagoškog rada u anketama u posljednjih pet godina ocijenjen je visokim ocjenama – od 4, 75 do 5, 00.	do 5	5
P18 Predavanje održano po pozivu		UKUPNO ZA REFERENCU	UKUPNO ZA KANDIDATA
1	Učesnik i predavač na Školi paleografije Srpskog udruženja „Cirilica“ iz Trebinja. Održala predavanje (16. 10. 2021) na temu <i>Sava Mrkalj – tragični junak reforme srpskog jezika i pisma</i> .	1	1

P19 Predavač angažovan u okviru nacionalnog projekta		UKUPNO ZA REFERENCU	UKUPNO ZA KANDIDATA
Jedan od četvoro stalno angažovanih predavača u Ljetnjoj školi srpskog jezika za strance Matice srpske – Društva članova u Crnoj Gori u periodu od 12. 8. 2019. do 31. 8. 2019. godine.		1	1

ZBIRNI PREGLED REFERENCI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
Naučnoistraživački rad	-	14	-	38,5
Pedagoški rad	-	3	-	7
Stručni rad	-	25	-	32
Umjetnički rad	-	3	-	12
Ukupno		44		89,5

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Na konkurs objavljen u dnevnom listu „Pobjeda“, od 4. 3. 2022. godine, za izbor u akademsko zvanje za oblast Srbistika – Srpski jezik na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore javila se kandidat dr Jelena Gazdić.

Na Odseku za srpski jezik i književnost na Filozofskom fakultetu u Nikšiću dr Jelena Gazdić je diplomirala 2008, a magistrirala 2012. godine. Doktorске studije je započela na Filološkom fakultetu u Nikšiću, ali je zbog administrativnih problema doktorске studije nastavila na Filozofskom fakultetu u Prištini sa privremenim sedištem u Kosovskoj Mitrovici, gdje je i doktorirala 2021. godine i стекла zvanje doktora filoloških nauka.

S obzirom na navedene podatke i konkursnu dokumentaciju, proizilazi da dr Jelena Gazdić, u pogledu stepena obrazovanja, ispunjava uslove za izbor u zvanje docenta predviđene Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i nauchna zvanja.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Klasifikaciona bibliografija pokazuje da se dr Jelena Gazdić u svom naučnoistraživačkom radu bavila različitim lingvističkim temama, dijaхроничким и синхроничким, држећи се методологије коју таква истраживања захтијевају. Она се у својим научним истраживањима бавила различитим нивоима, узимајући у обзир: графичку, ортографичку фонетско-фонолошку, морфонолошку, морфолошку, лексичко-семантичком домен. Бројем и квалитетом публикованих научних радова у водећим научним часописима у Србији и Црној Гори, као и у иностранству, задовољава услове за избор у звање доцента. Кандидат др Јелена Газдић, што се види из биографских и библиографских података, има иза себе значајно наставно и научно искуство. Кад су у питању дијахроничке теме, др Јелена Газдић је показала интересовање за питања из области историјске граматике, али и спољашње историје српског језика, при чему је ту проблематику у својим радовима и монографији повезивала са стањем у савременом српском језику и дијалектима, показујући поузданост лингвистичких анализа, као и способност да их обједини уједињеном синтезом и прецизним закључцима. У њеним истраживањима су обрађиване теме из области графичке и ортографичке, као и оне које укључују остале језичке нивое – фонолошке, морфолошке и синтаксичке. На научном плану постигла је важне резултате, о чему свједочи приложена библиографија. Њена истраживања могу послужити као добар образац за постављање и разрјешавање комплексних питања из области науке о језику.

До сада је објавила једну монографију од националног значаја, рад у еминентном међународном часопису индексираном на А&НСИ листи (категоризован као Q2) и преко десет радова објављених у међународним и националним часописима или зборницима. Учествовала је на неколико међународних и националних научних скупова. Овом приликом

скренула бих пажњу на монографију коју је објавила и још два рада.

1. Монографија др Јелене Газдић *Језик цетињских годишњака и недјељника из 19. вијека (Грлица, Орлић, Црногорац, Црногорка и Зета)*, објављена у издању Матике српске – Друштва чланова у Црној Гори (Одјељење за српски језик и књижевност, Подгорица, ISBN 978-9940-580-95-7, COBISS.CG-ID 19674372), представља риједак, ријетко научно утемељен и вриједан допринос србистици. Уз то, србистици која се односи на важан период из језичке и културне историје Црне Горе. Књига представља њену унеколико прерађену докторску дисертацију и састоји се из седам поглавља која су систематично подијељена на велики број потпоглавља. Широко формулисана и веома захтјевно постављена тема наметнула је кандидату сложене и обимне задатке који су успјешно разријешени. Кандидат др Јелена Газдић се успјешно кретала кроз различите нивое језичке анализе (кроз графичку и правопис, фонетику и фонологију, морфологију и морфосинтаксу) обимног корпуса. Истраживање је показало да се на свим нивоима анализе, у већој или мањој мери, супротставља најстарији годишњак из прве половине XIX вијека остатку анализираних грађе. Диференцијалне црте су нарочито уочљиве на плану графичке, ортографичке и гласовног система, што се одражава и на закључке у вези са стањем у корпусу као цјелини према норми савременог српског језика. На плану морфолошких и синтаксичких карактеристика долази до колебања, и то најчешће у двама најстаријим годишњацима, *Грлицу* и у *Орлићу*, у којима се јављају дијалекатски облици и употреба нестандартних конструкција, углавном својствених говорима Старе Црне Горе и старијих аутора, али је истовремено видна и тенденција ка приближавању стандарду.

Ову веома комплексну језичку и културолошку проблематику, др Јелена Газдић је успјела да обради на изузетно високом нивоу, захваљујући знању, великом прегнућу, научној акрибицији и преданости, истрајавању на научној истини. Рађена је на ријетко важном и разнородном културолошком наслеђу, језички веома битном и комплексном, јер представља вријеме промјена: предстандардизацијском и стандардизацијском. Таква времена (до)носе разнородне језичке слојеве који свједоче о српском језичком историјском богатству, али које није лако сагледати, представити, адекватно их ставити у контекст српске језичке историје и савремености. Уз то, у језику годишњака и недјељника нашли су се текстови са различитих српских дијалекатских простора, а у времену стандардизацијских превирања, и различитих упуцава и одређења. Све те слојеве може научно адекватно описати само неко ко има и знања и научног поштења. Према томе, ова монографија знатно употпуњује слику о проучавању историје српског књижевног језика на простору Црне Горе. Научна прецизност, свједочење истином и језичком грађом, извођење закључака у складу са тим, одлика су ове монографије.

2. У раду *О ортографији у штампи Црне Горе XIX вијека* (Annales, Anali za istrske in mediteranske študije Annali di Studi istriani e mediterranei Annals for Istrian and Mediterranean Studies, Series Historia et Sociologia, br. 28/2. 2018, Koper, 373–382, ISSN 1408-5348 (Print) ISSN 2591-1775 (Online), DOI 10.19233/ASHS.2018.25, UDK 009) др Јелене Газдић представљена су нека правописна обиљежја цетињске штампе 19. вијека. Ауторка се усредсредила на анализу писања сугласничких група на морфемској граници – префикс + творбена основа; творбена основа + суфикс у *Грлицу* из периода владавине Петра II Петровића Његоша (1835–1839), *Грлица* из

доба кнеза Николе (1889–1897), годишњаку *Орлићу* (1865–1885), недјељницима *Црногорцу* 1871–1872, *Црногорки* из 1871, *Црногорки* 1884–1885, и *Зети* 1885. Упркос обимном корпусу, у раду је успостављен уравнотежен однос између емпиријске грађе и теоријске анализе, а у складу с тим су изведени и поуздани закључци. Захваљујући тако конципираном раду, ауторка констатује да се еволуција ортографије у цетињској штампи XIX вијека може подијелити у три фазе. У првој фази, која је трајала од 1835. до 1871. године, доминира употреба морфонолошког принципа, уз извјесне примјесе фонолошког. Другу фазу одликује напоредна примјена морфонолошког и фонолошког ортографског принципа – ово је карактеристично за недјељник *Црногорац* и његов књижевни прилог *Црногорку*. У трећој фази, у коју су уврштене *Црногорка* 1884–1885, *Зета* и *Грлица* из периода кнеза Николе (овој фази припада и Орлић из 1885. године, нарочито у случају префиксације) долази до преваге фонолошког правописног проседа уз незнатна одступања у појединим консонантским групама.

3. Да др Јелена Газдић добро влада различитим језичким областима, свједочи и њен рад из области морфосинтаксе „Локатив са предлозима у, на у значењу просторних односа и његова конкурентна средства у српском језику од 18. до 20. вијека“, објављен 2012. године у *Октоиху*: часопису Одјељења за српски језик и књижевност Матице српске – Друштва чланова у Црној Гори (Подгорица, 51–57, УДК 811,163,41'366.547"18/20" ISSN 1800-9107, COBISS.CG-ID 18588432). И у овом случају ауторка показује особине доброг научника, обухватајући широк корпус како би се могли извести релевантни закључци и дати што потпунија слика у вези са овом историјскојезичком проблематиком. Њена ексцерпирана грађа обухвата писце из наведеног раздобља (18–19. вијека) са различитог говорног подручја српског језика, од крајњег запада до истока, а анализа показује да су најзаступљенији примјери локатива с предлозима у и на уз глаголе мировања. Ауторка уочава да се најчешћа одступања јављају у језику писаца 19. вијека и у грађи са подручја данашње Црне Горе, гдје се предлошко-падежне везе у, на + акузатив користе и у синтаксичко-семантичком пољу локатива са овим предлозима. У дијелу корпуса из 18. вијека такође су присутни примјери овог типа, али у мањем броју него у 19. вијеку. Ријетка одступања везана за 19. вијек тичу се и употребе акузатива са предлогом у у значењу конструкције на + локатив и на + акузатив у семантичкој сфери предлошко-падежне везе у + локатив. Испитивани материјал из 20. вијека садржи и веома мали број примјера локатива са предлогом у у синтаксичко-семантичком пољу конструкције на + локатив и на + локатив у значењском пољу предлошко-падежне везе у + локатив.

На основу података наведених у овдје представљеном кратком приказу монографије и анализи двају радова др Јелене Газдић, као и увидом у њене остале радове, може се закључити да у контексту научноистраживачког рада др Јелена Газдић испуњава услове за избор у академско звање, како у погледу квалитета, тако и у погледу квантитета њених радова. Остварила је 38.5 бодова у погледу научноистраживачке дјелатности, а за избор у звање доцента довољно је 15 бодова. Осим тог формалног дијела, за избор у академско звање препоручује је и

то што су њени радови објављени и у референтним сربистичким часописима и зборницима.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Педагошко искуство др Јелена Газдић стицала је од академске 2013/214. године, радећи као сарадник на СП за српски језик и јужнословенске књижевности (двје године хонорарно). На матичном одјеку ангажована је као сарадник на предметима Старословенски језик 1 – Правопис и фонетика, Старословенски језик 2 – Морфологија, Историја српског језика 1 – Фонетика с практичним радом, Историја српског језика 2 – Морфологија с практичним радом, Акцентологија и увод у дијалектологију српског језика, Дијалектологија српског језика, Упоредно проучавање словенских језика, Семантика српског језика и Социolingвистика. Као предметни професор могу да потврдим да је кандидат др Јелена Газдић својим наставним обавезама приступала професионално, савјесно и одговорно и да је са студентима остваривала квалитетну сарадњу. Све наведено потврђује и анкете у којима су студенти њен педагошки рад вредновали најбољом оцјеном (потврда продекана за наставу бр. 01-493, 7. 3. 2022). Истичем и да је др Јелена Газдић била и један од предавача у Љетњој школи српског језика за странце Матице српске – Друштва чланова у Црној Гори у периоду од 12. 8. 2019. до 31. 8. 2019. године. Такође, по позиву Српског удружења *Ђурилица* из Требиња одржала је 2021. године предавање на Школи палеографије.

У сарадњи са студентима је блиска, од студената је уважавана. Редовно, и више од оног што је обавезна, обавља консултације са студентима, помаже им да савладају комплексну материју и дају што боље резултате на испиту. Педагошки рад обавља савјесно, дисциплиновано, одговорно. Студенти цијене њено знање, компетентност у струци и науци. С обзиром на све наведено, констатујем да кандидат испуњава све услове који се тичу педагошке оспособљености за избор у звање доцента.

ANALIZA STRUČNE OSPOSOBLJENOSTI

На основу дугогодишње сарадње са др Јеленом Газдић могу да потврдим да одговорно и савјесно приступа сваком стручном ангажману и да су њена интересовања на том плану разнолика. Била је у Организационом одбору Љетње школе српског језика за странце Матице српске – Друштва чланова у Црној Гори 2019. године, а учествовала је и у организацији научног скупа „Оловна времена“ у Црној Гори 1990–2020: узроци и последице“, одржаног у Херцег Новом 22. и 23. 10. 2021. године. На конкурс Матице српске – Друштва чланова у Црној Гори за објављивање најбољег прозног и најбољег песничког рукописа на српском језику три године је била члан жирија (за 2019, 2020. и 2021. годину). Радила је лектуру и коректуру великог броја научних и белетристичких књига, а аутор је и више приказа и популарно-стручних чланака. Редовно учествује на различитим међународним и националним научним скуповима и конференцијама. Члан је Матице српске и Међународног центра за православне студије у Нишу.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

DJELATNOST	Broj bodova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
Naučnoistraživački rad	-	14	-	38,5
Pedagoški rad	-	3	-	7
Stručni rad	-	25	-	32
Umjetnički rad	-	3	-	12
Ukupno		44		89,5

Након увида у приложу документацију конкурсну документацију закључујем да је кандидат др Јелена Газдић све радове бодовала исправно, и сходно Условима и критеријумима за избор у академска звања Савјета за високо образовање, број 631-3/2019-3, од 16. априла 2019. године.

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

С обзиром на то да сам у континуитету пратила професионално усавршавање др Јелене Газдић, још од њених

студентских дана, затим као ментор на њеном дипломском и магистарском раду, као и приликом израде њене докторске дисертације, могу да истакнем да својим радним обавезама приступа марљиво и предано, да су њени радови научно утемељени и прецизни, методолошки адекватно конципирани, да их прати завидна аналитичност, објективност и систематичност, има изузетно вриједне научне, стручне и наставне квалитете. Присуствујући њеним наступима на научним конференцијама и симпозијумима, могу констатовати да је ријеч о преданом и талентованом научнику и наставнику, одличном познаваоцу научне и стручне продукције, код нас и у свијету. Била сам и

предметни професор на предметима на којима је изводила вјежбе, и пратила сам и њено педагошко усавршавање, па могу да констатујем да је посвећена раду са студентима и да са њима успоставља одличну комуникацију, о чему свједоче и досљедно високе оцјене на анонимним анкетама студената. На основу свега реченог, потврђујем да кандидат др Јелена Газдић испуњава све услове за избор у академско звање у погледу степена образовања, научноистраживачке дјелатности, педагошког и стручног рада, и са задовољством препоручујем Вијећу Филолошког факултета и Сенату Универзитета Црне Горе да је изабере у звање доцента за област Србистика – Српски језик (за предмете на СП за руски језик и књижевност – Старословенски језик I, Старословенски језик II; Историја српског језика 2 – Морфологија с практичним радом на СП за српски језик и јужнословенске књижевности и Академско писање на СП за српски језик и јужнословенске књижевности, СП за руски језик и књижевност и на СП за њемачки језик и књижевност).

RECENZENT

Проф. др Јелица Стојановић
Nikić

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

На основу приложене конкурсне документације констатујем да др Јелена Газдић, у погледу степена образовања, испуњава услове за избор у звање доцента предвиђене Законом о високом образовању, Статутом Универзитета Црне Горе и Мјерилима за избор у академска и научна звања. Поменути кандидаткиња је завршила основне и магистарске студије на Одјеку за српски језик и књижевност на Филозофском факултету у Никшићу, а звање доктора филолошких наука стекла је 2021. године на Филозофском факултету у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Научноистраживачки рад др Јелене Газдић обухвата 14 библиографских јединица, међу којима је монографија националног значаја, рад у еминентном међународном часопису индексираном на А&НСИ листи (категоризован као Q2), рад у међународном часопису који није индексиран на SCI/SCIE/SSCI/A&НСИ листама (категоризован као Q5), шест радова у часописима националног значаја (Q6), два научна рада излагана на међународним научним скуповима и штампана у целини (K2), два рада излагана на националним научним скуповима штампана у целини (K3), и један рад категоризован као K4 – рад излаган на међународном научном скупу, а штампан у изводу.

Приложена библиографија сведочи да је у питању предан и континуиран рад, као и да се др Јелена Газдић успешно кретала кроз различите нивое језичке анализе и показала научну акрибицију, при чему је у својим научним радовима примењивала теоријско-методолошке постулате дијахронијске и синхронијске лингвистике, уз комбиновање аналитичке и синтетичке методе, дајући поуздане и прецизне закључке засноване на конкретно испитиваној језичкој грађи. Знатан број њених радова посвећен је осветљавању различитих језичких аспеката цетињске штампе 19. века, што представља значајан допринос србистици у Црној Гори, као и србистици уопште. Овом приликом издвојићу њена три рада која се баве дијахронијском лингвистиком.

1. *Црквенословенизми у цетињској Грлици (1835–1839) и друштвеноисторијски контекст*, у зборнику: (ур. Драгиша Бојовић, Кристина Митић), *Византијско-словенска чтења II: Зборник радова са Међународне научне конференције*, одржане 24. новембра 2018. године на Универзитету у Нишу, Центар за византијско-словенске студије Универзитета у Нишу и Центар за православне студије, Ниш, 2019, 215–225, УДК 050.9(497.16)„1835/1839“, ISBN 978-86-7181-108-8 (ЦВСС), ISBN 978-86-80136-15-8 (МЦЗПС), COBISS.SR-ID 279648268. У овом раду ауторка указује на присуство црквенословенизама у алманаху-годишњаку *Грлица (1835–1839)*, додатно се осврћући на тадашњи друштвеноисторијски контекст. Грађа је

ексципирана из прозних текстова Димитрија Милаковића, Петра I Петровића Његоша, Петра II Петровића Његоша и Георгија Николајевића. Ауторка се држи нових термилолошких схватања у србистици, те под појмом црквенословенизми подразумева обележја српскословенског и рускословенског књижевног језика, и указује на то да термин словенизми има шире значење и односи се на књишке форме типичне за заједнички црквенословенски фонд, као и на оне специфичне за рускословенски/руски језик, а у њих убрајамо и славеносрбизме, тј. хибриде које садрже особине црквенословенског, без обзира на редакцијска обележја, или руског и српског језика. При изучавању (црквенословенизама у *Грлици* ауторка разматра неке фонолошке аспекте, па је њена грађа класификована према рефлексима полугласника, статусу вокалних *р* и *л*, рефлексу назалног вокала предњег реда, а издвоја и неке славенизме без редакцијских обележја.

Послије документованих примера и исцрпне анализе ауторка долази до релевантног закључка – да (не)доследности при избору одређених рускословенских или српскословенских облика у *Грлици* нису условљене ни жанром нити ауторством. Примеса црквенословенизама је, према њеном мишљењу, погодовала свеукупној тадашњој историјскојезичкој ситуацији, а нарочито ако се узму у обзир Милаковићев и Његошев боравак у Русији, њихово познавање руског језика и свеукупно образовање, чему у прилог треба додати и образовање и црквено звање и остале двојице аутора, митрополита цетињског Петра Првог Петровића Његоша и митрополита дабробосанског Георгија Николајевића.

2. Други рад који је предмет ове рецензије јесте *О неким графичким карактеристикама Милаковићеве Грлице*, објављен у *Октоиху*: часопису Одјељења за српски језик и књижевност Матице српске – Друштва чланова у Црној Гори (Подгорица, 33–48, УДК 050.9:811.163.4'35(497.16), ISSN 1800-9107, COBISS.CG-ID 18588432). У овом раду ауторка анализира нека графичка решења у првом цетињском алманаху. Првенствено се бави односом фонема и графема у ситуацијама у којима стање не одговара данашњем, ослоњеном на Вуков графички стандард, да би донекле употпунила слику о развоју графије и графичке праксе у цетињској штампи тридесетих година 19. века, а цео рад упућује на њено добро познавање историје ћирилице.

Ауторка истиче да су у наведеном алманаху присутне следеће графематске јединице: *a, e, e, i, i, ja, o, u, ju, b, v, њ, њ, б, в, г, д, ђ, ж, з, к, л, м, н, п, р, с, т, њ, ф, х, ц, ч, њ, ш, ш*, што јасно показује да је у питању мешавина славеносрпског и вуковског графичког проседа. У календарском делу *Грлице* нема графеме *e*, али се зато јављају графеме *o, v* које се не могу сматрати равноправним у односу на остале графеме у систему. Ауторка нам сугерише да се овакво стање уклапа у тадашњи историјскојезички контекст, јер су се иначе ове две графеме почеле губити из српске ћирилице почетком 19. века. Такође, ауторка запажа да се веома ретко јавља и графема *э*, које је одлика грађанске ћирилице. Након детаљног увида у корпус долази се до закључка да стриктно фонолошку вредност имају следеће графематске јединице *a, б, в, г, д, ђ, е, ж, з, и, њ, к, л, м, н, о, п, р, с, т, њ, у, ф, х, ц, ч, њ, ш*. Графеме *i* и *њ* јављају се као алтернативне графеме *и*, с тим што ауторка констатује да се *њ* у прва два издања ретко користи. Графематском ознаком *e* обележава се гласовна вредност *je*. Истраживање др Јелене Газдић је показало и да графеме *ю* и *ја* у цетињском алманаху: а) означавају гласовне секвенце *ју* и *ја*; б) а уколико су испред њих писане графеме *л* и *н*, онда *лю, ля, ню, ня* означавају секвенце *љу, ља, њу, ња*. У Милаковићевој *Грлици јат* је писано у позицији где му је по етимологији место (мада недоследно), као и у комбинацији са *л* и *н*, где означава секвенце *ље* и *ње*. Ауторка запажа и да *ь* и *њ* нису имали никакву фонолошку вредност, већ су обављали изразито ортографску функцију. Из Вукове ћирилице преузете су графеме *ђ, њ* и *и*, али зато у *Грлици* недостају Вуково *љ, њ* и *ј*. Ауторка истиче и да се *Грлица* од вуковске ћирилице разликује и по томе што је у њој спорадично писано руско *ц*. Сагледавши прецизно корпус и доводећи га у одговарајући историјскојезички контекст, позивајући се и на преписку између Његоша и Милоша Обреновића, ауторка закључује да је још од тридесетих година 19. века Његош писао вуковском ћирилицом, али да она ипак није примењивана у првом цетињском алманаху. Димитрије Милаковић је у *Грлици* задржао одређена обележја славеносрпске графије, вероватно због обзира према Српској православној цркви и ставу званичне Србије, али је ипак усвојио и поједине Вукове графичке иновације.

3. Континуанти вокала *jam* у алманаху *Грлице* (1835–1839), *Српски језик – студије српске и словенске*, бр. XXV, 2020, Научно друштво за неговање и проучавање српског језика, Београд, Филолошки факултет Београд, Филолошки факултет Никшић, Филолошки факултет Бања Лука и Филолошки факултет Српско Сарајево, 473–493, ISSN 0354-9259, COBISS.SR-ID 140692487. У овом раду ауторка је представила граfiјска решења за обележавање рефлекса дугог и кратког *jama* и покушала да одреди гласовне вредности континуаната овог вокала. У раду је вршено и поређење са Вуковим језиком, као и са дијалектима оних говорних подручја српског језика из којих су били сарадници *Грлице*, као и са језиком старијих писаца и сарадника *Грлице* чији је језик већ био предметом научних истраживања (нарочито са језиком Петра I и Петра II Петровића Његоша). Ауторка констатује да је у прва три издања *Грлице* рефлекс дугог *jama* већином означаван секвенцом *ie*, уз извесна одступања. У последња два издања обележавање дугог *jama* је неуједначено – истраживање др Јелене Газдић је показало да се у издању из 1838. на месту некадашњег дугог *jam* пишу секвенца *ie*, вокал *e*, или веома често *v*. У издању из 1839. године као граfiјска решења срећу се *jam* и вокал *e*. Оваква неуједначеност највероватније је, према мишљењу ауторке, условљена утицајем језика цркве (нарочито у последња два издања) и дијалектаске базе, а може бити условљена и утицајем различитих „стилова“. Ауторка истиче да у издањима из 1838. и 1839. заправо ова графема има ортографско-историјску функцију, а да њену гласовну вредност треба тражити у претходним издањима (нарочито у прва два). Кад је у питању одређивање гласовне вредности континуаната кратког *jama*, ауторка констатује да ситуацију отежава то што у *Грлице* нису коришћене посебне графеме за означавање фонема *љ*, *њ*, па су тако на исти начин означаване секвенце *le*, *ne* и *ље*, *ње* (*љ*, *њ*). Ауторка појашњава да дилему ствара и већ навођени неуједначен начин писања рефлекса дугог *jama* иза *l* и *n*, и то што се у последња два издања *jam* писало и на месту некадашњег дугог *jama*. Секундарни рефлекс *jama* забележен је у речи грчког порекла *манастир* (која се јавља и са *ie* и са *u*) и у романизму *бригадир*. У Милаковићевој *Грлице* као континуанти старог *jama* јављају се и вокали *e* и *u*, што је условљено одређеним фонетским позицијама у којима је овај рефлекс уобичајен у већини (и)јекавских говора, као и одређеним аналошким укрштањима.

Радови обухваћени овом рецензијом, као и остали научни радови кандидаткиње др Јелене Газдић, а нарочито њена монографија, јасно указују да је реч о добром научнику који показује веома добру теоријску обавештеност, добру

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

DJELATNOST	Broj bodova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
Naučnoistraživački rad	-	14	-	38,5
Pedagoški rad	-	3	-	7
Stručni rad	-	25	-	32
Umjetnički rad	-	3	-	12
Ukupno		44		89,5

Увидом у достављени конкурсни материјал констатујем да је кандидаткиња др Јелена Газдић све радове бодовала на исправан начин и у складу са Условима и критеријумима за избор у академска звања Савјета за високо образовање, број 631-3/2019-3, од 16. априла 2019. године.

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Узимајући у обзир конкурсни материјал, може се констатовати да кандидаткиња др Јелена Газдић испуњава услове за избор у звање доцента у погледу степена образовања, научноистраживачке делатности, педагошког и стручног рада. Будући да је и годинама држала вежбе на предметима који су обухваћени конкурсом (Старословенски језик I, Старословенски језик II, Историја српског језика 2 – Морфологија с практичним радом), као и да њени радови показују методолошку прецизност и владање научном апаратуром, са задовољством препоручујем Већу Филолошког факултета у Никшићу и Сенату Универзитета Црне Горе да је изабере у звање доцента.

RECENZENT
Проф. др Вања Станишић

кореспонденцију са литературом, познавање методологије историјске лингвистике и способност извођења јасних и релевантних закључака.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

О педагошком раду и способностима др Јелене Газдић сведоче анонимне анкете студената, спроведене у последњих пет година, у којима је њен педагошки и стручни рад вреднован најбољом оценом (потврда продекана за наставу бр. 01-493, 7. 3. 2022). Своје педагошко искуство стиче на Филолошком факултету од 2015. године, радећи као сарадник на СП за српски језик и јужнословенске књижевности. Прије тога студијске 2013/2014. и 2014/2015. била је хонорарно ангажована као сарадник на тадашњем јединственом Филозофском факултету (такође на СП за српски језик и јужнословенске књижевности). Кандидаткиња је била и један од четворо стално ангажованих предавача у Љетњој школи српског језика за странце Матице српске – Друштва чланова у Црној Гори у периоду од 12. 8. 2019. до 31. 8. 2019. године, а одржала је и предавање по позиву на Школи палеографије Српског удружења *Њитилица* из Требиња. С обзиром на све наведено, кандидаткиња испуњава све услове који се тичу педагошке оспособљености за избор у звање доцента.

ANALIZA STRUČNE OSPOSOBLJENOSTI

Стручна делатност др Јелене Газдић је разноврсна. Редовно учествује на различитим научним скуповима и конференцијама, како међународним тако и националним, из чега произлазе квалитетни оригинални научни радови. Члан је Матице српске и Међународног центра за православне студије у Нишу. Била је члан Организационог одбора Љетње школе српског језика за странце Матице српске – Друштва чланова у Црној Гори, која је одржана од 12. 8. 2019. до 31. 8. 2019. у Игалу; члан Организационог одбора научног скупа „Оловна времена“ у Црној Гори 1990–2020: узроци и последице“, одржаног у Херцег Новом 22. и 23. 10. 2021. године. Три године је била члан жирија на конкурс Матице српске – Друштва чланова у Црној Гори за објављивање најбољег прозног и најбољег песничког рукописа на српском језику (за 2019, 2020. и 2021. годину). Годинама се бави лектуром, а аутор је и више приказа и популарно-стручних чланака.

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I Ocjena uslova

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Na konkurs Univerziteta Crne Gore, objavljen u dnevnim novinama „Pobjeda“ 4. 3. 2022. godine, za izbor u akademsko zvanje za oblast Srbistika – Srpski jezik prijavila se dr Jelena Gazdić. Na osnovu uvida u priloženu dokumentaciju zaključujem da pomenuta kandidatkinja ispunjava uslove u pogledu stepena obrazovanja predviđene Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanje. Studije srpskog jezika i književnosti dr Jelena Gazdić završila je 2008. godine (sa prosječnom ocjenom 9,25), magistrirala je 2012. godine iz oblasti nauke o jeziku (sa prosječnom ocjenom 9,82), a doktorirala 2021. godine i stekla zvanje doktora filoloških nauka.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Dr Jelena Gazdić je do sada objavila jednu monografiju od nacionalnog značaja i preko deset naučnih radova u međunarodnim

časopisima i zbornicima s međunarodnih i domaćih konferencija, među kojima i jedan rad u eminentnom međunarodnom časopisu indeksiranom na A&HCI listi (kategorije Q2), pa samim tim je ispunila uslove za izbor u zvanje docenta. Uvidom u klasifikacionu bibliografiju može se konstatovati da su u fokusu njenog naučnoistraživačkog interesovanja različite lingvističke teme, i da je u kontinuitetu u svojim radovima obrađivala problematiku iz oblasti grafije i ortografije, fonologije, morfologije, sintakse, kao i sociolingvistike, uzimajući u obzir i dijahronijski i sinhronijski aspekt izučavanja. Njenu monografiju, kao i njene ostale naučne radove odlikuje sistematičnost, veoma dobra metodološka postavka, teorijska obaviještenost, analitičnost i objektivnost u izvođenju zaključaka.

Iz kvalitetnog naučnoistraživačkog opusa dr Jelene Gazdić u ovoj rezenzi, kao što je i pravilnikom utvrđeno, izdvojiću tri rada kako bih obrazložio svoj predlog za njen izbor u prvo akademsko zvanje.

1. Vrijedan i za srbstiku značajan rad dr Jelene Gazdić jeste *Јекавско јотовање дентала у цетињској штампи друге половине XIX вијека*, objavljen u zborniku: (ur. J. Stojanović) Srpsko jezičko nasljeđe na prostoru danашње Црне Горе и српски језик данас: Зборник радова са Другог међународног научног скупа одржаног у Подгорици 26–28. маја 2017. године, УДК 811.163.4'342.6:070(497.16)"18", Подгорица, 2019, 469–483, ISBN 978-9940-580-56-8, COBISS.CG-ID 38738704. U ovom radu je predstavljeno jekavsko jotovanje dentala u cetinjskoj štampi druge polovine XIX vijeka, od 1865. do 1897. Korpusom su obuhvaćena fototipska izdanja kalendara-godišnjaka i časopisa: *Orlić* (1865–1870, 1885), *Crnogorka* iz 1871, *Crnogorka* 1884–1885, *Crnogorac* 1871–1872, *Zeta* 1885. i *Grlica* (1889, 1890, 1891, 1892, 1893. i 1897). Na osnovu ekscerpirane građe autorka tvrdi da je u cetinjskoj štampi kolebanje između jotovanih i nejotovanih formi bilo izraženo kod jekavskog jotovanja dentala /t/ i /d/, dok je palatalno /s'/ zastupljeno samo sporadično u nedjeljnicima *Crnogorac*, *Crnogorka* 1884–1885. i *Zeta*. Autorka se pri izvođenju zaključaka ne oslanja samo na podatke istorijske gramatike i onoga što nudi sami korpus, već i na podatke koje crpi iz spoljašnje istorije jezika. Ona predočava i ono što je urednik *Crnogorke* (1884. godine) Jovan Pavlović pisao u ovom časopisu prilikom prepiske sa dopisnikom lista, Lazarom Tomanovićem. Autorka ističe da je urednik ovog časopisa prednost davao nejotovanoj formi, ugledajući se na Daničića i ostale „naše filologe“ (*Crnogorka* 1884: 313). Da su urednici težili tome da se drže književnog obrasca i da prevazidu dijakatske crte, dr Jelena Gazdić pravilno pretpostavlja na osnovu toga što je u jeziku ispitivanih časopisa i godišnjaka /s'/, ili kako Pavlović kaže, „provincijalizam“ /šj/, zastupljeno samo sporadično u *Crnogorku* kod Vuka Vrševića, i kod Lazara Tomanovića u *Crnogorki* 1884–1885. i *Zeti*. U najmlađoj *Grlici*, čiji je urednik bio upravo Tomanović, autorka ne nalazi potvrdu za pisanje <šj>, i ukazuje na to da je u ovom godišnjaku najmanje potvrđenih primjera jotovanja dentala *t* i *d*. U cjelokupnom korpusu stanje u vezi sa ovom problematikom autorka povezuje sa stavovima Vuka Karadžića, koji je meko /s/ smatrao dijakatskom osobinom, baš kao i urednik *Crnogorke* (1884–1885) Jovan Pavlović.

Tvrđnju da je bliskost stavovima Vuka Karadžića i težnja ka ujednačavanju jedne opšte norme standardnog jezika očekivana s obzirom na to da su urednici godišnjaka i nedjeljnika mahom bili vukovci, autorka potkrepljuje pozivajući se na brojne podatke iz literature. Pojašnjava da su kolebanja u vezi sa vršenjem ove glasovne alternacije i polemike oko uvođenja jotovanih formi u standardni jezik započete šezdesetih godina, a nastavljene u cetinjskoj štampi osamdesetih godina 19. vijeka. Ona ističe da neujednačenost i često javljanje jotovanih i nejotovanih formi u okviru istog teksta (ili čak i iste lekseme u jednom tekstu) ostavlja mnoga nerazjašnjena pitanja... U skladu s tim autorka i postavlja logično pitanje – da li su zaista autori tekstova bili nedosljedni ili je nedosljednost uzrokovana zbog intervencija „neiskusnih korektora“ koje pominje Pavlović?

2. *Сугласник х у штампи Црне Горе 19. вијека, Књижевност и језик*, година LXV, број 3–4, Друштво за српски језик и књижевност Србије, Београд, 2018, 345–359, ISSN 0454-0689, UDK [821.163.41+81]:37. U ovom radu je predstavljena situacija u vezi sa pisanjem suglasnika *h* u cetinjskim publikacijama koje su objavljivane tridesetih, šezdesetih, sedamdesetih, osamdesetih i devedesetih godina 19. vijeka. Autorka je iscrpnom analizom, zasnovanom na obimnom korpusu, ukazala na koji način su usvajani principi Vuka Karadžića u vezi sa ovom problematikom, pri čemu je vršila poređenje i sa situacijom na dijakatskom i istorijskojezičkom planu. Ekscerpirana građa je pokazala da je suglasnik *h* pisan u svim pozicijama uz manja odstupanja u riječima

stranog porijekla, prvenstveno turskog, i nešto izraženija kolebanja u genitivu množine imenica i genitivu množine pridjevsko-zamjeničke deklinacije. Na osnovu prezentovanih primjera, autorka je ustanovila da je u vezi sa pisanjem velara *h* u cetinjskoj štampi 19. vijeka donekle uočljiva sličnost sa jezikom autora iz vladarske loze Petrovića i jezikom starocrnogorskih govora, tj. govorima neposredne okoline Cetinja, koji još čuvaju glas *h* i u kojima su sporadični slučajevi gubljenja velara *h* uglavnom na početku riječi i u sredini ispred suglasnika. Prema tome, autorka jasno uvida da je, s obzirom na sveukupnu situaciju u njenom korpusu, uočljivo približavanje Vukovom standardu, a udaljšavanje od današnjih govora Crne Gore (u kojima je *h* većinom supstituisano i izgubljeno). Ona u zaključku podsjeća i na važnu činjenicu – da njen korpus obuhvata tridesete godine 19. vijeka (završna faza Vukove neodlučnosti, jer 1836. objavljuje Poslovice), kao i drugu polovinu 19. vijeka, a znamo da je Bečkim dogovorom ustanovljeno pisanje velara *h* tamo gdje mu je po etimologiji mjesto, što znači da je očigledna težnja ka približavanju opštem standardu.

3. Za ovu priliku izdvojio bih i rad „Локатив са предлогом *по* у значењу просторних односа и његова конкурентна средства у српском језику од 18. до 20. вијека“ (*Радови Филозофског факултета*, Филолошке науке, број 15, књига 1, Пале, 349–357, ISSN 1512-5858, COBISS.BH-ID 7948294, УДК 811.163.41'366.547"17/19" DOI 10.7251/RFFP15131349G). I u ovom radu kao i u ostalim svojim radovima autorka uzima širok korpus za istraživanje i bavi se (morfo)sintaksičkom i semantičkom analizom upotrebe lokativa sa predlogom *po* u značenju prostornih odnosa i njegovim konkurentnim sredstvima kod srpskih pisaca od 18. do 20. vijeka, poredeći stanje u svom korpusu sa stanjem u savremenom srpskom jeziku. Njeno istraživanje pokazuje da zavisno od značenja glagola koji se uz ovu konstrukciju koristi, ali i od semantike imeničke lekseme, kao konkurentno sredstvo lokativu s predlogom *po* javljaju se prosekutiv, lokativ sa predlozima *u*, *na* i akuzativ sa predlogom *kroz*. Konstrukcija *po* + lokativ u značenju da se nešto pomjera, odnosno kreće po površini čega, da nešto dodiruje kakav predmet spolja jednako je zastupljeno u proučavanoj građi iz 18, 19. i 20. vijeka. Kao konkurentno sredstvo ovoj predloško-padežnoj vezi u ovom slučaju javlja se veza *u*, *na* + lokativ, pa se naporedo sa konstrukcijom *po* + lokativ upotrebljava veza *u*, *na* + lokativ, a značenje ostaje isto. Autorka konstatuje da se kao konkurentno sredstvo konstrukciji *po* sa lokativom u navedenom značenju javlja i instrumental bez predloga. Ove dvije konstrukcije su u srpskom jeziku ravnopravno rasprostranjene, ali (iako ne sasvim dosljedno) diferencirane u upotrebi, pa se uz ciljane glagole upotrebljava instrumental mjesta, a uz neciljne *po* + lokativ. Instrumental sa značenjem ciljnog kretanja autorka bilježi najčešće u jeziku pisaca iz 20. vijeka, dok je lokativ s predlogom *po* u značenju neciljnog kretanja ravnomjerno zastupljen u cjelokupnom korpusu. Ukoliko lokativ sa predlogom *po* označava unutrašnjost nečega, onda se naporedo sa tom predloško-padežnom vezom koristi i sintagma *kroz* + akuzativ koja označava pomjeranje ili i vršenje radnje u granicama označenog pojma. Predložki lokativ sa ovim značenjem najčešći je u dijelu korpusa koji obuhvata 20. vijek, a konstrukcija *kroz* + akuzativ se veoma rijetko sreće. Frekventni su primjeri konstrukcije *po* + lokativ koja označava kretanje s predmeta na predmet, s jednog na drugo mjesto u unutrašnjosti, odnosno zauzimanje više mjesta, obuhvatanje radnjom više pojmova istog imena. *Po* + genitiv u semantičkom polju konstrukcije *po* sa lokativom autorka rijetko bilježi u ekscerpiranoj građi, i pojašnjava da je ovakva upotreba posljedica morfološkog porijekla. Naime, to je oblički genitiv, a značenjski lokativ. Iz dvojine gdje su genitiv i lokativ bili jednaki ovakvo stanje odrazilo se i na množinu, što nije tipično samo za crnogorske govore već i za područje južne Srbije.

Na osnovu analize navedenih radova dr Jelene Gazdić i detaljnim uvidom u njene ostale naučne radove, a posebno uvidom u njenu monografiju, konstatujem da pomenuta kandidatkinja ispunjava sve potrebne uslove u pogledu naučnoistraživačke djelatnosti za izbor u zvanje docenta. U svojim radovima je pokazala osobine dobrog naučnika – naučnu akribiciju, sklonost ka analitičkom razmišljanju, teorijsku utemeljenost, sposobnost za sintezu naučnih rezultata, objektivnost u zaključivanju i kontinuitet u radu.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Na osnovu potvrde prodekana za nastavu br. 01-493, 7. 3. 2022. može se konstatovati da je pedagoški rad dr Jelene Gazdić kvalifikovan najvećom prosječnom ocjenom od strane studenata na anonimnim anketama sprovedenim u posljednjih pet godina na Filološkom fakultetu. I kao profesor na predmetima na kojima je

Gazdićeva bila angažovana kao saradnik potvrđujem da je od početka rada pokazala osobine dobrog pedagoga – veliku posvećenost u nastavnom procesu i radu sa studentima, odgovornost, profesionalizam, etičnost i stručnost, sposobnost kvalitetnog i uspješnog prenošenja znanja. Pedagoški rad je započela akademske 2013/2014. godine na Filozofskom fakultetu kao honorarno angažovani saradnik na SP za srpski jezik i južnoslovenske književnosti, da bi radni angažman na Filološkom fakultetu započela 2015. godine, radeći kao saradnik na istom SP. Pedagoško iskustvo je sticala i u okviru Ljetnje škole srpskog jezika za strance Matice srpske – Društva članova u Crnoj Gori, koja se održavala od 12. 8. 2019. do 31. 8. 2019. godine. Na poziv Srpskog udruženja *Ćirilica* iz Trebinja, 2021. godine, održala je predavanje u okviru Škole paleografije. Shodno svemu navedenom, konstatujem da dr Jelena Gazdić i u pogledu pedagoške osposobljenosti ispunjava uslove za izbor u prvo akademsko zvanje.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

DJELATNOST	Broj bodova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
Naučnoistraživački rad	-	14	-	38,5
Pedagoški rad	-	3	-	7
Stručni rad	-	25	-	32
Umjetnički rad	-	3	-	12
Ukupno		44		89,5

Iz priložene konkursne dokumentacije zaključuje se da je dr Jelena Gazdić bodovala sve radove u skladu sa Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja Savjeta za visoko obrazovanje, broj 631-3/2019-3, od 16. aprila 2019. godine.

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Nakon uvida u konkursnu dokumentaciju konstatujem da dr Jelena Gazdić ispunjava uslove za izbor u akademsko zvanje u pogledu stepena obrazovanja, naučnoistraživačke djelatnosti, pedagoške i stručne osposobljenosti, a u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju i Statutom Univerziteta Crne Gore, kao i Mjerilima o uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja. Na osnovu svega predočenog u ovom izvještaju i na osnovu direktne saradnje u oblasti nastave i naučnoistraživačkog rada sa dr Jelenom Gazdić, uvjeren sam da je riječ o kandidatu koji će svojim akademskim angažovanjem dati značajan doprinos kvalitetu obrazovanja i istraživanja na Univerzitetu Crne Gore u oblasti srbistike, pa shodno tome sa zadovoljstvom preporučujem Vijeću Filološkog fakulteta i Senatu Univerziteta da je izaberu u zvanje docenta za oblast Srbistika – Srpski jezik.

RECENZENT

Prof. dr Miodrag Jovanović

ANALIZA STRUČNE OSPOSOBLJENOSTI

Dr Jelena Gazdić je bila član Organizacionog odbora Ljetnje škole srpskog jezika za strance Matice srpske – Društva članova u Crnoj Gori (od 12. 8. 2019. do 31. 8. 2019), kao i jedan od predavača na pomenutoj ljetnjoj školi. Bila je u Organizacionom odboru naučnog skupa „Olovna vremena“ u Crnoj Gori 1990–2020: uzroci i posljedice“, održanog u Herceg Novom 22. i 23. 10. 2021. godine. Tri godine je bila član žirija na konkursu Matice srpske – Društva članova u Crnoj Gori za objavljivanje najboljeg proznog i najboljeg pjesničkog rukopisa na srpskom jeziku (za 2019, 2020. i 2021. godinu). Bila je lektor i korektor velikog broja knjiga, kako naučnih i stručnih, tako i beletrističkih. Član je Matice srpske, član Međunarodnog centra za pravoslavne studije u Nišu i član redakcije časopisa *Svetigora* Mitropolije crnogorsko-primorske. Učestvovala je na više međunarodnih i nacionalnih naučnih skupova.

Iz priloženog se vidi da u pogledu stručne djelatnosti dr Jelena Gazdić pokazuje različita interesovanja, da odgovorno i profesionalno pristupa svim projektima i poslovima, da jednako dobro funkcioniše u kolektivnoj i individualnoj radnoj sredini.

godine na Biološkom fakultetu Univerziteta u Beogradu. Magistarsku tezu pod nazivom: „Floristička studija planine Sutorman“ odbranila sam u februaru 2004. godine i stekla zvanje magistra bioloških nauka. Zvanje doktora bioloških nauka stekla sam na Prirodno-matematičkom fakultetu (Studijski program Biologija) Univerziteta Crne Gore, odbranom doktorske teze „Floristička i vegetacijska studija planinskog masiva Rumije“ 17.10.2011.

Do sada sam bila rukovodilac četiri bilateralna projekta sa Austrijom, kao i učesnik u više naučnih i stručnih međunarodnih i nacionalnih projekata. Na različite načine sam uključena u osnovnoškolsko i srednješkolsko obrazovanje iz oblasti prirode i biologije u Crnoj Gori: od 2007. godine sam recezent Zavoda za udžbenike Crne Gore, bila sam predsjednik komisija za pisanje programa iz Prirode i Biologije za osnovne škole i biologije za gimnaziju, autor sam 8 udžbenika za osnovnu školu, član sam komisije za takmičenje Olimpijada znanja koje organizuje PMF, od 2019. godine sam član Odbora za obrazovanje i pedagogiju Crnogorske Akademije nauka o umjetnosti. Učestvujem u radu »IUCN SSC Freshwater Plant Specialist Group“ Bila sam član Naučnog odbora Crnogorske postavke na 16. Bijenalu arhitekture u Veneciji i član naučnog odbora Sedmog Balkanskog botaničkog kongresa.

Posiedujem aktivno znanje engleskog jezika.

Udata sam i imam dvoje djece.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

2001. do 2012. – saradnik u nastavi na studijskom programu Biologija. U navedenom periodu bila sam angažovana na izvođenju nastave iz sledećih predmeta: Ekologija biljaka, Anatomija i morfologija biljaka, Sistematika i filogenija viših biljaka, Opšta fiziologija. 2005 do 2012. – saradnik u nastavi na Poljoprivrednom fakultetu, Studijski program Biljna proizvodnja, predmeti: Botanika i Fiziologija biljaka 2007. do 2012. – saradnik u nastavi na Farmaceutskom fakultetu, predmet Botanika. Zvanje docenta na Prirodnomatematičkom fakultetu (predmeti: Ekologija biljaka I, Ekologija biljaka II, Ekofiziologija na Studijskom programu Biologija i Botanika na Studijskom programu Farmacija) stekla sam 01.06.2012. godine. Od izbora u zvanje docenta nastavila sam da držim vježbe na predmetima Ekologija biljaka I i Ekologija biljaka II, a od školske 2014/2015. godine držim predavanja na predmetu Metodika nastave biologije. U oktobru 2017. izabrana sam u zvanje vanrednog profesora na predmete Ekologija biljaka, Ekologija vegetacije i Ekofiziologija (botanički dio) na Prirodnomatematičkom fakultetu (Studijski program Biologija) i Botanika na Medicinskom

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Ekologija** na Prirodno-matematičkom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu „Pobjeda“ od 25.02.2022. godine. Na raspisani Konkurs javila se kandidatkinja **DR DANKA CEKOVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođena sam 28.08.1977. godine u Titogradu, gdje sam završila osnovnu školu i gimnaziju. Školske 1996/97 godine upisala sam studije Biologije na Prirodno-matematičkom fakultetu u Podgorici. Diplomirala sam oktobra 2000. godine sa prosječnom ocjenom 9,48 i stekla zvanje diplomirani biolog. Dobitnica sam plakete Univerziteta Crne Gore za najboljeg studenta u oblasti prirodnih nauka, za školsku 1999/2000. godinu. Poslijediplomske studije, smjer Ekologija i geografija biljaka upisala sam školske 2000/01.

fakultetu (Studijski program Farmacija). Od 2020.godine držim izborni predmet Terenska nastava (ekološki smjer).

**KLASIFIKACIONA BIBLIOGRAFIJA
KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLEDNJEG IZBORA**

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST						UKUPNI BROJ BODOVA
1.1. Monografije	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.1.4.	1.1.5.	23.5
Broj referenci*broj bodova		2*5	1*10		1*3.5	
1.2. Radovi objavljeni u časopisima		1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	1.2.4.	86.9
Broj referenci*broj bodova		(1*6)+ (2*7)+ (3*3.5)+	(12*4)+ (4*2)+ (1*0.4)+			
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima, seminarima			1.3.1.	1.3.2.	1.3.3.	3.5
Broj referenci*broj bodova			(5*0.4)+ (1*1)+	1*0.5		
1.4. Uvodno, objavljeno plenarno predavanje				1.4.1.	1.4.2.	
Broj referenci*broj bodova						
1.5. Recenzije			1.5.1.	1.5.2.	1.5.3.	4.5
Broj referenci*broj bodova				4*1	1*0.5	
UKUPNO ZA NAUČNOISTRAŽIVAČKU DJELATNOST						118.4
2. UMJETNIČKA DJELATNOST						
Premijerno predstavljanje	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.	2.5.	2.6.
Broj referenci/broj bodova						
UKUPNO ZA UMJETNIČKU DJELATNOST						
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST						
3.1. Udžbenici		3.1.1.	3.1.2.	3.1.3.	3.1.4.	8.5
Broj referenci*broj bodova					(3*2)+ (1*1)+ (3*0.5)	
3.2. Priručnici			3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	
Broj referenci*broj bodova						
3.3. Gostujući profesor				3.3.1.	3.3.2.	
Broj referenci*broj bodova						
3.4. Mentorstvo			3.4.1.	3.4.2.	3.4.3.	9
Broj referenci*broj bodova			1*2	(5*1)+ (1*2)		
3.5. Kvalitet pedagoškog rada (može se koristiti ukoliko se na zvaničnim studentskim anketama najmanje tri godine uzastopno dobiju odlične ocjene za sve elemente pedagoškog rada)						2*5
UKUPNO ZA PEDAGOŠKU DJELATNOST						27.5
4. STRUČNA DJELATNOST						
4.1. Stručna knjiga				4.1.1.	4.1.2.	3
Broj referenci*broj bodova				(1*3)		
4.2. Urednik ili koeditor			4.2.1.	4.2.2.	4.2.3.	
Broj referenci*broj bodova						
4.3. Stručni članak					4.3.1.	
Broj referenci*broj bodova						
4.4. Objavljeni prikazi					4.4.1.	
Broj referenci*broj bodova						
4.5. Popularno-stručni članci					4.5.1.	
Broj referenci*broj bodova						
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost					4.6.1.	30
Broj referenci*broj bodova						
UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST						33.00

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST		
Autorske naučne monografije		
M1 Monografija međunarodnog značaja	UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1. Malin Rivers, Emily Beech, Ioannis Bazos, Faruk Bogunić, Antoni Buiru, Danka Caković , André Carapeto, Angelino Carta, Bruno Cornier, Giuseppe Fenu, Francisco Fernandes, Pere Fraga Arguimbau, Pablo Garcia-Murillo,	10	0.28

	Martin Lepš, Vlado Matevski, Félix Medina, Miguel Menezes de Sequeira, Norbert Meyer, Vlastimil Mikoláš, Chiara Montagnani, Tiago Monteiro-Henriques, José Naranjo-Suárez, Simone Orsenigo, Antoaneta Petrova, Alfredo Reyes-Betancort, Tim Rich, Per Harald Salvesen, Isabel Santana-López, Stephan Scholz, Alexander Sennikov, Lulëzim Shuka, Luís Filipe Silva, Philip Thomas, Angelo Troia, José Luis Villar, and David Allen (2019): European Red List of Trees. Cambridge, UK and Brussels, Belgium: IUCN. viii + 60pp. DOI: https://doi.org/10.2305/IUCN.CH.2019.ERL.1.en		
M2 Poglavlje u monografiji međunarodnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Silc, U., Stešević, D., Rozman, A., Caković, D. , Kuzmič, F. (2019): Alien species and their impact on sand dunes in NE Adriatic, In Makowski C., Finkl C. (eds.) Impacts of Invasive Species on Coastal Environments: Coasts in Crisis, the Coastal Research Library. DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-319-91382-7_4	6	1.5
M3 Monografija nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Caković, D. , Stešević, D. (2021): Katalog vaskularne flore Crne Gore, Tom II. Crnogorska Akademija nauka i umjetnosti, sektor prirodnih nauka, katalog 12.	4	4
Radovi u naučnim časopisima			
Q1 Rad u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Barina, Z., Caković, D. , Pifko, D., Schönswetter, P., Somogyi, G. & Frajman, B (2017): Phylogenetic relationships, biogeography and taxonomic revision of European taxa of <i>Gymnospermium</i> (Berberidaceae). Botanical Journal of the Linnean Society, 184: 298 – 311. DOI: https://doi.org/10.1093/botlinnean/box028	10	1.67
2.	Silc, U., Kuzmič, F., Caković, D. & Stešević, D. (2018): Beach litter along various sand dune habitats in the southern Adriatic (E Mediterranean), Marine Pollution Bulletin 128:353–360. DOI: https://doi.org/10.1016/j.marpolbul.2018.01.045	10	3.33
3.	Terzi, M., Jasprica, N., Caković, D. , Romeo di Pietro (2017): Revision of the central Mediterranean xerothermic cliff vegetation. Applied Vegetation Science, 21(3): 514-532. DOI: https://doi.org/10.1111/avsc.12386	10	3.33
4.	Ramirez, K., Snoek, B., Koorem, K., Geisen, S., Bloem, J., Ten Hooven, F., Kostenko, O., Krigas, N., Manrubia, M., Caković, D. , van Raaij, D., Tsiafouli, M., Vreš, B., Čelik, T., Weser, C., Wilschut, R., van der Putten, W. (2019): Range-expansion effects on the belowground plant microbiome. Nature Ecology and Evolution 3: 604-611. DOI: https://doi.org/10.1038/s41559-019-0828-z	10	0.59
5.	Rutger A. Wilschut, Stefan Geisen, Henk Martens, Olga Kostenko, Mattias de Hollander, Freddy C. ten Hooven, Carolin Weser, L. Basten Snoek, Janneke Bloem, Danka Caković , Tatjana Čelik, Kadri Koorem, Nikos Krigas, Marta Manrubia, Kelly S. Ramirez, Maria A. Tsiafouli, Branko Vreš, Wim H. van der Putten (2019): Latitudinal variation in soil nematode communities under climate warming-related range-expanding and native plants. Global Change Biology, 25(8): 2714-2726. DOI: https://doi.org/10.1111/gcb.14657	10	0.53
6.	Caković, D. , Cresti, L., Stešević, D., Schönswetter, P. & Frajman, B. (2021): High genetic and morphological diversification of the <i>Euphorbia verrucosa</i> alliance (Euphorbiaceae) in the Balkan and Iberian peninsulas. Taxon (70) 5: 286 – 307. DOI: https://doi.org/10.1002/tax.12427	10	10
Q2 Rad u eminentnom međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 50% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Caković, D. , Stešević, D., Schönswetter, P. & Frajman, B (2018): Long neglected diversity in the Accursed Mountains of northern Albania: <i>Cerastium hekuravense</i> is genetically and morphologically divergent from <i>C. dinaricum</i> . Plant Systematics and Evolution, 304: 57 – 69. DOI: http://dx.doi.org/10.1007/s00606-017-1448-1	8	8
2.	Terzi, M., Jasprica, N., Caković, D. (2017): Xerothermic chasmophytic vegetation of the central Mediterranean Basin: A nomenclatural revision. Phytocoenologia, 47 (4): 365–383. DOI: http://dx.doi.org/10.1127/phyto/2017/0185	8	2.67
3.	Silc, U., Stešević, D., Luković, M., Caković, D. (2020): Changes of a sand dune system and vegetation between 1950 and 2015 on Velika plaza (Montenegro, EMediterranean). Regional Studies in Marine Sciences, 35: 101139. DOI: https://doi.org/10.1016/j.rsma.2020.101139	8	2

4.	Caković, D. , Frajman, B. (2020): Three Tertiary Euphorbia species persisted in the forests of the Balkan Peninsula. <i>Plant Systematics and Evolution</i> , 306: 50. DOI: https://doi.org/10.1007/s00606-020-01672-w	8	8
5.	Jasprica, N., Skvorc, Z., Pandža, M., Milović, M., Purger, D., Krstonišić, D., Kovačić, S., Sandev, D., Lasić, A., Caković, D. , Stešević, D., Anđić, B., Stanišić Vujačić, M. (2020): Phytogeographic and syntaxonomic diversity of wall vegetation (<i>Cymbalaria-Parietariaea diffusae</i>) in southeastern Europe. <i>Plant Biosystems</i> , 155 (3): 622 – 631. DOI: https://doi.org/10.1080/11263504.2020.1762794	8	0.61
Q3 Rad u međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 75% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Vulević, A., Dragičević, S., Caković, D. (2017): Two moss species from Mt Durmitor new to the bryophyte flora of Montenegro. <i>Acta Bot.Croat.</i> 76(2): 196-199. DOI: http://dx.doi.org/10.1515/botcro-2017-0002	6	2
2.	Dragičević, S., Vulević, A., Caković, D. (2017): A rare liverwort in the Mediterranean area, <i>Crossocalyx hellerianus</i> (Nees ex Lindenb.) Meyl., newly recorded for Montenegro. <i>Cryptogamie, Bryologie</i> 38 (3): 275 – 280.	6	2
3.	V. Kolarčik, V. Kocová, D. Caković , T. Kačmárová, J. Piovár, and P. Mártonfi (2018): Nuclear genome size variation in the allopolyploid <i>Onosma arenaria</i> – <i>O. pseudoarenaria</i> species group: methodological issues and revised data. <i>Botany</i> , 96: 397-410. DOI: http://dx.doi.org/10.1139/cjb-2017-0164	6	1
4.	Gazdić, M., Reif, A., Knežević, M., Danka Petrović Caković , Marko Stojanović & Klara Dolos (2018): Diversity and ecological differentiation of mixed forest in northern Montenegro (Mt. Bjelasica) with reference to European classification. <i>Tuexenia</i> 38: 135-154. DOI: http://dx.doi.org/10.14471/2018.38.024	6	1
5.	Stanišić-Vujačić, M., Stešević, D., Hadžiablahović, S., Caković, D. , Silc, U. (2022): An <i>Asphodelus ramosus</i> dominated plant community in Montenegro: fringe or grassland? <i>Acta Botanica Croatica</i> , 81 (1). DOI: https://doi.org/10.37427/botcro-2021-027	6	1.5
Q4 Rad u međunarodnom časopisu (ostali časopisi indeksirani na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Stešević, D., Luković, M., Caković, D. , Ružić, N., Bubanja, N., Silc, U. (2017): Distribution of alien species along sand dune plant communities zonation, <i>Periodicum biologorum</i> 119 (4): 239-249. DOI: http://dx.doi.org/10.18054/pb.v119i4.4917	4	0.66
Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Stešević, D., Bubanja, N., Caković, D. , Jogan, N., Luković, M., Silc, U., (2017): Synecology of <i>Cutandia maritima</i> (L.) Barbey, a rare psammophytic species along the Montenegrin Coast (East Adriatic Coast), <i>Hacquetia</i> 16(1): 181-187. DOI: 10.1515/hacq-2017-0002	4	0.67
2.	Caković, D. , Stešević, D., Vuksanović, S. (2021): <i>Pulicaria sicula</i> (L.) Moris, a new species in the flora of Montenegro and the westernmost record in the Balkan Peninsula. <i>Ecologica Montenegrina</i> 43: 51-55. DOI: http://dx.doi.org/10.37828/em.2021.43.7	4	4
Radovi na naučnim konferencijama, učešća na izložbama, i slično			
K2 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Caković, D. , Stešević, D., Jovičević, M. (2017): New chorological data for some rare plants in Montenegro, In: Pešić, V. (ed) <i>The Proceedings of 7th International Symposium of Ecologists</i> , 4- 7 October 2017, Sutomore, Montenegro, ISBN 978-86-908743-6-1	2	2
2.	Stanišić, M., Silc, U., Kuzmić, F., Caković, D. , Stešević, D. (2017): Flora of Grahovsko polje (Montenegro), In: Pešić, V. (ed) <i>The Proceedings of 7th International Symposium of Ecologists</i> , 4-7 October 2017, Sutomore, Montenegro, ISBN 978- 86-908743-6-1	2	0.5
K4 Saopštenje na međunarodnom naučnom skupu (štampano u izvodu)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Stešević, D., Caković, D. (2017): Some notes on alien flora of the Salinas in Montenegro, 7th International Symposium of Ecologists of Montenegro, The Book of Abstracts and Programme. Department of Biology-University of Montenegro, p. 44, ISBN 978-86- 908743-7-8.	0.5	0,25
2.	Pejović, S., Gazdić, M., Lakičević, M., Caković, D. (2017): Floristic composition and ecological analyses of the mountain forests in the Management	0.5	0.12

	unit Stitovo (Maganik Mt, Montenegro). 7th International Symposium of Ecologists of Montenegro, The Book of Abstracts and Programme. Department of Biology-University of Montenegro, p. 46, ISBN 978-86- 908743-7-8.		
3.	Stešević, D., Magnes, M., Anđić, B., Stanišić, M., Vassilev, K., Milanović, Đ., Markišić, H., Caković, D. (2018): Contribution to the synecology of endemo-relict species <i>Ramonda serbica</i> Pančić (Gesneriaceae), 7BBC Book of Abstracts, <i>Botanica Serbica</i> 42 (supplement 1): 98.	0.5	0.1
4.	Šilc, U., Kůzmič, F., Caković, D. , Rozman, A., Stešević, D., (2018): Endangered sandy coast in Velika plaža (Montenegro), 7BBC Book of Abstracts, <i>Botanica Serbica</i> 42 (supplement 1): 119	0.5	0.17
5.	Terzi, M., Jasprica, N., Caković, D. , Romeo di Pietro (2018): Xerothermic cliff vegetation of the central Mediterranean Basin, 7BBC Book of Abstracts, <i>Botanica Serbica</i> 42 (supplement 1): 79.	0.5	0.17
Stručne monografije i knjige			
S6 Stručna knjiga izdata kod nas		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Milanović, Đ., Caković, D. , Hadžiablahović, S., Vuksanović, S., Mačić, V., Stešević, D., Stanišić Vujačić, M., Biberdžić, V., Lakušić, D. (2021): Priručnik za identifikaciju tipova staništa Crne Gore od značaja za Evropsku uniju sa obrađenim glavnim indikatorskim vrstama. Agencija za zaštitu životne sredine Crne Gore, Univerzitet u Banjoj Luci, Šumarski fakultet, 394 pp. ISSN 978-9940-9924-2-2	1	0.11
Uređivačka i recenzentska djelatnost			
R10 Recenziranje knjige studijskog karaktera izdate kod nas		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Stešević, D. (2020): Botanički pojmovnik. Univerzitet Crne Gore. ISBN 978-86-7664-185-7	0.3	0.3
R11 Recenziranje radova objavljenih u međunarodnim časopisima (Q1, Q2, Q3, Q4)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Natural Product Research, ISSN 1478-6419. 32(2018): 1056-1061.	2	2
2.	Thaiszia Journal of Botany, ISSN 12100420, 29 (2) (2019): 225-230.	2	2
3.	Bioscience Journal, ISSN 1981-3163, 37 (2021): pp. e37083	2	2
4.	Ecologica Montenegrina, ISSN 2336-9744, 42 (2021): 62-84.	2	2
5.	Plant Systematics and Evolution, ISSN 03782697, 16156110, 21996881, manuscript number PLSY-D-22-00007 (2022)	2	2
Ostala stručna djelatnost			
<ul style="list-style-type: none"> - Od 2007. do danas – Rečezent Zavoda za udžbenike Crne Gore - Od 2008. Do danas - Član »IUCN SSC Freshwater Plant Specialist Group« - Prostorni plan posebne namjene za nacionalni park Prokletije (2015 – 2018, član stručnog tima) - Prostorni plan posebne namjene za nacionalni park Skadarsko jezero (2015 – 2018, član stručnog tima) - 2017 – 2018 Upoznavanje sa ciljevima održivog razvoja u srednjim školama u Jugoistočnoj Evropi, Regionalni ekološki centar (stručni saradnik, autor teksta) - Ocjena Izvještaja o strateškoj procjeni uticaja Prostornog plana posebne namjene Obalnog područja na životnu sredinu (2018, član komisije) - Izrada Studije energetske efikasnosti Prostorno urbanističkog plana Ulcinj (2018, stručni saradnik) - 2019. do danas - član Odbora za obrazovanje i pedagogiju Crnogorske Akademije nauka o umjetnosti - Predsjednica Komisija za izradu programa za predmet Biologija – Opšta Gimnazija i Matematička gimnazija (2019) - Izrada registra, kartiranja staništa, utvrđivanje kalendara branja, istraživanje tržišta nezaštićenih biljnih vrsta koje se mogu davati na korištenje iz šumskog područja kojim gazduje Uprava za šume (2019. stručni saradnik) - Izrada Bazne studije biodiverziteta lokacije planiranog projekta “Regional Program for Energy Efficiency in Transmission Component II: Montenegrin Coast: Luštica Region Development” (2020, član ekspertskeg tima) - Izrada prostornog plana Crne Gore do 2040.godine (2020. do danas, stručni saradnik) - Izrada plana generalne regulacije Crne Gore do 2040.godine (2020. do danas, stručni saradnik) - “Biodiversity Mainstreaming into Sectoral Policies and Practices and Strengthened Protection of Biodiversity Hot-Spots in Montenegro”, u okviru GEF 7 STAR, UNDP, Ministarstvo ekologije, prostornog planiranja i urbanizma (2020-2021, stručni saradnik) - Određivanje obima i sadržaja Elaborata procjene uticaja na životnu sredinu za projekat izgradnje obilaznice oko Budve (2021. član komisije) - Ocjena Elaborata procjene uticaja na životnu sredinu objekta skladišta za rasute terete na obali Volujica (2021, član komisije) - “Eco and Outdoor Tourism Actions of the Balkan Alps”(maj 2021, edukator) - Elaborat o procjeni uticaja na životnu sredinu za HE Komarnica (2021, rad u stručnom timu) 		Do 20	20

- Izrada Strateške procjene uticaja za NECP – National Energy and Climate Plan 2021-2030. (avgust 2021 do danas, član ekspertskeg tima)			
-Izrada DPP (detajnog prostornog plana) Brskovo-koncesiono područje za eksploataciju rude olova i cinka u opštini Moikovac (decembar 2021 do danas, član ekspertskeg tima)			
- Analize i prikupljana podataka neophodnih za izradu zakonske obaveze donošenja Liste dozvoljenih stranih vrsta i način ažuriranja liste i Liste invazivnih stranih vrsta koje izazivaju zabrinutost u Crnoj Gori i/ili Evropskoj Uniji i način ažuriranja liste (februar 2022, do danas, stručni saradnik)			
Projekti			
18 Učešće u međunarodnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Od 2017 – Atlas Florae Europae, University of Helsinki	4	4
2.	2017-2018 – Bilateralni projekat sa Austrijom: Vegetacija pukotina stijena sa posebnim osvrtom na red <i>Moltkeetalia petraea</i> , Ministarstvo nauke	4	4
3.	2018 – 16-ta međunarodna izložba arhitekture, Bienale u Veneciji	4	4
19 Učešće u nacionalnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Od 2010 – Katalog vaskularne flore Crne Gore, CANU	2	2
2.	2017 – 2021. Uspostavljanje NATURA 2000 mreže u Crnoj Gori, AAM Management Information Consulting, Ministarstvo ekologije, prostornog planiranja i urbanizma	2	2
3.	2019 – Kartiranje NATURA 2000 staništa u Nacionalnom parku Skadarsko jezero, GTZ, Agencija za zaštitu životne sredine Crne Gore	2	2
4.	2019 – Analiza biodiverziteta (floristička istraživanja) maslinjaka Džidžarin, Opština Bar – prekogranični IPA projekat Italija-Albanija-Crna Gora	2	2
5.	2019 – Akcioni plan za zaštitu munike (<i>Pinus heldreichii</i>) u Nacionalnom parku Lovćen, Nacionalni parkovi Crne Gore – prekogranični IPA projekat Italija-Albanija-Crna Gora	2	2
6.	2019 – 2020 – Botanički leksikon Crne Gore, CANU	2	2
7.	2020 – do danas, CEBIMER – Centar izvrsnosti za biomedicinska istraživanja – PMF, Medicinski fakultet, KCCG, CETI	2	2
8.	2021 - NATURA 2000 staništa i invazivne vrste u Parku prirode Ulcinjska Solana – floristička istraživanja, kartiranje staništa, procjena populacija, NVO Green Home	2	2
9.	Visitor i Zeletin – istraživanja flore i vegetacije, NVO Green Home	2	2
110 Rukovođenje međunarodnim projektom		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	2017 – 2018 – Bilateralni projekat sa Austrijom: Šta je <i>Euphorbia montenegrina</i> ? Porijeklo i srodnički odnosi bazirani na molekularnim i morfološkim markerima", Ministarstvo nauke	6	6
2.	2019 – 2020 – Bilateralni projekat sa Austrijom: “ <i>Euphorbia hercegovina</i> – njeno porijeklo i morfološka diferenciranost od <i>E. barrelieri</i> i <i>E. nicaeensis</i> grupa”, Ministarstvo nauke	6	6
3.	2021 – 2022 – Bilateralni projekat sa Austrijom: “Razjašnjavanje odnosa u grupi <i>Euphorbia amygdaloides</i> sa posebnim osvrtom na balksnkog endema <i>E. orjeni</i> i Korzikansko/Sardinijskog endema <i>E. semiperfoliata</i> ”. Ministarstvo nauke	6	6
111 Rukovođenje nacionalnim projektom		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	2020 – Studija biodiverziteta planinskog masiva Sinjajevine na prostoru planiranog vojnog poligona, Ministarstvo odbrane Crne Gore (istraživač, rukovodilac istraživačkog tima)	3	3

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

Mentorstvo (komentorstvo se boduje sa polovinom poena)			
P10 Na master studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Marija Vojinović (2018): Mogućnost izvođenja terenske nastave za učenike srednjih škola iz oblasti botanike u nacionalnim parkovima Skadarsko jezero i Biogradska gora (<i>Datum odbrane</i> 2.07.2018)	2	2
2.	Maša Vučinić (2020): Floristička studija Ulcinjske solane sa osvrtom na Biljna staništa (<i>Datum odbrane</i> 18.02.2020.)	2	2

P11 Na specijalističkim studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Marija Mićunović (2018): Prilog poznavanju vegetacije hrasta prnara (<i>Quercus coccifera</i>) na crnogorskom primorju (<i>Datum odbrane</i> 25.02.2018.)	1	1
2.	Vidosava Popović (2019): Upotreba samoniklog i gajenog bilja na prostoru Zetske ravnice, opština Podgorica (<i>Datum odbrane</i> 12.06.2019.)	1	1
3.	Kristina Drebnickaja (2019): Orhideje istočnog dijela Bokokotorskog zaliva (<i>Datum odbrane</i> 21.06.2019.)	1	1
4.	Ana Vuković (2019): Priručnik za nastavnike za VI razred – Biologija (<i>Datum odbrane</i> 15.10.2019.)	1	1
5.	Jelena Rajković (2020): Izolovanje i hemijski sastav etarskog ulja <i>Calamintha nepeta</i> (L.) Savi (Lamiaceae) sa područja Crne Gore (<i>Datum odbrane</i> 8.07.2020)	1	1
6.	Azra Tahirović (2020): Prilog poznavanju vegetacije smrčevih šuma u okolini Rožaja (<i>Datum odbrane</i> 5.10.2020)	1	1
7.	Vesna Janjušević (2021): Upotreba biološkog materijala u nastavi VI I VII razreda (<i>Datum odbrane</i> 28.12.2021.)	1	1
Članstvo u komisijama			
P13 Član komisije za ocjenu/odbranu doktorske disertacije na matičnom univerzitetu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Anđić Branko (2020): Kreiranje novih pristupa u botaničkom obrazovanju slijepih i slabovidnih. (odbrana 23.07.2020.)	2	2
P16 Član komisije za ocjenu ili odbranu doktorske disertacije na drugom univerzitetu (koji nije obuhvaćen prethodnim tačkama)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Milan Gazdić (2021): Edafsko – stanišne karakteristike šuma jele (<i>Abies alba</i> Mill.) u severnoj Crnoj Gori. Univerzitet u Beogradu, Šumarski fakultet (odbrana 9.06.2021.)	2	2
Kvalitet nastave			
P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	U skladu sa Odlukom Vijeća Prirodno-matematičkog fakulteta broj 526 od 8.03.2022. godine	do 5	5

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	51	90	123.95	245.9
2. PEDAGOŠKI RAD	12	28	20	47.5
3. STRUČNI RAD	23	50	20.3	53.3
UKUPNO	86	168	164.25	342.7

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kandidat dr Danka Caković je doktor bioloških nauka. Ovo zvanje je stekla 2011. godine na Prirodno-matematičkom fakultetu u Podgorici, uspješnom odbranom disertacije: "Floristička i vegetacijska studija planinskog masiva Rumije".

Stoga po stepenu obrazovanja kandidat ispunjava uslov i kriterijum za izbor u akademska zvanja u ustanovama visokog obrazovanja.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

U periodu od izbora u zvanje vanrednog profesora, kandidat dr Danka Caković je kao prvi autor ili koautor objavila 24 naučna priloga: jednu monografiju od međunarodnog značaja, jednu monografiju od nacionalnog značaja, jedno poglavlje u monografiji od međunarodnog značaja, šest radova u časopisima Q1 kategoriji, po pet radova u časopisima Q2 i Q3 kategoriji, jedan rad u časopisu Q4 kategoriji, dva rada u časopisima Q5 kategorije i dva rada na međunarodnom naučnom skupu štampana u cjelini – K2. Autor je 5 saopštenja na međunarodnim naučnim skupovima.

Teme obrađivane u publikacijama su dominantno botaničke i usmjerene na nekoliko različitih disciplina: floristiku (M3-1, Q5-1, Q5-2, K1-1, K2-2), filogenetiku i morfologiju (Q1-1, Q1-6, Q2-1), invazivne vrste (M2-1, Q4-1) i vegetaciju (Q1-3, Q2-2, Q2-3, Q2-5, Q3-4, Q3-5), ali i briologiju (Q3-1, Q3-2) i uticaj globalnog zagrijavanja na korelaciju sastava faune nematoda i nativne flore (Q1-5).

U geografskom kontekstu istraživanja su mahom vezana za prostor Crne Gore, zatim Balkanskog poluostrva i jugoistočne Evrope, dok je monografskom studijom: Crvena lista drveća (M1-1) obuhvaćen čitav evropski kontinent. Među klasičnim florističkim radovima posebno se izdvaja *Katalog vaskularne flore Crne Gore*, tom II (M3-1), monografska studija u kojoj su objedinjeni literaturni ali i originalni podaci o rasprostranjenju odabranih vrsta cvjetnica u Crnoj Gori, a među vegetacijskim priložima *Pregled i revizija biljnih zajednica kserotermnih stijena u Centralnom Mediteranu* (Q1-3, Q2-2), u kojem je elaborirano 157 sintaksona iz vegetacijske klase *Asplenietea trichomanis*, njenih pet redova i dvanaest sveza rasprostranjenih na prostoru od Francuske do Grčke. Osim istraživanja koja su se bazirala na primjeni tradicionalnih florističkih, vegetacijskih i morfometrijskih metoda, sprovedena su i ona najsavremenija, u kojima se koriste veoma sofisticirana laboratorijska oprema i protokoli. Zahvaljujući njima dati su odgovori na kompleksna pitanja: *Da li se Cerastium hekuravense genetički i morfološki razlikuje od Cerastium dinaricum* (Q2-1) ili *Koliko taksona se izdvaja u okviru sveze Euphorbia verrucosa?* (Q1-6).

I u sferi stručnog rada kandidat dr Danka Caković je realizovala brojne i prilično raznolike aktivnosti. Jedan je od koautora *Priručnika za identifikaciju tipova staništa Crne Gore od značaja za Evropsku uniju, sa određenim glavnim indikatorskim vrstama* (S6-1). Osim primarne namjene u prepoznavanju NATURA 2000 stanišnih tipova za potrebe karitiranja istih, ova publikacija se koristi i kao dopunska literatura na nekolicini botaničkih predmeta na master studijama Biologije. Takođe je i bila recenzent knjige studijskog karaktera izdate od strane UCG (R10-1), kao i 5 radova objavljenih u međunarodnim časopisima (R11-1). Od 2007. godine angažovana je kao recenzent Zavoda za udžbenike Crne Gore. Bila je stručni saradnik ili član ekspertskeg tima u izradi niza strateških dokumenata (prostorni planovi, studije biodiverziteta, elaborate o procjeni uticaja na životnu sredinu itd.), zatim učesnik međunarodnih (18) i nacionalnih projekata (19), i rukovodioc tri međunarodna (110) i jednog nacionalnog projekta (111).

Uvidom u prilično sadržajne i u kontekstu bioloških disciplina i primjenjene metodologije veoma raznovrsne naučne i stručne reference konstatujem da kandidat dr Danka Caković ispunjava

propisane uslove i kriterijume za izbor u zvanje za naučnu oblast Ekologija.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

U proteklom petogodišnjem periodu kandidat Danka Caković je izvodila nastavu na predmetima: Ekologija biljaka, Ekologija vegetacije, Ekofiziologija (botanički dio), Metodika nastave biologije na Studijskom programu Biologija, Botanika na Medicinskom fakultetu), a od 2020. godine je angažovana i na predmetu Terenska nastava na Studijskom programu Biologija. Kao mentor vodila je dva studenta master studija (P10) i sedam studenata specijalističkih studija (P11). Bila je član komisije za ocjenu/odbranu jedne doktorske teze na UCGu (P13) i jedne doktorske teze na drugom univerzitetu (P16). Vijeće PMFa je na sjednici održanoj 08.03.2022. godine ocijenilo pedagoški rad kandidata sa odličnom ocjenom – 5 (P17).

I po svojim pedagoškim aktivnostima kandidat dr Danka Caković ispunjava uslove i kriterijume za izbor u akademsko zvanje u ustanovama visokog obrazovanja.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	41(39+2*)	52	93	151.4 (118.4+33*)	144.06	295.46
2. UMJETNIČKI RAD	/	/	/	/	/	/
3. PEDAGOSKI RAD	16	12	30	27.5	20	47.5
UKUPNO	57	64	123	178.9	164.06	342.96

*Zbog izmjena u načinu kvantitativnog ocjenjivanja naučnoistraživačke i stručne bibliografije u kolonama pregledne tabele za broj radova i bodova prije izbora sumirane su brojke koje su prije aktuelnog izbora zasebno dodijeljene za naučni i stručni rad.

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu uvida u prijavu koja dokumentuje kandidatov naučnoistraživački, pedagoški i stručni rad, ali i ličnog poznanstva i dugogodišnje saradnje u istraživanjima i nastavnom procesu preporučujem Senatu Univerziteta Crne Gore da kandidata dr Danku Caković izabere u zvanje redovni profesor za oblasti Ekologija na Prirodno-matematičkom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

RECENZENT

Prof. dr Danijela Stešević

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

Dr Danka Caković, prijavila se na konkurs za izbor u zvanje redovnog profesora za užu naučnu oblast Ekologija, na Prirodno-matematičkom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Postupak izbora kandidata za mesto nastavnika na Univerzitetu Crne Gore, regulisan je odredbama Zakona o visokom obrazovanju („Službeni list Crne Gore” br. 44/14, 52/14, 47/15, 40/16, 42/17, 71/17, 55/18 i 3/19) i Uslova i kriterijuma za izbor u akademsko zvanje koje je doneo Savet za visoko obrazovanje. Kandidatkinja je, shodno uslovima konkursa raspisanom u listu „Pobjeda“ 25. februara 2022. godine podnela adekvatnu i obilnu dokumentaciju. Na osnovu informacija predočenih u prijavi i pratećoj dokumentaciji smatram da kandidatkinja zadovoljava sve uslove definisane pomenutim Zakonom i podzakonskim aktom za izbor u akademsko i naučno zvanje Senata Univerziteta Crne Gore.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Naučno-istraživački rad kandidatkinje orijentisan je na ekologiju, biogeografiju i ekologiju vaskularnih biljaka. Dati su izuzetni rezultati u oblasti poznavanja diverziteta, ekologije i zaštite biljaka. Neumorno i detaljno radeći na poznavanju flore Crne Gore, kandidatkinja je publikovala značajan broj radova. Dr Danka Caković je u periodu između dva zvanja objavila šest radova u kategoriji Q1 (rad u vodećem međunarodnom časopisu koji je rangiran u prvih 25% časopisa po Scopusovom rangiranju), pet

radova u kategoriji Q2 (rad u vodećem međunarodnom časopisu koji rangiran u prvih 50% časopisa po Scopusovom rangiranju), pet radova u kategoriji Q3 (rad u vodećem međunarodnom časopisu koji rangiran u prvih 75% časopisa po Scopus listi), jedan rad u kategoriji Q4 (ostali časopisi indeksirani na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama) i dva rada u časopisima koje indeksira Scopus, a koji nisu indeksirani po WoS-u (kategorija Q5).

Publikovani radovi od posebnog značaja za nauku:

Kategorije Q1 i Q2

1 **Caković, D.**, Cresti, L., Stešević, D., Schönschwetter, P. & Frajman, B. (2021): High genetic and morphological diversification of the *Euphorbia verrucosa* alliance (Euphorbiaceae) in the Balkan and Iberian peninsulas. *Taxon* (70) 5: 286–307.

2. **Caković, D.**, Stešević, D., Schönschwetter, P. & Frajman, B. (2018): Long neglected diversity in the Accursed Mountains of northern Albania: *Cerastium hekuravense* is genetically and morphologically divergent from *C. dinaricum*. *Plant Systematics and Evolution*, 304: 57–69.

3 **Caković, D.**, Frajman, B. (2020): Three Tertiary *Euphorbia* species persisted in the forests of the Balkan Peninsula. *Plant Systematics and Evolution*, 306: 50.

U svim navedenim radovima kandidatkinja je prvi autor. U prvom navedenom radu, korišćenjem savremenih taksonomskih metoda ispitivani su taksoni kompleksa *Euphorbia verrucosa* (Euphorbiaceae) sa Balkanskog i Iberijskog poluostrva, te je izvršena genetička i morfološka diverzifikacija istih. Ovaj rad je publikovan u vodećem botaničkom časopisu i predstavlja vanserijski doprinos botaničkoj nauci izuzetnim odabirom markera i kombinovanjem taksonomskih tehnika i analiza. U radu posvećenom uporednoj analizi taksona roda *Cerastium* (Caryophyllaceae) (2) korišten je model komparativne taksonomije radom sa DNK markerima i morfološkim karakteristikama. Rezultati ovako postavljenih analiza molekularne i klasične morfološke taksonomije omogućili su jasno razdvajanje vrsta roda *Cerastium*, *C. hekuravense* i *C. dinaricum*. U radu koji je fokusiran na šumske vrste roda *Euphorbia* sa Balkanskog poluostrva: *E. amygdaloides*, *E. orjenii* i *E. heldreichii* (3) upotrebljen je model analize morfoloških podataka u odnosu na

relativne veličine genoma (RGS). Taksonomska osnova ovog rada je postavljena na uporednoj analizi molekularnih taksonomskih tehnika upotrebom ITS sekvenci i morfoloških karaktera obrađenih metodama multivarijantne statistike.

STRUČNI RAD

Prijavljena kandidatkinja, dr Danka Caković je jedan od lidera u rukovođenju projektima iz oblasti diverziteta i konzervacione biologije na području Crne Gore. Učestvovala je u većem broju nacionalnih i međunarodnih projekata od kojih je od posebnog značaja projekat Prirodnačkog muzeja i Univerziteta u Helsinkiju (Finska) – *Atlas Flore Europaeae*, gde je kao nacionalni koordinator značajno doprinela isticanju osobenosti diverziteta flore Crne Gore. U poslednjih četiri godine uspešno je kao rukovodilac, realizovala tri projekta (2017, 2019 i 2021) bilateralne saradnje sa Republikom Austrijom, Među njima od posebnog značaja je projekat istraživanja vegetacije u pukotinama stena reda *Moltkeetalia petraea*. U okviru izuzetno bogatog rada na nacionalnim projektima, isticu se projekat izrade studije biodiverziteta planinskog masiva Sinjajevine na prostoru planiranog vojnog poligona kojim je takođe uspešno rukovodila.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DELATNOSTI I BODOVA

delatnost	broj radova		broj bodova	
	ukupno	posle izbora	ukupno	posle izbora
1. naučnoistraživački rad	51	90	123.95	245.9
2. umetnički rad	12	28	20	47.5
3. pedagoški rad	23	50	20.3	53.3
4. stručni rad	86	168	164.25	342.7
ukupno	51	90	123.95	245.9

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Imajući pred sobom izuzetnu i impresivnu biografiju kandidatkinje dr Danke Caković, te analizirajući rezultate njenog naučnog, pedagoškog i stručnog rada, zadovoljstvo mi je da konstatujem da je kandidatkinja ispunila sve uslove predviđene Merilima za izbor u zvanja na Univerzitetu Crne Gore u Podgorici. Sa posebnim zadovoljstvom i velikom radošću predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Danku Caković izabere u zvanje redovni profesor za oblast Ekologija na Prirodno-matematičkom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Ovakvim izborom Univerzitet Crne Gore dobija jednog izuzetnog naučnika i istraživača, a studenti predanog i posvećenog nastavnika. Povrh svega, istakao bih da ovakvim izborom akademska zajednica Crne Gore u svoje redove uključuje jednog člana dostojnog zvanja redovni profesor Univerziteta, koja svojim primerom mladima garantuje jačanje naučnog potencijala Crne Gore.

RECENZENT

Dr Goran Anačkov, redovni profesor
uža naučna oblast Botanika
Departman za biologiju i ekologiju
Prirodno-matematički fakultet
Univerzitet u Novom Sadu, Srbija

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

Shodno članovima 51. 52. 53. i 54. Zakona o naučno-istraživačkoj djelatnosti (Sl.list CG br.80/10), Dr Danka Caković se prijavila za izbor u zvanje redovni profesor za oblast Ekologija na Prirodno-matematičkom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na osnovu informacija izloženih u prijavi smatram da kandidatkinja zadovoljava sve uslove definisane Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja Senata Univerziteta Crne Gore.

NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD

Kandidatkinja se tokom svog dosadašnjeg naučno-istraživačkog rada bavila istraživanjem vaskularnih biljaka sa posebnim akcentom na njihovu ekologiju, biogeografiju i evoluciju,

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Zaposlena na mestu vanrednog profesora Prirodno-matematičkog fakulteta Univerziteta Crne Gore, kandidatkinja je u proteklom periodu izvodila nastavu na čitavom setu botaničkih predmeta: Ekologija biljaka, Ekologija vegetacije i Ekofiziologija (botanički deo) na Prirodno-matematičkom fakultetu (Studijski program Biologija), Botanika na Medicinskom fakultetu (Studijski program Farmacija), a od 2020. godine i izborni predmet Terenska nastava na Prirodno-matematičkom fakultetu (Studijski program Biologija - ekološki smer).

U skladu sa Odlukom Veća Prirodno-matematičkog fakulteta broj 526 od 08. marta 2022. godine, pedagoška aktivnost kandidatkinje u prethodnom periodu je ocenjena sa 5 poena, što ujedno potvrđuje posvećenost koju je kandidatkinja pokazala u radu sa studentima. Dr Danka Caković je omiljeni nastavnik i studenti izuzetno cene njenu stručnost i posvećenost pedagoškom radu. O tome govori i činjenica da je uspešno mentorisala dva master i sedam specijalističkih radova, uspešno odbranih na studijskom programu Biologija Prirodno-matematičkog fakulteta Univerziteta Crne Gore.

dajući time značajan naučni i stručni doprinos poznavanju biodiverziteta, ekologije i zaštite biljaka.

Dr Danka Caković je u periodu između dva zvanja objavila šest radova u kategoriji Q1 (rad u vodećem međunarodnom časopisu koji rangiran u prvih 25% časopisa po Scopusovom rangiranju), pet radova u kategoriji Q2 (rad u vodećem međunarodnom časopisu koji rangiran u prvih 50% časopisa po Scopusovom rangiranju), pet radova u kategoriji Q3 (rad u vodećem međunarodnom časopisu koji rangiran u prvih 75% časopisa po Scopusovom rangiranju), jedan rad u kategoriji Q4 (ostali časopisi indeksirani na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama) i dva rada u časopisima koje indeksira Scopus a koji nisu indeksirani po WoS-u (kategorija Q5). Posebno isticam radove na kojima je kandidatkinja prvi autor a koji se nalaze u kategorijama Q1 i Q2 i to: (1) **Caković, D.**, Cresti, L., Stešević, D., Schönswetter, P. & Frajman, B. (2021): High genetic and morphological diversification of the *Euphorbia verrucosa* alliance (Euphorbiaceae) in the Balkan and Iberian peninsulas. *Taxon* (70) 5: 286–307; (2) **Caković, D.**, Stešević, D., Schönswetter, P. & Frajman, B (2018): Long neglected diversity in the Accursed Mountains of northern Albania: *Cerastium hekuravense* is genetically and morphologically divergent from *C. dinaricum*. *Plant Systematics and Evolution*, 304: 57–69, i (3) **Caković, D.**, Frajman, B. (2020): Three Tertiary *Euphorbia* species persisted in the forests of the Balkan Peninsula. *Plant Systematics and Evolution*, 306: 50. U radu (1) analizirana je genetička i morfološka diverzifikacija *Euphorbia verrucosa* alliance (Euphorbiaceae) na Balkanskom i Iberijskom poluostrvu. U radu (2) korišćenjem molekularnih DNK markera pokazano je da se vrsta *Cerastium hekuravense* genetički, ali i morfološki, razlikuje od vrste *C. dinaricum*. U radu (3) korišćenjem ITS sekvenci, multivarijantne morfometrijske analize i relativne veličine genoma (RGS) analizirani su odnosi tri vrste roda *Euphorbia* (*E. amygdaloides*, *E. heldreichii* and *E. orjeni*) koje nastanjuju šumske ekosisteme na području Balkanskog poluostrva.

STRUČNI RAD

Dr Danka Caković je učestvovala u većem broju nacionalnih i međunarodnih projekata od kojih posebno isticam projekte: „Atlas Florae Europae, University of Helsinki« i bilateralni projekat sa Austrijom »Vegetacija pukotina stijena sa posebnim osvrtom na red *Moltkeetalia petraea*«. Rukovodilac je čak tri bilateralna projekta (2017, 2019, 2021) sa Austrijom. Bila je rukovodilac istraživačkog

tima koji je radio studija biodiverziteta planinskog masiva Sinjajevine na prostoru planiranog vojnog poligona.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Kandidatkinja je u prethodnom period držala nastavu iz sledećih predmeta: Ekologija biljaka, Ekologija vegetacije i Ekofiziologija (botanički dio) na Prirodno-matematičkom fakultetu (Studijski program Biologija), Botanika na Medicinskom fakultetu (Studijski program Farmacija), a od 2020. godine izborni predmet

Terenska nastava na Prirodno-matematičkom fakultetu (Studijski program Biologija - ekološki smjer). U skladu sa Odlukom Vijeća Prirodno-matematičkog fakulteta broj 526 od 8.03.2022. godine pedagoška aktivnost kandidatkinje u prethodnom periodu je ocijenjena sa 5 poena, potvrđujući veliku posvećenost koji je kandidatkinja pokazala u radu sa studentima.

Dr Caković je u prethodnom periodu bila mentorica za dva master rada, kao i 7 specijalističkih radova koji su odbranjeni na studijskom programu Biologija.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	51	90	123.95	245.9
2. UMJETNIČKI RAD	12	28	20	47.5
3. PEDAGOŠKI RAD	23	50	20.3	53.3
4. STRUČNI RAD	86	168	164.25	342.7
UKUPNO	51	90	123.95	245.9

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu uvida u kompletnu biografiju i bibliografiju kandidatkinje, njen naučnoistraživački rad, i stručno angažovanje mogu konstatovati da Danka Caković ispunjava pravila propisana Mjerilima za izbor u zvanja na Univerzitetu u Podgorici. Na osnovu svega navedenog sa zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Danku Caković izabere u zvanje redovni profesor za oblast Ekologija na Prirodno-matematičkom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

RECENZENT

Prof. dr Vladimir Pešić
Studijski Program Biologija,
Univerzitet Crne Gore

REFERAT

Za izbor u naučno zvanje za oblast: **Drumska vozila i saobraćaj** na Mašinskom fakultetu.

Konkurs je objavljen na sajtu Univerziteta Crne Gore dana 18.04.2022. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **DR RADOJE VUJADINOVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođen je 22.8.1974. godine u Beogradu. Osnovnu i srednju školu završio je u Nikšiću.

Školske 1992/93 godine upisao se na Mašinski fakultet, Univerziteta Crne Gore u Podgorici. Bio je stipendista "Željzare-Nikšić" za studente sa prosjekom iznad 8,5. Diplomski rad pod nazivom "Analiza uticaja temperature predgrijavanja goriva na proces sagorijevanja obradom snimljenih indikatorskih dijagrama GMT-ovog brodskog motora tip SS 4214" je odbranio 18. novembra 1998. godine. Odmah po diplomiranju radni vijek započinje kao saradnik u nastavi na Katedri za mehanizaciju Mašinskog fakulteta u Podgorici.

Postdiplomske studije je upisao školske 1998/99. godine na Mašinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu, smjer Motori SUS. Magistarski rad pod nazivom "Stanje izduvne emisije motornih vozila u eksploataciji" odbranio je 23. marta 2004. godine, pod mentorstvom Prof. dr Stojana Petrovića.

Kao stipendista Ministarstva prosvjete, nauke i sporta Republike Slovenije krajem 2004. godine, proveo je dva mjeseca na usavršavanju na Mašinskom fakultetu Univerziteta u Mariboru, pod mentorstvom Emeritus profesora Želimira Doboviška. Usavršavanje u istoj ustanovi je nastavio i u 2005. godini, gdje je realizovao najveći dio istraživanja vezanih za doktorsku disertaciju. Doktorsku disertaciju pod nazivom "Modeliranje emisije ugljen-dioksida putničkih vozila u saobraćaju" odbranio je 13. decembra 2005. god. na Mašinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu, pod mentorstvom Prof. dr Stojana Petrovića.

Izvodi nastavu na više predmeta na osnovnim i master studijskim programima Mašinstvo, Drumski saobraćaj i Energetska efikasnost Mašinskog fakulteta u Podgorici. Angažovan je i na master studijama na Građevinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore na predmetu Energetska efikasnost u saobraćaju.

Od 2006-2014 godine obavljao je dužnost nacionalne kontakt osobe (NCP) za Sedmi okvirni program Evropske Unije (FP7) - sektor transport.

Učestvovao je kao koordinator ili član radnog tima na više međunarodnih (TEMPUS, ERASMUS+, EUREKA, EUKI), bilateralnih i nacionalnih naučno-istraživačkih i stručnih projekata. Bio je član naučnih i organizacionih odbora više međunarodnih naučno-stručnih skupova u zemlji i inostranstvu.

U toku dosadašnjeg profesionalnog angažmana učestvovao je na brojnim stručnim poslovima iz oblasti drumskih vozila i saobraćaja. Posebno interesovanje u zadnjoj deceniji pokazuje za valorizaciju potencijala obnovljivih izvora energije kroz realizaciju konkretnih projekata, izradu studija opravdanosti, izradu projektne dokumentacije, što je rezultiralo publikovanjem značajnog broja naučnih i stručnih radova u ovoj oblasti. Planiranje održive urbane mobilnosti, dekarbonizacija transporta i uvođenje e-mobilnosti u Crnoj Gori su oblasti kojima posvećuje posebnu pažnju i interesovanje.

Napisao je preko 80 naučnih radova koji su objavljeni u monografijama, međunarodnim časopisima (14 radova u časopisima sa SCI liste) i prezentirani na konferencijama u zemlji i inostranstvu. Recenzirao je preko 15 radova u renomiranim međunarodnim časopisima sa SCI liste.

Osım mentorstva na preko 60 završnih, specijalističkih, diplomskih i magistarskih radova, bio je član preko 100 komisija za odbranu istih.

U periodu od 2016-2022 godine obavljao je dužnost Prodekana za finansije na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Od 18. marta 2022. godine obavlja dužnost dekana Mašinskog fakulteta.

Od 2016 godine rukovodilac je Centra za motore i vozila u kome se obavlja više stručnih poslova vezanih za vozila po ovlašćenjima Ministarstva saobraćaja i pomorstva, Ministarstva unutrašnjih poslova i Ministarstva prosvjete.

Član je brojnih radnih grupa u ministarstvima Vlade Crne Gore za izradu normativnih akata iz oblasti drumskog saobraćaja.

Usavršavao se kroz brojne studijske posjete na više evropskih univerziteta (Univerzitet u Delftu, KTH u Stokholmu, UPC Barcelona, Aristotel Univerzitet u Solunu, ...).

Kao konsultant i expert u oblasti saobraćaja i obnovljivih izvora energije realizovao je brojne ugovore sa renomiranim međunarodnim institucijama i konsultantskim kompanijama, kao što su: GIZ, UNDP, UNECE, TIEG, B&S Europe...

Od 2021 godine predsjednik je Tehničkog komiteta Instituta za standardizaciju ISME/TK 012 Sredstva i uređaji za skladištenje i transport.

Govori, čita i piše engleski jezik. Oženjen je i ima troje djece.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Radni odnos je zvanično zasnovao 01.01.1999. godine na Mašinskom fakultetu u zvanju saradnika.

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore br. 01-3377 od 23.11.2006. godine izabran je u zvanje docenta za naučnu oblast

MOTORI I VOZILA, a reizabran u isto zvanje Odlukom br. 08-2066 dana 22.12.2011. godine.

U zvanje vanrednog profesora na naučnu oblast DRUMSKA VOZILA I SAOBRAĆAJ izabran je Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore br. 03-2660 od 16.10.2017. godine.

KLASIFIKACIONA BIBLIOGRAFIJA**KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLEDNJEG IZBORA**

(Spisak referenci je dat u Biltenu UCG broj 406 od 10. jula 2017. godine, str. 80-84)

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST						UKUPNI BROJ BODOVA
1.1. Monografije	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.1.4.	1.1.5.	8,5
Broj referenci*broj bodova	/	/	/	1*3,5	1*5	
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	1.2.1.		1.2.2.	1.2.3.	1.2.4.	62
Broj referenci*broj bodova	1*5+	1*6+	11*4	/	/	
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima, seminarima	1.3.1.		1.3.2.	1.3.3.		44,5
Broj referenci*broj bodova	11*2+13*1	+4*0,7+2*0	3*1+1*0,5	/		
1.4. Uvodno, objavljeno plenarno predavanje	1.4.1			1.4.2		/
Broj referenci*broj bodova	/			/		
1.5. Recenzije	1.5.1.		1.5.2.	1.5.3.		6
Broj referenci*broj bodova	3*2		/	/		
UKUPNO ZA NAUČNOISTRAŽIVAČKU DJELATNOST						121
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST						
3.1. Udžbenici	3.1.1.	3.1.2.	3.1.3.	3.1.4.		10
Broj referenci*broj bodova	/	1*5	1*5	/		
3.2. Priručnici	3.2.1.		3.2.2.	3.2.3.		5,5
Broj referenci*broj bodova	/		3*0,5+4*1	/		
3.3. Gostujući profesor	3.3.1.			3.3.2.		/
Broj referenci*broj bodova	/			/		
3.4. Mentorstvo	3.4.1.		3.4.2.	3.4.3.		55
Broj referenci*broj bodova	/		13*2 + 2*2	8*0,5+ 21*1		
3.5. Kvalitet pedagoškog rada (može se koristiti ukoliko se na zvaničnim studentskim anketama najmanje tri godine uzastopno dobiju odlične ocjene za sve elemente pedagoškog rada)						10
UKUPNO ZA PEDAGOŠKU DJELATNOST						80,5
4. STRUČNA DJELATNOST						
4.1. Stručna knjiga	4.1.1.			4.1.2.		/
Broj referenci*broj bodova	/			/		
4.2. Urednik ili koeditor	4.2.1.		4.2.2.	4.2.3.		/
Broj referenci*broj bodova	/		/	/		
4.3. Stručni članak	4.3.1.					/
Broj referenci*broj bodova	/					
4.4. Objavljeni prikazi	4.4.1.					1,5
Broj referenci*broj bodova	3*0,5					
4.5. Popularno-stručni članci	4.5.1.					
Broj referenci*broj bodova	/					
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost	4.6.1.					55
Broj referenci*broj bodova	1*15+ 1*20+ 1*20					
UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST						56,5

PREGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA**KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE**

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST			
Radovi u naučnim časopisima			
Q1 Rad u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa po Scopusovom rangiranju)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Vujadinović, R.; Pajković, V.; Simović, S.; Damjanović, M.; Nikčević, P. <i>Experimental and Numerical Testing of Ambient Temperature Impact on</i>	10	10

	<i>Lifespans of Cuffs of Vehicles' Steering Systems</i> . Appl. Sci. 2020, 10, 4371. ISSN 2076-3417 https://doi.org/10.3390/app10124371		
2.	Vilotijević, V.; Karadžić, U.; Vujadinović, R. ; Kovijanić, V.; Božić, I. <i>An improved techno-economic approach to determination of more precise installed parameter for small hydropower plants</i> , Water 2021, 13(17), 2419. ISSN 2073-4441 https://doi.org/10.3390/w13172419	10	3,33
3.	Cetković, J.; Knežević, M.; Lakić, S.; Žarković, M.; Vujadinović, R. ; Živković, A.; Cvijović, J. 2022. <i>Financial and Economic Investment Evaluation of Wastewater Treatment Plant</i> . Water 14, no. 1: 122. ISSN 2073-4441 https://doi.org/10.3390/w14010122	10	1,43
4.	Demir, G.; Damjanović, M.; Matović, B.; Vujadinović, R. <i>Toward Sustainable Urban Mobility by Using Fuzzy - FUCOM and Fuzzy - CoCoSo Methods: The Case of the SUMP Podgorica</i> . Sustainability 2022, 14, 4972. ISSN 2071-1050 https://doi.org/10.3390/su14094972	10	2,5
Q2 Rad u eminentnom međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 50% časopisa po Scopusovom rangiranju)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Cetković, J., Lakić, S., Bogdanović, P., Vujadinović, R. , and Žarković, M. (2020). <i>Assessing Environmental Benefits from Investment in Railway Infrastructure</i> . Polish Journal of Environmental Studies. 29(3), pp.2125-2137. ISSN 1230-1485, E-ISSN 2083-5906 https://doi.org/10.15244/pjoes/109849	8	2
2.	Saković Jovanović, J., Vujadinović, R. , Mitreva, E., Fragassa, C., Vujović, A. (2020). <i>The Relationship between E-Commerce and Firm Performance: The Mediating Role of Internet Sales Channels</i> , Sustainability, 12(17), 6993. ISSN 2071-1050. https://doi.org/10.3390/su12176993	8	4
3.	Cetković, J., Lakić, S., Đurović G., Žarković, M., Vujadinović, R. (2021). <i>Application of economic analysis of air pollution reduction measures</i> . Polish Journal of Environmental Studies, Vol. 30, No. 1 (2021) ISSN 1230-1485, E-ISSN 2083-5906 https://doi.org/10.15244/pjoes/122230	8	1,6
4.	Vujadinović, R. ; Jovanović, J.S.; Plevnik, A., Mladenović, L.; Rye, T. <i>Key Challenges in the Status Analysis for the Sustainable Urban Mobility Plan in Podgorica, Montenegro</i> . Sustainability 2021, 13,1037. ISSN 2071-1050 https://doi.org/10.3390/su13031037	8	8
5.	Cetković, J.; Lakić, S.; Živković, A.; Žarković, M.; Vujadinović, R. <i>Economic Analysis of Measures for GHG Emission Reduction</i> . Sustainability 2021, 13, 1712. ISSN 2071-1050 https://doi.org/10.3390/su13041712	8	1,6
6.	Cetković, J.; Lakić, S.; Žarković, M.; Vujadinović, R. ; Knežević, M.; Živković, A.; Cvijović, J. <i>Environmental Benefits of Air Emission Reduction in the Waste Tire Management Practice</i> . Processes 2022, 10, 787. https://doi.org/10.3390/pr10040787	8	1,14
Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Burić M., Vujadinović R. , Kresojević I., Đurišić S., Lučić M. (2018) <i>Numerical calculation of the A6 bifurcation in C3 pipeline in HPP „Perućica“</i> , Machine Design, Volume 10, Number 1, 2018: pp 7-10, ISSN 1821-1259 Print, e-ISSN 2406-0666 Online	4	2
Q6 Rad u časopisu nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Burić M., Vujadinović R. , Kresojević I., Đurišić S., Lučić M. (2018) <i>Otkrivanje pukotina u račvi A6 cjevovoda C3 u HE „Perućica“</i> , POGLED-Časopis Inženjerske komore Crne Gore, Godina 8, Broj 23, 2018: 44-47, ISSN 2336-9175 Print, e-ISSN 2336-9183 Online	2	1
Radovi na naučnim konferencijama, učešća na izložbama, i slično			
K2 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	R.V.Vujadinović , M. Z. Damjanović and S.S.Simović <i>Environmental aspects of the passenger cars fleet renewal in Montenegro</i> , TAP 2019-23 rd International Transport and Air Pollution Conference, 15-17 May 2019, Thessaloniki, Greece	2	2
2.	R. Vujadinović , S. Simović, M. Damjanović: <i>Overview of incentives and policies for electric vehicles in the european countries</i> , DEMI 2019-14 th International Conference on Accomplishments in Mechanical and Industrial Engineering, 24-25 May 2019, Banja Luka, BiH	2	2
3.	M. Damjanović, S. Simović, R. Vujadinović : <i>Impact of current changes of torque and external resistances on value of a cardan shaft load in motor vehicles</i> , DEMI 2019-14 th International Conference on Accomplishments in Mechanical and Industrial Engineering, 24-25 May 2019, Banja Luka, BiH	2	0,66

4.	P. Nikčević, R. Vujadinović , V. Pajković, S. Simović and M. Damjanović <i>Research on the impact of external temperatures on a bellows boot lifespan in a vehicle's steering system, SIMTERM 2019, 22-25. Oktobar, Soko Banja, Srbija</i>	2	1
5.	R. Vujadinović , A. Plevnik, L. Mladenović, T. Rye, <i>Key Challenges in Sustainability Urban Mobility of Podgorica, SDEWES 2020, June 28-July 02, 2020, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina</i>	2	2
6.	R. Vujadinović , V. Pajković, S. Simović, M. Damjanović, P. Nikčević, <i>Experimental Testing of Low Ambient Temperature Impact on Lifespans of Cuffs of Vehicles' Steering Systems, SDEWES 2020, June 28-July 02, 2020, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina</i>	2	2
7.	M. Damjanović, S. Simović, R. Vujadinović , D. Gorović, <i>Loss of performance of retarder as the result of the manipulation of a tachograph, XIX Simpozijum sa međunarodnim učešćem "Vještačenje saobraćajnih nezgoda i prevare u osiguranju" Divčibare, 22-24.10.2020., Srbija</i>	2	0,66
8.	V. Vilotijević, U. Karadžić, R. Vujadinović , V. Kovijanić, I. Božić, <i>The techno-economic analysis of small hydropower plants installed parameters for three different mountain watercourses, International Conference Power Plants 2021, November 2021: Belgrade, Serbia</i>	2	0,66
K3 Naučni rad na nacionalno naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Nikčević P., Vujadinović R. , <i>Periodično i aperiodično održavanje hidrauličnog servo sistema za upravljanje na vozilima, XIV International Conference on Maintenance and Production Engineering - KODIP 2017, Budva, 14-17.06.2017, str. 209-216</i>	1	0,5
2.	Rakočević S., Mićanović M., Bošković Lj., Karadžić U., Vujadinović R. , <i>Kriterijumi za odabir instalisanog protoka kod malih hidroelektana, V SAVJETOVANJE CG KO CIGRE, Bečići 09-12.05.2017, Rad RB3-03, http://cigre.me/page.php?id=218</i>	1	0,2
3.	Radonjić N., Perišić V., Karadžić U., Vujadinović R. , <i>Analiza isplativosti ulaganja u obnovljive izvore energije, V SAVJETOVANJE CG KO CIGRE, Bečići 09-12.05.2017, Rad RCI-04, http://cigre.me/page.php?id=221</i>	1	0,25
Stručne monografije i knjige			
S2 Poglavlje u stručnoj monografiji izdatoj u inostranstvu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Vujadinović, R. ; Pajković, V.; Damjanović M., Simović, S., Nikčević, P. <i>Study on the Impact of Outside Temperature on Remaining Lifespans of Cuffs of Vehicles' Steering Systems, Current Approaches in Science and Technology Research, Chapter 6, 2021/BP/10445D, BP International, Print ISBN: 978-93-91312-32-9, eBook ISBN: 978-93-91312-46-6, DOI: 10.9734/bpi/castr/v8/10445D</i>	2	2
S6 Stručna knjiga izdata kod nas		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Simović S., Damjanović M, Vujadinović R. <i>Priručnik za jačanje kapaciteta profesije bezbjednosti saobraćaja, ERASMUS+ Projekat TRAFSAF (www.trafsaf.pr.ac.rs), mart 2020.</i>	2	0,66
Uređivačka i recenzentska djelatnost			
R8 Recenziranje monografije nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	50 GODINA MASINSKOG FAKULTETA UNIVERZITETA CRNE GORE: 1970-2020. MONOGRAFIJA, 15. April 2020, Podgorica. ISBN 978-9940-527-54-9	1	1
R11 Recenziranje radova objavljenih u međunarodnim časopisima (Q1, Q2, Q3, Q4)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	A paper submitted to the <i>Journal Thermal Science</i> , control number ThSci 2017-296 ISSN 0354-9836	2	2
2.	A paper submitted to the <i>Journal Thermal Science</i> , control number ThSci 2017-335 ISSN 0354-9836	2	2
3.	A paper submitted to the <i>Journal Renewable & Sustainable Energy Reviews</i> , Manuscript number RSER-D-17-03052 ISSN 1364-0321	2	2
4.	A paper submitted to the <i>Journal Thermal Science</i> , control number ThSci 2018-148 ISSN 0354-9836	2	2
5.	A paper submitted to the <i>Journal Renewable & Sustainable Energy Reviews</i> , Manuscript number RSER-D-18-00250 ISSN 1364-0321	2	2
6.	A paper submitted to the <i>Journal Thermal Science</i> , control number ThSci 2018.S6.13 ISSN 0354-9836	2	2
7.	A paper submitted to the <i>Journal Renewable & Sustainable Energy Reviews</i> , Manuscript number RSER-D-18-01825 ISSN 1364-0321	2	2
8.	A paper submitted to the <i>Journal Sustainability</i> -Manuscript number 1112816	2	2
9.	A paper submitted to the <i>Journal Sustainability</i> -Manuscript number 1209831	2	2
10.	A paper submitted to the <i>Journal Promet - Traffic & Transportation</i> . Manuscript number 3936-Article Text-561569311-1-4-20210630	2	2

11.	A paper submitted to the <i>Journal Sustainability</i> -Manuscript number 1411374	2	2
12.	A paper submitted to the <i>Journal Energies</i> -Manuscript number 1523836	2	2
13.	A paper submitted to the <i>Journal International Journal of Environmental Research and Public Health</i> -Manuscript number ijerph-1581667	2	2
14.	A paper submitted to the <i>Journal Sustainability</i> -Manuscript number sustainability-1679841	2	2
R12 Recenziranje radova objavljenih u ostalim časopisima		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	A paper submitted to the <i>Journal of Machine Engineering</i>, control number JME 2017_40 ISSN 1895-7595 (Print), 2391-8071 (Online)	0.5	0.5
R13 Recenziranje radova objavljenih u zbornicima sa skupa međunarodnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	DEMI 2019-14th International Conference on Accomplishments in Mechanical and Industrial Engineering, 24-25 May 2019, Banja Luka, BiH – 4 rada	0.2	0.8
2.	DEMI 2021-15th International Conference on Accomplishments in Mechanical and Industrial Engineering, 28-29 May 2021, Banja Luka, BiH – 2 rada	0.2	0.4
Projekti			
18 Učešće u međunarodnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bilateralni projekat: <i>Istraživanje razvoja preduzetništva i preduzetničkih kompetencija u inženjerstvu između Mašinskog fakulteta Univerziteta u Ljubljani i Mašinskog fakulteta Univerziteta Crne Gore</i> , 2021/2022. god (koordinator za UCG Prof. dr Jelena Šaković Jovanović, jelenajov@ucg.ac.me)	4	4
2.	ERASMUS+ REBUS - REady for BUSiness / <i>Integrating and validating practical entrepreneurship skills in engineering and ICT studies</i> . Univerzitet Crne Gore Mašinski fakultet. Broj projekta: 573664-EPP-1-2016-BA-EPPKA2-CBHE-JP. (koordinator za UCG Prof. dr Jelena Šaković Jovanović, jelenajov@ucg.ac.me)	4	4
3.	ERASMUS+ TRAFSAF – TRAffic SAFety / <i>Improving the Traffic Safety in the Western Balkan Countries through Curriculum Innovation and Development of Undergraduate and Master Studies</i> /TRAFSAF 598551-EPP-1-2018-1-XK-EPPKA2-CBHE-JP, 2018-2020 (koordinator za UCG Doc. dr Sreten Simović, sretens@ucg.ac.me)	4	4
4.	ERASMUS+ SMARTEL <i>Improving the process of education through the development of e-learning multimedia platform and smart classrooms</i> (SMARTEL) 618534-EPP-1-2020-1-XK-EPPKA2-CBHE-JP, 2020-2022 (koordinator za UCG Prof. dr Sanja Peković, psanja@ucg.ac.me)	4	4
19 Učešće u nacionalnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	<i>Kontekstualni adaptivni ekspertni sistem za prevenciju rizika transportnih i rudarskih mašina</i> (HAMRISK), Ministarstvo nauke Crne Gore/EUREKA, Crna Gora, 2019-2021 (koordinator za UCG Doc. dr Milanko Damjanović, milanko@ucg.ac.me)	2	2
110 Rukovođenje međunarodnim projektom		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bilateralni projekat Crna Gora-Slovenija: <i>Uticaj termičke obrade otpada na smanjenje emisije ugljen dioksida (CO₂) na nacionalnom nivou u Sloveniji i Crnoj Gori</i> , 2021/2022. god (koordinator za UCG)	6	6
2.	European Climate Initiative (EUKI): <i>Alpe-Adria clean transport alliance (AaCTA)</i> 17.9045.0-02.99, Federal Ministry for the Environment, Nature Conservation and Nuclear Safety (Germany), Croatia, Austria, Slovenia, Montenegro 2020-2022 (koordinator za UCG)	6	6

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

3. PEDAGOŠKA DJELATNOST			
Mentorstvo (komentorstvo se boduje sa polovinom poena)			
P10 Na master studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Ivanišević Tijana, <i>Analiza daljine odbačaja pešaka u sudaru sa vozilom u zavisnosti od oblika karoserije</i> , Magistarski rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 09.11.2017.	2	2
2.	Hamzić Alija, <i>Preventivne mjere u cilju unapređenja bezbjednosti saobraćaja u zoni škole, sa posebnim osvrtom na osnovnu školu "Vuk Karadžić" u Podgorici</i> , Magistarski rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 18.07.2018.	2	2

3.	Nikčević Petar, <i>Istraživanje uticaja spoljašnje temperature na životni vijek manjznetni upravljaačkog sistema vozila</i> , Magistarski rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 02.11.2020.	2	2
4.	Filip Sarić, <i>Analiza uticaja autoputa Bar-Boljare na energetska efikasnost drumskog saobraćaja</i> , Magistarski rad, Građevinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 03.11.2021.	2	2
P11 Na specijalističkim studijama		UKUPNO ZA REFERENCUCU	ZA KANDIDATA
1.	Brnović Boris, <i>Analiza procesa bezbjednog preticanja</i> , Specijalistički rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 19.07.2017.	1	1
2.	Hasani Damir, <i>Energetska efikasnost vozila pri voznji na autoputu</i> , Specijalistički rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 01.09.2017.	1	1
3.	Bobičić Ognjen, <i>Sistem upravljača bezbjednošću drumskog saobraćaja u Crnoj Gori</i> , Specijalistički rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 07.11.2017.	1	1
4.	Bogavac Dejan, <i>Plan održive urbane mobilnosti</i> , Specijalistički rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 17.09.2018.	1	1
5.	Konatar Blagoje, <i>Transporti i održivi razvoj</i> , Specijalistički rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 28.12.2018.	1	1
6.	Vladimir Drobñjak, <i>Analiza isplativosti primjene električnih vozila u preduzeću za auto taksi prevoz</i> , Specijalistički rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 27.09.2019.	1	1
7.	Vukčević Nemanja, <i>Primjena i značaj električnih vozila u Crnoj Gori</i> , Specijalistički rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 09.10.2020.	1	1
8.	Šćekić Marko, <i>Sistem klimatizacije kod vozila</i> , Specijalistički rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 09.10.2020.	1	1
9.	Ilija Bijedić, <i>Analiza obnove voznog parka Crne gore novim vozilima</i> , Specijalistički rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 09.10.2020.	1	1
10.	Nikola Nišavić, <i>Stanje i perspektiva e-mobilnosti u Crnoj Gori</i> , Specijalistički rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 06.10.2021.	1	1
P12 Na osnovnim studijama		UKUPNO ZA REFERENCUCU	ZA KANDIDATA
1.	Andušić Željka, <i>Plan održive urbane mobilnosti opštine Golubovci</i> , Završni rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 24.07.2020. godine	0,5	0,5
2.	Vučetić Anđela, <i>Analiza rezultata mjerenja zagađenja vazduha PM česticama u Podgorici</i> , Završni rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 24.07.2020. godine	0,5	0,5
3.	Novaković Nikolina, <i>Analiza rezultata mjerenja zagađenja vazduha NO₂ česticama u Podgorici</i> , Završni rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 24.07.2020.	0,5	0,5
4.	Mrvaljević Andriana, <i>Analiza rezultata mjerenja zagađenja vazduha SO₂ česticama u Podgorici</i> , Završni rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 24.07.2020.	0,5	0,5
5.	Maraš Nikola, <i>Proračun izduvne emisije od drumskih vozila primjenom softverskog paketa Copert 5.3</i> , Završni rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 24.07.2020. godine	0,5	0,5
6.	Jelena Sandić, <i>Emisija čestica od kočionog sistema vozila</i> , Završni rad-osnovne studije, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 30.12.2020.	0,5	0,5
7.	Ivana Radović, <i>Planiranje biciklističke infrastrukture u Podgorici</i> , Završni rad-osnovne studije, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 28.06.2021.	0,5	0,5
8.	Iva Guberinić, <i>Stanje i perspektiva javnog masovnog prevoza putnika u Podgorici</i> , Završni rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 02.09.2021	0,5	0,5
9.	Krunić Vukašin, <i>Analiza Evropskog tržišta prodaje električnih vozila u period od 2015-2020 godine</i> , Završni rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 21.09.2021	0,5	0,5
10.	Balša Vuković, <i>Regeneracija filtera čestica (DPF) kod vozila sa dizel motorom</i> , Završni rad, Mašinski fakultet, Podgorica, Datum odbrane 27.09.2021	0,5	0,5
P17 Kvalitet pedagoškog rada		UKUPNO ZA REFERENCUCU	ZA KANDIDATA
1.	U skladu sa Odlukom Vijeća Mašinskog fakulteta u Podgorici, broj 998 od 28.04.2022. godine	do 5	5

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	50	109	113,39	234,39
2. PEDAGOŠKI RAD	25	90	28	108,5
3. STRUČNI RAD	-	-	-	56,5
UKUPNO	75	199	141,39	399,39

PREGLED NAJVAŽNIJIH NAUČNIH DJELA PROF. DR RADOJA VUJADINOVIĆA

1. Nikolić, **Vujadinović R.**, Norimasa I.: Experimental Study on Effects of Different EGR Ratio on Flame Temperature and Soot Formation Using Diesel Fuels with Different T90 Distillation Temperatures, *STROJNIŠKI VESTNIK-Journal of mechanical engineering*, Ljubljana, 2006. **ISSN 0039-2480**, p. 863-872; <https://www.sv-jme.eu/sl/article/experimental-study-of-the-effects-of-different-exhaust-gas-recirculation-ratios-on-the-flame-temperature-and-soot-formation-when-using-diesel-fuels-with-different-t90-distillation-temperatures/>
2. **Vujadinović R.**, Nikolić D., Ž. Dobovišek, "Alternative approach to the modelling of CO₂ emission from passenger vehicles", *FUELS AND LUBRICANTS, Journal for Tribology, Lubrication, Application of Liquid and Gaseous Fuels and Combustion Engineering* Volume 46 (p. 129-148), **ISSN 0350-350X UDK 621+66(5)=861/6**, Zagreb, Hrvatska, Februar 2007. (<http://www.goma.hr/index.php?id=7>)
3. Karadzic, U., Kovijanic, V., **Vujadinovic, R.** (2014) Possibility for Hydroenergetic Utilization of Relatively Researched Water Streams, *Water Resources*, Vol. 41, No. 6, © Pleiades Publishing, Ltd., SPRINGER: 774–781. **ISSN 0097_8078**; <https://doi.org/10.1134/S0097807814060104>
4. **Vujadinović, R.**, Tombarević, E. and Karadžić, U. (2017) Valorization of Potentials of Wind Energy in Montenegro, *Thermal Science*, Institut Vinca, Belgrade, Serbia, Year 2017, Volume 21, Issue 5, Pages [1893 - 1903], **ISSN 0354-9836**, E-ISSN 2334-7163; <https://doi.org/10.2298/TSCI161201016V>
5. Četković J., Lakić S., Bogdanović P., **Vujadinović R.**, Žarković M.(2020), Assessment of Environmental Benefits from Investment in the Railway Infrastructure, *Polish Journal of Environmental Studies (PJOES-00331-2019-02)* 29 (3), **ISSN 1230-1485**, E-ISSN 2083-5906 doi: 10.15244/pjoes/109849
6. **Vujadinović, R.**; Pajković, V.; Simović, S.; Damjanović, M.; Nikčević, P. Experimental and Numerical Testing of Ambient Temperature Impact on Lifespans of Cuffs of Vehicles' Steering Systems. *Appl. Sci.* 2020, *10*, 4371.; **ISSN 2076-3417**; <https://doi.org/10.3390/app10124371>
7. Šaković Jovanović, J.; **Vujadinović, R.**; Mitreva, E.; Fragassa, C.; Vujović, A. The Relationship between E-Commerce and Firm Performance: The Mediating Role of Internet Sales Channels. *Sustainability* 2020, *12*, 6993.; **ISSN 2071-1050**; <https://doi.org/10.3390/su12176993>.
8. Četković, J., Lakić, S., Đurović G., Žarković, M., **Vujadinović, R.**(2021). Application of economic analysis of air pollution reduction measures. *Polish Journal of Environmental Studies*, Vol. 30, No. 1 (2021), 585-599; **ISSN1230-1485**, E-ISSN 2083-5906; <https://doi.org/10.15244/pjoes/122230>
9. **Vujadinović, R.**; Jovanović, J.Š.; Plevnik, A.; Mladenović, L.; Rye, T. Key Challenges in the Status Analysis for the Sustainable Urban Mobility Plan in Podgorica, Montenegro. *Sustainability* 2021, *13*, 1037.; **ISSN 2071-1050**; <https://doi.org/10.3390/su13031037>
10. Četković, J.; Lakić, S.; Živković, A.; Žarković, M.; **Vujadinović, R.** Economic Analysis of Measures for GHG Emission Reduction. *Sustainability* 2021, *13*, 1712.; **ISSN 2071-1050**; <https://doi.org/10.3390/su13041712>
11. Vilotijević V., Karadžić U., **Vujadinović R.**, Kovijanić V., Božić I., An improved techno-economic approach to determination of more precise installed parameter for small hydropower plants, *Water* 2021, *13*(17), 2419; **ISSN 2073-4441**; <https://doi.org/10.3390/w13172419>
12. Četković, J., Knežević, M., Lakić, S., Žarković, M., **Vujadinović, R.**, Živković, A., and Cvijović J.. 2022. "Financial and Economic Investment Evaluation of Wastewater Treatment Plant" *Water* 14, no. 1: 122. <https://doi.org/10.3390/w14010122>
13. Demir, Gülay, Milanko Damjanović, Boško Matović, and **Radoje Vujadinović.** 2022. "Toward Sustainable Urban Mobility by Using Fuzzy-FUCOM and Fuzzy-CoCoSo Methods: The Case of the SUMP Podgorica" *Sustainability* 14, no. 9: 4972. <https://doi.org/10.3390/su14094972>
14. Četković, Jasmina, Slobodan Lakić, Miloš Žarković, **Radoje Vujadinović**, Miloš Knežević, Angelina Živković, and Jelena Cvijović. 2022. "Environmental Benefits of Air Emission Reduction in the Waste Tire Management Practice" *Processes* 10, no. 4: 787. <https://doi.org/10.3390/pr10040787>

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Po Odluci Senata Univerziteta Crne Gore broj 03-973/4 od 01.06.2022. godine imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Drumska vozila i saobraćaj, na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na navedeni konkurs se prijavio samo jedan kandidat, dr Radoje Vujadinović, vanredni profesor za oblast Drumska vozila i saobraćaj, koji se blagovremeno prijavio sa kompletnom dokumentacijom traženom konkursom.

Na osnovu uvida u konkursnu dokumentaciju koju je priložio kandidat dr Radoje Vujadinović, koja mi je dostavljena kao članu Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje, shodno odluci Senata Univerziteta Crne Gore, za izbor u akademsko zvanje za oblast Drumska vozila i saobraćaj, može se konstatovati da je kandidat izabran u zvanje vanredni profesor 16.10.2017. god. na oblast Drumska vozila i saobraćaj, na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, tako da ispunjava osnovni uslov u pogledu stepena obrazovanja.

Kandidat je od momenta izbora u akademsko zvanje vanredni profesor realizovao sljedeće aktivnosti:

- objavio 23 naučna rada u časopisima, na kongresima i simpozijumima, poglavljia u monografijama, od kojih je posebno važno istaći **10 radova** u časopisima koji se nalaze u SCIE međunarodnoj bazi podataka,
- recenzirao 14 naučnih radova u časopisu koji se nalazi u SCIE međunarodnoj bazi podataka,
- učestvovao u realizaciji 6 međunarodnih projekata i 1 nacionalom projektu, a posebno značajno je istaći što je bio koordinator 2 međunarodna projekta,
- bio mentor 4 magistarska rada,
- bio mentor 10 specijalističkih radova,
- bio mentor 10 završnih radova na osnovnim studijama,
- realizovao niz drugih stručnih i naučnih aktivnosti poslije zadnjeg izbora u zvanje,

čime je kandidat ispunio sve zakonske uslove za izbor u zvanje redovnog profesora Univerziteta Crne Gore propisane Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Naučno-istraživački rad i profesionalni razvoj Prof. dr Radoja Vujadinovića pratim od samog procesa njegovog studiranja, zatim kroz zajednički rad na razvojnim i stručnim projektima, koji su rezultirali objavom brojnih zajedničkih radova. Naučno-istraživački rad kandidata dr Radoja Vujadinovića sastoji se od ukupno 109 referenci, odnosno od 23 naučna rada nakon prethodnog izbora u akademsko zvanje vanrednog profesora, u kojima je kandidat publikovao radove iz šire oblasti Drumska vozila i saobraćaj. Naučno interesovanje kandidata usmjereno je na izuzetno aktuelne teme kao što su: emisija CO₂, procjena negativnog uticaja drumskog saobraćaja na životnu sredinu i zdravlje stanovništva, održiva urbana mobilnost, energetska efikasnost u drumskom saobraćaju, e-mobilnost i obnovljivi izvori energije.

Nakon izbora u prethodno akademsko zvanje kandidat je objavio respektabilan broj radova u časopisima sa SCIE liste, iz kategorija Q1 i Q2. Radovima iz ove dvije kategorije kandidat je prikupio 35,6 bodova, tako da ispunjava osnovni uslov za izbor u zvanje redovnog profesora predviđen Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja (najmanje 16 bodova).

Posebno bih istakao činjenicu da je kandidat prepoznat kao naučnik od ugleda u oblasti za koju se bira od strane renomiranih časopisa sa SCIE liste u kojima je recenzirao 14 radova nakon poslednjeg izbora u zvanje.

Istakao bih zasluge kandidata za formiranje E-mobility laboratorije sa punjačem za električna vozila i solarnom elektranom u Centru za motore i vozila Mašinskog fakulteta.

Kandidat je član brojnih nacionalnih komisija i tijela koja se bave problematikom drumskog saobraćaja. Takođe, treba istaći članstvo kandidata u programskim i naučnim odborima međunarodnih konferencija.

Kandidat je autor brojnih stručnih mišljenja, ekspertiza i elaborata o konkretnim inženjerskim problemima.

Kvalitetan naučnoistraživački rad kolege Vujadinovića, kao i njegova raznovrsna aktivnost na ovom polju pouzdani su razlozi da i po ovom osnovu konstatujem da kandidat ispunjava sve uslove predviđene Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Kandidat Prof. dr Radoje Vujadinović posjeduje značajno pedagoško iskustvo, jer je cjelokupan dosadašnji radni vijek dug 24 godine proveo u nastavnom procesu na Mašinskom fakultetu u Podgorici. Pedagoški rad kandidata Prof. dr Radoja Vujadinovića karakteriše visoko profesionalni odnos prema nastavnom procesu, izuzetno korektna komunikacija sa studentima, kao i sposobnost da prati nove metode u obrazovanju i implementira ih u nastavnom procesu.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

Sumarna bodovna lista sa pregledom ukupnog broja referenci, odnosno bodova koji iz toga slijede, a koju je sastavio kandidat može da se prihvatiti bez korekcija.

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	59	50	109	121	113,39	234,39
2. PEDAGOŠKI RAD	65	25	90		28	108,5
3. STRUČNI RAD	-	-	-	56,5	-	56,5
UKUPNO	124	75	199	258	141,39	399,39

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu uvida u dostavljenu konkursnu dokumentaciju i dugogodišnjeg neposrednog praćenja rada i profesionalnog razvoja kandidata, a nakon upoznavanja sa uslovima predviđenim Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja, smatram da kandidat Prof. dr. Radoje Vujadinović ispunjava sve kvantitativne i kvalitativne uslove za izbor u više akademsko zvanje.

Imajući u vidu zavidan kvalitet naučno-istraživačkog i pedagoškog rada, uz dodatak stručnog rada koji kandidat nije imao mogućnost u prijavi u punom obimu da prikaže, te lično poznavanje i iskustvo u dosadašnjoj saradnji sa kandidatom od gotovo tri decenije, sa posebnim zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da Prof. dr Radoja Vujadinovića, **izabere u zvanje redovnog profesora** na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, za oblast Drumska vozila i saobraćaj.

RECENZENT

dr Milorad Burić, dipl.inž.maš.
Redovni profesor Univerziteta Crne Gore u penziji
Mašinskog fakulteta u Podgorici

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore broj 03-973/4 donijetoj na sjednici od 01.06.2022.godine imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Drumska vozila i saobraćaj na Mašinskom fakultetu, Univerziteta Crne Gore. Na Konkurs objavljen dana 18.04.2022. godine za izbor u akademsko zvanje za oblast, Drumska vozila i saobraćaj na Mašinskom fakultetu, Univerziteta Crne Gore, prijavio se kandidat Prof. dr Radoje Vujadinović kao jedini kandidat.

Dr Radoje Vujadinović, kandidat za izbor u više akademsko zvanje za navedenu oblast, je izabran u zvanje vanredni profesor 16.10.2017. god. na oblast Drumska vozila i saobraćaj, na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, što ukazuje na činjenicu da kandidat ispunjava zakonske uslove za izbor u akademsko zvanje na Univerzitetu Crne Gore.

Po izboru u zvanje vanredni profesor kandidat dr Radoje Vujadinović je izvodio nastavu iz grupe predmeta iz oblasti za koju se bira, na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, na studijskim programima Drumski saobraćaj i Mašinstvo.

Predan pedagoški rad kandidata se naročito ističe kroz mentorstvo značajnog broja završnih, specijalističkih i magistarskih radova.

Posvećenost nastavnom procesu i korektan odnos prema studentima je iskazan kroz studentske ankete u kojima je kandidat ocjenjivan odličnom ocjenom, kao i Odlukom Vijeća Mašinskog fakulteta 998 od 28.04.2022 godine koje je pedagoški rad kandidata ocijenilo najvećom mogućom ocjenom.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Analizom dokumentacije kandidata za izbor Dr Radoja Vujadinovića konstatovao sam da je opus rada i djelovanja izrazito zapažen u naučnom i stručnom radu kako po sadržaju i aktuelnosti tema, tako i po broju objavljenih radova. Naučnoistraživački rad kandidata dr Radoja Vujadinovića dipl. inž. maš. sastoji se od 109 referenci, odnosno 50 referenci nakon prethodnog izbora u akademsko zvanje.

Prema referencama dr Radoja Vujadinovića dipl. inž. maš. Može se zaključiti da je naučno i stručno interesovanje kandidata usmjereno na aktuelne teme kao što su: emisija CO₂ od saobraćaja, ocjena negativnog uticaja drumskog saobraćaja na životnu sredinu, održiva urbana mobilnost, energetska efikasnost, e-mobilnost, obnovljivi izvori energije i održivi razvoj.

Treba naglasiti da je kandidat objavio veoma značajan broj od **10 radova** u časopisima koji se nalaze na SCIE listi, sa ukupno 35,6 bodova, tako da ispunjava osnovni uslov za izbor u zvanje redovnog profesora predviđenim Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja (najmanje 16 bodova).

Veoma zanimljiv i kvalitetan rad iz **kategorije časopisa Q1** je pod brojem:

1 (Vujadinović, R.; Pajković, V.; Simović, S.; Damjanović, M.; Nikčević, P. *Experimental and Numerical Testing of Ambient Temperature Impact on Lifespans of Cuffs of Vehicles' Steering Systems*. Appl. Sci. 2020, 10, 4371. ISSN 2076-3417) koji se bavi nedovoljno obrađenim problemom iz oblasti održavanja drumskih vozila.

Rad iz kategorije časopisa Q1 pod brojem 4 (Demir, G.; Damjanović, M.; Matović, B.; Vujadinović, R. *Toward Sustainable Urban Mobility by Using Fuzzy - FUCOM and Fuzzy - CoCoSo Methods: The Case of the SUMP Podgorica*. Sustainability 2022, 14, 4972. ISSN 2071-1050) koji prikazuje primjenu savremenih MCDM metoda prilikom izbora mjera za postizanje održive urbane mobilnosti.

Iz **kategorije časopisa Q2** bih istakao rad pod brojem:

1 (Četković, J., Lakić, S., Bogdanović, P., Vujadinović, R., and Žarković, M. (2020). *Assessing Environmental Benefits from Investment in Railway Infrastructure*. Polish Journal of Environmental Studies, 29(3), pp.2125-2137. ISSN 1230-1485, E-ISSN 2083-5906) koji se bavi ekološkim benefitima investiranja u željezničku infrastrukturu.

Rad pod brojem 3 (Četković, J., Lakić, S., Đurović G., Žarković, M., Vujadinović, R. (2021). *Application of economic analysis of air pollution reduction measures*. Polish Journal of Environmental Studies, Vol. 30, No. 1 (2021) ISSN 1230-1485, E-ISSN 2083-

5906) i 5 (Četković, J.; Lakić, S.; Živković, A.; Žarković, M.; Vujadinović, R. *Economic Analysis of Measures for GHG Emission Reduction*. Sustainability 2021, 13, 1712. ISSN 2071-1050) se bave ekonomskim analizama primjene mjera za smanjenje zagađenja vazduha i emisije gasova sa efektom staklene bašte.

Rad pod brojem 6 (Četković, J.; Lakić, S.; Žarković, M.; Vujadinović, R.; Knežević, M.; Živković, A.; Cvitović, J. *Environmental Benefits of Air Emission Reduction in the Waste Tire Management Practice*. Processes 2022, 10, 787.) prikazuje ključne nalaze ekoloških benefita od smanjenja zagađenja vazduha u slučaju dobrog upravljanja otpadnim automobilskim gumama.

Posebno bih istakao rad pod brojem 4 (Vujadinović, R.; Jovanović, J.S.; Plevnik, A., Mladenović, L.; Rye, T. *Key Challenges in the Status Analysis for the Sustainable Urban Mobility Plan in Podgorica, Montenegro*. Sustainability 2021, 13, 1037. ISSN 2071-1050) koji se bavi ključnim izazovima kada je u pitanju održiva urbana mobilnost Glavnog grada Podgorice.

Važno je napomenuti da se kandidat aktivno bavi problematikom e-mobilnosti i što skorijom primjenom u većem obimu u voznom parku Crne Gore.

Dr Vujadinović je rukovodilac Centra za motore i vozila Mašinskog fakulteta u kojoj je osnovao E-mobility laboratoriju sa punjačem za električne automobile i solarnom elektranom koja proizvodi električnu energiju za automobile iz sunca kao obnovljivog izvora.

Veoma je pohvalno interesovanje kandidata za oblast obnovljivih izvora energije iz kog su proistekli brojni naučni radovi navedeni u prijavi.

Posebno je značajno istaći da je kandidat prepoznat kao ekspert u oblasti za koju se bira od strane renomiranih časopisa sa SCI liste u kojima je recenzirao 14 radova nakon poslednjeg izbora u zvanje.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

Zbirni pregled ukupnog broja referenci po oblastima djelatnosti, odnosno bodova koji iz toga slijede, koje je predložio kandidat mišljenja sam da može da se u cjelosti prihvatiti.

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	59	50	109	121	113,39	234,39
2. PEDAGOŠKI RAD	65	25	90		28	108,5
3. STRUČNI RAD	-	-	-	56,5	-	56,5
UKUPNO	124	75	199	258	141,39	399,39

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Uvidom u dostavljeni konkursni materijal, biografiju i bibliografiju kandidata, te nakon pregleda i analize klasifikacione bibliografije, cijenim da kandidat **Prof. dr Radoje Vujadinović, u potpunosti ispunjava sve zakonom propisane uslove za izbor u više akademsko zvanje.**

Na osnovu Zakona o visokom obrazovanju Crne Gore, Statuta Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanje, uvažavajući prethodno navedene naučno-istraživačke, stručne i pedagoške aktivnosti kandidata, sa zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da

Prof. dr Radoja Vujadinovića izabere u akademsko zvanje redovni profesor za oblast DRUMSKA VOZILA I SAOBRAČAJ na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

RECENZENT

Dr Osman Lindov, dipl.inž.saob.
Redovni profesor Univerziteta u Sarajevu
Fakultet za saobraćaj i komunikacije

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Od strane Senata Univerziteta Crne Gore imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izveštaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Drumskih vozila i saobraćaj, na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore (Odluka

Poseban uspjeh kandidata predstavlja učešće i rukovođenje u izuzetno značajnom broju međunarodnih projekata, koji su rezultirali ne samo mobilnošću i umrežavanjem kandidata sa istraživačima iz inostranstva, već i publikovanjem kvalitetnih priručnika i radova. Imajući u vidu navedeno, konstatujem da Prof. dr Radoje Vujadinović, u pogledu naučnoistraživačkog rada **ispunjava sve propisane uslove za izbor u akademsko zvanje redovnog profesora.**

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Kandidat je kontinuirano u nastavnom procesu od završetka studija 1998. godine, prvo u ulozi saradnika u nastavi, zatim docenta i vanrednog profesora na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Nakon izbora u zvanje vanrednog profesora kandidat dr Radoje Vujadinović je izvodio nastavu iz više predmeta iz oblasti za koju se bira, na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, na studijskim programima Drumski saobraćaj i Mašinstvo, kao i na Građevinskom fakultetu.

Kvalitet pedagoškog rada kandidata dr Radoje Vujadinović govori i veoma bogat opus mentorstava na završnih, specijalističkih i magistarskih radova.

Profesionalan odnos prema nastavnom procesu i odnos prema studentima je verifikovan kroz studentske ankete u kojima je kandidat ocjenjivan odličnim ocjenama, što je rezultiralo kao i odlukom Vijeća Mašinskog fakulteta koje je pedagoški rad kandidata ocijenilo maksimalnom ocjenom dana 28.04.2022. godine.

Na osnovu izloženog, zaključujem da Prof. dr Radoje Vujadinović i u **vezi sa pedagoškom osposobljenošću ispunjava sve uslove za izbor u više zvanje.**

broj 03-973/4 od 01.06.2022. godine). Pregledom dostavljene konkursne dokumentacije, konstatujem da jedini prijavljeni kandidat dr Radoje Vujadinović ima odgovarajući stepen obrazovanja potreban za izbor u više akademsko zvanje, u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore te odredbama Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanje.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Uvidom u priloženu bibliografiju dr Radoja Vujadinovića uočavam da se radi o bogatom naučnoistraživačkom opusu u okviru kojeg je kandidat pokazao ozbiljnu posvećenost naučnoistraživačkom radu. Radovi dr Radoja Vujadinovića ukazuju na zrelost metodološkog znanja, analitički odnos prema istraživanim problemima, stručnost u sprovođenju naučnih istraživanja, kao i vladanje naučnoistraživačkim tehnikama i metodama. Naučnoistraživački rad kandidata dr Radoja Vujadinovića dipl. inž. maš. sastoji se od 109 referenci, odnosno 50 referenci nakon prethodnog izbora u akademsko zvanje. Težište naučnog interesovanja kandidata usmereno je na izuzetno aktuelne teme kao što su: održiva urbana mobilnost, emisija ugljen-dioksida, uticaj drumskog saobraćaja na zdravlje ljudi i životnu sredinu, elektrifikacija i dekarbonizacija drumskog transporta, obnovljivi izvori energije, uz posebno važne analize ekonomskih aspekata primene mera usmerenih na smanjenje zagađenja vazduha i emisiju gasova sa efektom staklene bašte.

Kandidat je kao autor i koutor objavio nakon zadnjeg izbora u akademsko zvanje veoma značajan broj od 10 radova u časopisima koji se nalaze na SCIE listi, u kategorijama Q1 i Q2. Kandidat je na navedenim radovima prikupio 35,6 bodova, što je više nego dvostruko u odnosu na potreban broj (16 bodova) propisan Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanje redovni profesor. Svi

radovi su svojim kvalitetom zaslužili da budu objavljeni u prestižnim časopisima, a posebno bih istakao radove koji su usko vezani sa predmetima iz kojih kandidat izvodi nastavu u okviru izborne oblasti DRUMSKA VOZILA I SAOBRAĆAJ. U tom smislu, ističem sljedeće radove kolege Vujadinovića:

Vujadinović, R.; Pajković, V.; Simović, S.; Damjanović, M.; Nikčević, P. *Experimental and Numerical Testing of Ambient Temperature Impact on Lifespans of Cuffs of Vehicles' Steering Systems*. Appl. Sci. 2020, 10, 4371. ISSN 2076-3417 (Q1)

Vujadinović, R.; Jovanović, J.Š.; Plevnik, A., Mladenović, L.; Rye, T. *Key Challenges in the Status Analysis for the Sustainable Urban Mobility Plan in Podgorica, Montenegro*. Sustainability 2021, 13, 1037. ISSN 2071-1050

Četković, J.; Lakić, S.; Žarković, M.; Vujadinović, R.; Knežević, M.; Živković, A.; Cvijović, J. *Environmental Benefits of Air Emission Reduction in the Waste Tire Management Practice*. Processes 2022, 10, 787.

Pohvalno bih se odredio prema kandidatovom naporu da svoju oblast interesovanja proširi na oblasti obnovljivih izvora energije i održivom razvoju, što je rezultiralo i publikovanjem niza kvalitetnih radova iz predmetnih oblasti.

Posebno bih istakao činjenicu da je kandidat prepoznat kao renomirani naučnik u oblasti za koju se bira od strane više časopisa sa SCIE liste, koji ga redovno pozivaju da recenzira radove. Kandidat je u periodu nakon izbora u zvanje vanrednog profesora učestvovao kao član radnog tima u realizaciji jednog EUREKA projekta, četiri ERASMUS+ projekta i jednom bilateralnom projektu. Posebno je važno istaći da je kandidat bio rukovodilac bilateralnog projekta između Crne Gore i Slovenije, kao i rukovodilac projekta koji finansira Evropski klimatski fond (EUKI).

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

Zbirni pregled ukupnog broja referenci po oblastima delatnosti, odnosno bodova koji iz toga slede, a koji je sastavio kandidat, može da se u celosti prihvatiti.

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	59	50	109	121	113,39	234,39
2. PEDAGOŠKI RAD	65	25	90		28	108,5
3. STRUČNI RAD	-	-	-	56,5	-	56,5
UKUPNO	124	75	199	258	141,39	399,39

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na bazi dosadašnjeg naučnoistraživačkog rada koji je prezentiran kroz objavljene radove u više međunarodnih časopisa sa SCIE liste, na bazi dosadašnjeg stručnog rada koji je potvrđen kroz realizaciju više stručnih projekata, kao i kroz izvanrednu pedagošku osposobljenost koja je potvrđena kroz kvalitetan i sadržajan rad sa studentima, mogu da konstatujem da kandidat ispunjava kvantitativne i kvalitativne uslove predviđene Uslovima i kriterijumima za izbor u više akademsko zvanje na Univerzitetu Crne Gore.

Imajući u vidu prethodno predstavlja mi posebno zadovoljstvo da Prof. dr Radoja Vujadinovića Veću Mašinskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore predložim za izbor u akademsko zvanje **redovni profesor** na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, za oblast DRUMSKA VOZILA I SAOBRAĆAJ.

RECENZENT

dr Vojkan Jovanović, dipl.inž.saob.
Redovni profesor Univerziteta u Beogradu u penziji
Saobraćajni fakultet u Beogradu

Na osnovu svega prethodno izloženog, ističem da kandidat Prof. dr Radoje Vujadinović, u pogledu naučnoistraživačkog rada, zadovoljava uslove za izbor u zvanje redovnog profesora na Mašinskom fakultetu, Univerziteta Crne Gore.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Kandidat Radoje Vujadinović je od početka svoje karijere do danas, zaposlen na Mašinskom fakultetu u Podgorici, gde je napredovao u skladu sa pravilima i kriterijumima koja su važila i važe na Univerzitetu Crne Gore. Nakon izbora u zvanje vanrednog profesora kandidat dr Radoje Vujadinović je izvodio nastavu iz više predmeta iz oblasti za koju se bira, na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, na studijskim programima Drumski saobraćaj i Mašinstvo-smer Mehanizacija, kao i na Građevinskom fakultetu-studijski program Energetska efikasnost (ENERESE). Predan pedagoški rad kandidata je na najbolji način verifikovan kroz mentorstvo značajnog broja završnih, specijalističkih i magistarskih radova. Kandidat u pedagoškom radu koristi savremenu literaturu i pedagoške metode koje je usavršio na brojnim studijskim posetama univerzitetima EU.

Posvećenost nastavnom procesu i korektan odnos prema studentima je najbolje prepoznat kroz studentske ankete u kojima je kandidat ocenjivan odličnom ocenom, kao i odlukom Veća Mašinskog fakulteta koje je pedagoški rad kandidata ocenilo maksimalnom ocenom na sednici održanoj dana 28.04.2022. godine.

Iz svega navedenog, zaključujem da je kandidat dr Radoje Vujadinović više nego osposobljen za svoje pedagoško angažovanje i preporučujem ga za dalje akademsko napredovanje.

REFERAT

Za izbor u naučno zvanje za oblast: **Primijenjena mehanika** na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore..

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 18.04.2022. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **DR STEFAN ČULAFIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođen sam u Podgorici. Osnovnu školu i Gimnaziju "Slobodan Škerović", prirodno-matematičkog smjera, završio sam u Podgorici. Mašinski fakultet u Podgorici upisao sam 2007 godine. U studijskoj 2010/2011 boravio sam u Španiji, na Univerzitetu Oviedo, kao dobitnik stipendije Erasmus Mundus, na programu Mehatronike. Diplomski rad pod nazivom „Uspoređivanje numeričkih i eksperimentalnih rezultata naponsko-deformacionog stanja metala modela račve A6 cjevovoda C3 u HE Perućica“, odbranio sam u julu 2012. godine. Na istom fakultetu upisao sam akademsko magistarske studije gdje sam i odbranio magistarski rad na temu "Numerička i eksperimentalna analiza naponskog stanja račve cjevovoda u HE Perućica". Nakon odbrane rada, u septembru 2015. godine, upisujem doktorske akademske studije na Mašinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu. U maju mjesecu 2021. godine sam odbranio doktorsku disertaciju pod nazivom "Numeričko-eksperimentalna analiza čvrstoće strukturnih elemenata hidroelektrane" stekavši zvanje doktora nauka iz oblasti mašinstva.

Tokom školovanja dobitnik sam brojnih nagrada i stipendija za postignute uspjehe, od kojih kao najznačajnije izdvajam:

- Nagradu „19. decembar“ za najboljeg studenta za 2008. godinu,
- Nagradu Univerziteta Crne Gore za najboljeg studenta za 2008. godinu,
- Nagradu Ministarstva za informaciono društvo i telekomunikacije, za projekat „Implementacija sistema inteligentnog prilagođavanja brzine u vozilima javnog saobraćaja i javnim službenim vozilima“ za 2012. godinu.
- Nagradu za najkompleksnije inovativno rješenje na Sajmu inovacija za 2012. godinu, za projekat Mobilni manipulator
- Stipendiju Inženjerske komore Crne Gore, koja se dodjeljuje najboljim studentima tehničkih nauka za 2012. godinu.
- Nagradu Mašinskog fakulteta za najboljeg studenta za 2012. godinu.

Govorim, čitam i pišem engleski (C1) i španski jezik (C1), a služim se ruskim jezikom (B2).

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

U periodu od 15. januara do 15. oktobra 2013. godine, bio sam angažovan kao pripravnik na Mašinskom fakultetu u Podgorici.

Od 1. septembra 2014. godine radno sam angažovan na Univerzitetu Crne Gore, na Mašinskom fakultetu, kao saradnik u nastavi, na predmetima iz oblasti Primijenjena mehanika - mehanike i otpornosti materijala.

Autor (ili koautor) sam 11 naučnih radova objavljenih u zbornicima međunarodnih konferencija ili u međunarodnim naučnim časopisima iz oblasti mehanike i otpornosti konstrukcija.

Saradnik sam u istraživanjima na više naučno-istraživačkih projekata i član radnog tima u Centru za motore i vozila na Mašinskom fakultetu u Podgorici, od 2014. godine.

Prvi put se prijavljujem na konkurs za izbor u akademsko zvanje.

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST			
Q2 Rad u eminentnom međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 50% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	CULAFIC, Stefan ; MANESKI, Taško; BAJIC, Darko. Stress Analysis of a Pipeline as a Hydropower Plant Structural Element. Strojniški vestnik - Journal of Mechanical Engineering, [S.l.], v. 66, n.1, pp. 51-60. (Received for review: 2019-05-27; Received revised form: 2019-08-13; Accepted for publication: 2019-09-27). ISSN 0039-2480. DOI: 10.5545/sv-jme.2019.6157.	8	8
Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	BAJIC, Darko; MOMČILOVIC, Nikola; MANESKI, Taško; BALAC, Martina; KOZAK, Dražan; CULAFIĆ, Stefan . Numerical and experimental determination of stress concentration factor for a pipe branch model. Tehnički vjesnik - Technical Gazette, 24, br. 3 (2017): 687-692. DOI: 10.17559/TV-20151126222916	4	0.67
2.	CULAFIC, Stefan . Application of the theory of mechanisms to solve problems from geometry, ISJ Mathematical modelling, Year I, Issue 1/2017 ISSN 2535-0986, Sofia, Bulgaria, 2017.	4	4
Radovi na naučnim konferencijama, učesća na izložbama, i slično			
K2 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	CULAFIC, Stefan ; BAJIC, Darko. Analytical and numerical analysis of shafts' stress and strain states of the hydro-power unit. Scientific Proceedings XVIII International Congress "Machines. Technologies. Materials." 2021 - Summer Session Volume: II Machines. Varna, Bulgaria, September 2021. PRINT ISSN 2535-0021	2	2
2.	Ma Q.P., Tian G.Y., Gao B., Bajic D., Culafic S., Liu J., Wu T., Zeng K. Liu Z., Liu Q., Yang C., Liu D. Comparison on pipeline welds and integrity through different electromagnetic NDT techniques, I2MTC 2020 IEEE International Instrumentation & Measurement Technology Conference, TECHNOLOGY ADVANCEMENT THROUGH STRONG FOUNDATION AND PERSISTENT INNOVATION, May 25 -28, 2020, Dubrovnik, Croatia. 10.1109/I2MTC43012.2020.9128791.	2	0.4
3.	BAJIC, Darko; CULAFIĆ, Stefan . Material toughness critical value determination for the pipeline submitted under medium pressure. 24th International Workshop on Electromagnetic Non-destructive Evaluation. Chengdu, China. September 2019.	2	1
4.	CULAFIC, Stefan . Numerical modeling of geometry of the static structures. XIV International conference Maintenance and Production Engineering - KODIP 2017, Budva, Montenegro, June 2017.	2	2
5.	BAJIC, Darko; CULAFIC, Stefan . Comparison of numerical and experimental results of stress-deformation state in a pipeline branch. Scientific Proceedings XIV International Congress "Machines. Technologies. Materials." 2017 - Winter Session Volume: I Machines. Borovets, Bulgaria, March 2017. PRINT ISSN 2535-0021	2	1
6.	CULAFIC, Stefan ; BAJIC, Darko; MANESKI, Taško. Numerical Model of the Branch in a Pipeline at HP Perucica. 2nd International Conference "New Technologies NT-2015". Mostar, B&H. April 2015. NT2015-061.	2	2

7.	BAJIC, Darko; VUHERER, Tomaž; ĐORĐEVIĆ, Mića; CULAFIĆ, Stefan. The application of activating fluxes in the manufacture of medium pressure pipelines. 22nd International Conference on Materials and Technology. Portorož, Slovenia, October 2014. ISBN 978-961-92518-7-4	2	0.5
8.	BAJIC, Darko; SARANČIĆ, Darko; MLADENOVIC, Mića; CULAFIĆ, Stefan. State of materials and reparation of crack on the pipeline bifurcation made of NIOVAL47, 28. Counselling with international participation - "Welding 2014". DUZ Serbia, Bor lake June 2014.	2	0.5
Projekti			
I8 Učešće u međunarodnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Kontekstualni adaptivni ekspertni sistemi za prevenciju rizika transportnih i rudarskih mašina (HAMRISK), Ministarstvo nauke Crne Gore (jan. 2019. – dec. 2021.), član radnog tima.	4	4
2.	Integrated Eddy Current Sensing system for pipeline integrity and material characterisation, International Project, University of Electronic Science and Technology of China, National Sensor Engineering Centre, School of Automation Engineering, Chengdu (China), 2019. -2020.	4	4
3.	Elektrolučno TIG i Plazma zavarivanje visoko legiranih CR-NI i nisko legiranih čelika perlitne klase primjenom aktivirajućih topitelja, Ministarstvo nauke Crne Gore (2016. - 2017. godine)	4	4

2 PEDAGOŠKA DJELATNOST

Kvalitet nastave

P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	5	do 5	5

2 KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	-	13	-	39.07
2. PEDAGOŠKI RAD	-	-	-	-
UKUPNO		13		39.07

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST						UKUPNI BROJ BODOVA
1.1. Monografije	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.1.4.	1.1.5.	
Broj referenci*broj bodova	-	-	-	-	-	
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	1.2.1.		1.2.2.	1.2.3.	1.2.4.	12.67
Broj referenci*broj bodova	1*8		1*4	1*0.67	-	
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima, seminarima	1.3.1.		1.3.2.	1.3.3.		9.4
Broj referenci*broj bodova	3*2		2*1	2*0.5+1*0.4		
1.4. Uvodno, objavljeno plenarno predavanje	1.4.1.			1.4.2.		
Broj referenci*broj bodova	-			-		
1.5. Recenzije	1.5.1.		1.5.2.	1.5.3.		
Broj referenci*broj bodova	-		-	-		
UKUPNO ZA NAUČNOISTRAŽIVAČKU DJELATNOST						22.07
2. UMJETNIČKA DJELATNOST						
Premijerno predstavljanje	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.	2.5.	2.6.
Broj referenci/broj bodova	-	-	-	-	-	-
UKUPNO ZA UMJETNIČKU DJELATNOST						
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST						
3.1. Udžbenici	3.1.1.		3.1.2.	3.1.3.	3.1.4.	
Broj referenci*broj bodova	-		-	-	-	
3.2. Priručnici	3.2.1.		3.2.2.	3.2.3.		
Broj referenci*broj bodova	-		-	-		
3.3. Gostujući profesor	3.3.1.			3.3.2.		
Broj referenci*broj bodova	-			-		

3.4. Mentorstvo	3.4.1.	3.4.2.	3.4.3.	
Broj referenci*broj bodova	-	-	-	
3.5. Kvalitet pedagoškog rada (može se koristiti ukoliko se na zvaničnim studentskim anketama najmanje tri godine uzastopno dobiju odlične ocjene za sve elemente pedagoškog rada)				5
UKUPNO ZA PEDAGOŠKU DJELATNOST				5
4. STRUČNA DJELATNOST				
4.1. Stručna knjiga	4.1.1.	4.1.2.		
Broj referenci*broj bodova	-	-		
4.2. Urednik ili koeditor	4.2.1.	4.2.2.	4.2.3.	
Broj referenci*broj bodova	-	-	-	
4.3. Stručni članak			4.3.1.	
Broj referenci*broj bodova			-	
4.4. Objavljeni prikazi			4.4.1.	
Broj referenci*broj bodova			-	
4.5. Popularno-stručni članci			4.5.1.	
Broj referenci*broj bodova			-	
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost			4.6.1.	
Broj referenci*broj bodova			3*4	12
UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST				39.07

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Na sjednici Senata Univerziteta Crne Gore održanoj 31.05.2022. godine Odlukom br. 03-974/3, imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanja izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Primijenjena mehanika na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na konkurs, koji je bio objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" i na sajtu Zavoda za zapošljavanje Crne Gore od 18.04.2022. godine, je pristigla prijava jednog kandidata – dr Stefan Čulafić. Dr Stefan Čulafić je završio osnovnu i srednju školu Gimnaziju u Pogorici. Nakon toga je završio osnovne akademske studije 2010. godine na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Magistarske akademske studije završio je na istom fakultetu odbranivši magistarski rad sa temom "Numerička i eksperimentalna analiza naponskog stanja račve cjevovoda u HE "Perućica". U maju 2021. godine na Mašinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu, odbranio je doktorsku disertaciju pod nazivom "Numeričko-eksperimentalna analiza čvrstoće strukturnih elemenata hidroelektrane" i stekao zvanje doktora nauka – mašinsko inženjerstvo. Na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore je zaposlen od 2014. godine kao saradnik u nastavi. Sagledavanjem konkursnog materijala ocjenjujem da je u pogledu stepena obrazovanja, kandidat ispunio sve uslove da bude izabran u akademsko zvanje docent, shodno Zakonu o visokom obrazovanju Crne Gore, Statutu Univerziteta Crne Gore i Mjerilima o uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

(Rezime recenzenta o naučnoistraživačkom (umjetničkom) radu kandidata na osnovu priloženih referenci sa izborom i tri naučnoistraživačka rada (umjetnička djela) za koja recenzent smatra da predstavljaju najznačajniji doprinos kandidata u izvještajnom periodu, saglasno Mjerilima za izbor)

Na osnovu analize naučnoistraživačkog rada kandidata dr Stefana Čulafića zapaža se naučno interesovanje koje je široko rasprostranjeno i potkrijepljeno radovima iz oblasti Mehanike konstrukcija sa aspekta deformabilnih i krutih tijela. U prethodnom periodu kandidat je u svojstvu autora ili koautora objavio 13 radova od kojih su tri publikovana u međunarodnim časopisima koji su indeksirani na WoS listama. Jedan rad pripada kategoriji Q2, a dva pripadaju kategoriji Q5. Sagledavajući naučna interesovanja kandidata može se reći da se dominantno bavi mehanikom deformabilnog tela, odnosno, mehanikom konstrukcija. Predmet posebnog interesovanja i pažnje u naučnoistraživačkom djelovanju kandidata su cjevovodi koji su opterećeni unutrašnjim pritiskom. Kandidat istražuje i druge strukturne elemente hidroelektrane.

U radu *Stress Analysis of a Pipeline as a Hydropower Plant Structural Element* u centru pažnje je cjevovod hidroelektrane. Cjevovod je dominantno oblika osnosimetrične ljuske. Samo na mjestima uklještenja i na mjestima gdje se odvojne cijevi spajaju sa

glavnom cijevi – računama, simetrija se gubi, pa se na tim mjestima ne može primijeniti teorija osnosimetričnih ljuski. Kako je to pokazano u radu, problem određivanja napona i deformacija se ne može rješavati analitički. Naponsko stanje računski u radu je istraženo numerički (korišćenjem metode konačnih elemenata) i eksperimentalno. Na bazi dobijenih rezultata može se reći da se oblast maksimalnih napona cjevovoda nalazi na računici. Utvrđena je korelacija između unutrašnjeg pritiska i vrijednosti napona u kritičnoj zoni. Određena je vrijednost unutrašnjeg pritiska pri kojoj vrijednosti napona u kritičnoj zoni prelaze granicu razvlačenja materijala računice. Samim tim, definisan je faktor sigurnosti računice, tj. cjevovoda u eksploatacionim uslovima.

U radu *Comparison on pipeline welds and integrity through different electromagnetic NDT techniques* pokazano je da su tehnike ispitivanja vrtložnih struja (ECT), i vrtložnih struja impulsnom tomografijom (ECPT), kao i magnetni Barkhauzenov šum (MBN) efikasne tehnike ispitivanja i evaluacije bez razaranja (NDT&E) koje su primijenjene za karakterizaciju materijala i detekciju nedostataka provodnih komponenti. Zajednička tačka ove tri tehnologije je da su sve koncipirane tako da testiraju i ocjenjuju integritet radnog predmeta zasnovan na elektromagnetnom principu. Međutim, različite tehnike inspekcije i svojstva materijala mogu da proizvedu različite inspeksijske efekte. U ovom radu je prikazana i jedna međunarodna zajednička studija o defektima u zavarivanju cjevovoda korišćenjem različitih elektromagnetnih metoda na više uzoraka. Takođe, proučavana je i veza između mehaničkih svojstava zavarenih spojeva, defekata i različitih tehnika inspekcije. Nakon kratkog prikaza teorijskih studija sprovedena je serija eksperimenata, a sprovedene su i kvantitativne studije o ovim metodama.

Predmet rada *Comparison of numerical and experimental results of stress-deformation state in a pipeline branch* je analiza raspodjele napona u računici cjevovoda u hidroelektrani. Račve cjevovoda su geometrijski veoma kompleksne. Numerički i eksperimentalno je analizirano ponašanje računice cjevovoda izloženog unutrašnjem pritisku. Analitički proračuni napona su ograničeni na jednostavnije oblike računice. Fokus numeričke analize bio je na određivanju kritičnih zona i vrijednosti napona u tim zonama. Za mjerenje najvećih koncentracija napona u definisanim zonama korišćena je metoda mjernih traka. Eksperimentalno dobijeni rezultati su veoma bliski numeričkim proračunima.

Na osnovu svega gore navedenog, a nakon detaljne analize dostavljene bibliografije kandidata, smatram da u pogledu naučnoistraživačkog rada dr Stefan Čulafić ispunjava sve uslove za izbor u akademsko zvanje docent.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

(Rezime rezultata pedagoškog rada, sa naglašenim rezultatima iz zvaničnih studentskih anketa, ocjene pristupnog predavanja, ocjene inauguracionog predavanja)

Kandidat dr Stefan Čulafić ima osam godina univerzitetskog pedagoškog iskustva, koje je ostvario izvodeći laboratorijske i računске vježbe na predmetima u oblasti Primijenjene mehanike i mehanike konstrukcija. Kandidat je izvodio nastavu na osnovnim i master akademskim studijama iz predmeta Otpornost materijala i Tehnička mehanika, kao i Otpornost konstrukcija na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Sve aspekte njegovog pedagoškog

rada na predmetima koje izvodi (ukupna procjena za stručnost, kvalitet nastave i odnos prema studentima i motivaciju), studenti godinama ocjenjuju najvišim ocjenama na studentskim anketama.

Dakle, u pogledu pedagoških kvaliteta, smatram da kandidat ispunjava sve uslove za izbor u akademsko zvanje docenta.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	13		13	34.07		34.07
2. UMJETNIČKI RAD						
3. PEDAGOŠKI RAD	1		1	5		5
UKUPNO	14		14	39.07		39.07

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

(Jasan zaključak o ispunjenosti uslova za izbor u odgovarajuće zvanje i mišljenje, saglasno Mjerilima za izbor u zvanje)

Na osnovu detaljnog uvida u prijavu na konkurs i sveobuhvatne analize dostavljene dokumentacije koja se odnosi na stepen obrazovanja, naučnoistraživački i pedagoški rad, konstatujem da dr Stefan Čulafić ispunjava sve uslove za izbor u zvanje docenta propisane Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima o uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja Univerziteta Crne Gore. Sa posebnim zadovoljstvom predlažem Vijeću Mašinskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Stefana Čulafića izabere u zvanje docenta za oblast Primijenjena mehanika na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

RECENZENT

Dr Darko Bajić, redovni profesor
Univerzitet Crne Gore
Mašinski fakultet

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Na osnovu odluke Senata Univerziteta Crne Gore br. 03-974/3 od 31.05.2022. godine, imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanja izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Primijenjena mehanika na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na konkurs objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" i na sajtu Zavoda za zapošljavanje Crne Gore od - 18.04.2022. godine, prijavio se jedan kandidat – dr Stefan Čulafić. Dr Stefan Čulafić završio je osnovne akademske studije 2010. godine u trajanju od 4 godine na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Magistarske akademske studije u trajanju od jedne godine završio je na istom fakultetu. Magistarski rad "Numerička i eksperimentalna analiza naponskog stanja račve cjevovoda u HE Perućica" odbranio je 2013. godine. Na Univerzitetu u Beogradu – Mašinski fakultet, 2021. godine odbranio je doktorsku disertaciju pod nazivom "Numeričko-eksperimentalna analiza čvrstoće strukturnih elemenata hidroelektrane" i stekao akademski naziv doktora nauka – mašinsko inženjerstvo. Zaposlen je na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore od 2014. godine kao saradnik u nastavi. Uvidom u priloženi materijal, u pogledu stepena obrazovanja, ocjenjujem da je kandidat dr Stefan Čulafić, ispunio sve uslove da bude izabran u akademsko zvanje shodno Zakonu o visokom obrazovanju Crne Gore, Statutu Univerziteta Crne Gore i Mjerilima o uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

(Rezime recenzenta o naučnoistraživačkom (umjetničkom) radu kandidata na osnovu priloženih referenci sa izborom i tri naučnoistraživačka rada (umjetnička djela) za koja recenzent smatra da predstavljaju najznačajniji doprinos kandidata u izvještajnom periodu, saglasno Mjerilima za izbor)

Kandidat dr Stefan Čulafić je u prethodnom periodu objavio 13 naučnih radova, od kojih su tri objavljena u međunarodnim časopisima indeksiranim u WoS.

Rad *Stress Analysis of a Pipeline as a Hydropower Plant Structural Element* je publikovan u renomiranom međunarodnom časopisu "Strojniški Vestnik – Journal of Mechanical Engineering" kategorije Q2. U radu se razmatra složeno naponsko stanje cjevovoda hidroelektrane. Metode koje su primijenjene su analitičke, numeričke i eksperimentalne. Račva koja povezuje glavnu i odvojnu cijev identifikovana je kao mjesto koje je najkritičnije na cjevovodu sa aspekta napona. Uski pojas sa ekstremnim vrijednostima napona se nalazi na presjeku cilindra koji čine račun. U laboratorijskim uslovima izvršena su eksperimentalna ispitivanja modela realne računice. Variranjem unutrašnjeg pritiska kao opterećenja utvrđen je dijapazon pritiska u kome dolazi do pojave elastičnih napona kao i granična vrijednost kada dolazi do pojave plastičnih napona.

Rad *Application of the theory of mechanisms to solve problems from geometry* je publikovan u međunarodnom časopisu "ISJ Mathematical modelling" kategorije Q5. U radu se razmatra geometrijski problem nalaženja broja rješenja (trouglova) čija bi se tjemena nalazila na zadanim kružnim linijama ili čije bi stranice trougla tangirale zadate kružne linije. Problem se rješava tako što se isti transformiše na problem teorije mehanizama, pa je moguće relativno jednostavno matematički opisati problem. Problem se svodi na nalaženje nula polinoma određenog stepena umjesto numeričkog rješavanja sistema nelinearnih jednačina. Ovo je značajna prednost, jer je moguće analitički naći sva moguća rješenja. U radu su riješeni konkretni problemi.

Rad *Analytical and numerical analysis of shafts' stress and strain states of the hydro-power unit* publikovan je na međunarodnoj konferenciji "Machines. Technologies. Materials." - u Varni, Bugarska. Rad se bavi analitičkom i numeričkom analizom napona i deformacija vratila hidro-agregata. Za verifikaciju numeričke analize vratila korišćena je analitička metoda. Vratilo ima veoma kompleksnu geometriju, jer je promenljivog poprečnog presjeka. Analitička metoda je rađena samo za jedan segment cjelokupnog vratila. Numerička analiza, na bazi metode konačnih elemenata, daje analizu napona i deformacija kompletnog vratila. Visok stepen podudarnosti rezultata dobijenih analitičkim putem i numeričkom metodom sugeriše da se pri analizi napona i deformacija (određivanja ugiba i nagiba) geometrijski složenog tijela, kao što je vratilo, treba koristiti numerička metoda.

Kandidat dr Stefan Čulafić je bio angažovan kao član radnog tima u realizaciji naučnog projekta Kontekstualni adaptivni ekspertni sistemi za prevenciju rizika transportnih i rudarskih mašina (HAMRISK), koji je realizovalo Ministarstvo nauke Crne Gore. Projekat se odnosio na procjenu rizika rada i održavanja transportnih i rudarskih mašina kroz uvođenje kontekstualnog korektivnog faktora uz korišćenje tehnike modeliranja strukturnim jednačinama, kao tehnike za opis međuzavisnosti pri organizovanju podataka i donošenju složenih odluka za razvoj i primjenu modela upravljanja rizicima.

Analizirani radovi i ostale publikacije kandidata dr Stefana Čulafića svjedoče o njegovoj trajnoj i aktivnoj posvećenosti naučnoistraživačkom radu. Teme kojima se bavi su raznovrsne i aktuelne. Detaljnim sagledavanjem kompletne priložene dokumentacije mišljenja sam da dr Stefan Čulafić u pogledu naučnoistraživačkog rada ispunjava sve uslove potrebne za izbor u akademsko zvanje docenta.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

(Rezime rezultata pedagoškog rada, sa naglašenim rezultatima iz zvaničnih studentskih anketa, ocjene pristupnog predavanja, ocjene inauracionog predavanja)

Kandidat je angažovan kao saradnik/asistent na osnovnim i master akademskim studijama na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Izvođenjem nastave na osnovnim akademskim studijama na predmetima iz oblasti Primijenjene mehanike, uz primjenu

savremene didaktičko-metodske literature u radu sa studentima, te korišćenjem relevantnih izvora koji prate savremene tokove u oblasti mehanike, dr Stefan Čulafić nedvosmisleno potvrđuje svoje izuzetne pedagoške kompetencije i kvalitete. Iz priloženih studentskih anketa može se takođe vidjeti da je pedagoški rad dr Stefana Čulafića u posljednjih pet godina visoko vrednovan. Dakle, na osnovu svega priloženog, smatram da u pogledu pedagoških kvaliteta kandidat, ispunjava sve uslove za izbor u akademsko zvanje docenta.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA**ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA**

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	13		13	34.07		34.07
2. UMJETNIČKI RAD						
3. PEDAGOŠKI RAD	1		1	5		5
UKUPNO	14		14	39.07		39.07

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

(Jasan zaključak o ispunjenosti uslova za izbor u odgovarajuće zvanje i mišljenje, saglasno Mjerilima za izbor u zvanje)

Uvidom u dostavljenu biografiju i bibliografiju kandidata i nakon analize i sagledavanja klasifikacione bibliografije, cijenim da kandidat dr Stefan Čulafić, ispunjava u potpunosti sve zakonom propisane uslove za izbor u akademsko zvanje. Na osnovu Zakona o visokom obrazovanju, Statuta Univerziteta Crne Gore i Mjerila za izbor u akademska i naučna zvanja, a uvažavajući prethodno navedene naučno-istraživačke, stručne, pedagoške aktivnosti kandidata, sa posebnim zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da se dr Stefan Čulafić izabere u zvanje docent za oblast Primijenjena mehanika na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

RECENZENT

Dr Sreten Savićević, redovni professor
Mašinski fakultet
Univerzitet Crne Gore

IZVJEŠTAJ RECENZENTA**I OCJENA USLOVA****ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA**

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore br. 03-974/3 od 31.05.2022. godine, imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanja izveštaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Primijenjena mehanika na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na konkurs koji je bio objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" i na sajtu Zavoda za zapošljavanje Crne Gore od - 18.04.2022. godine, prijavio se jedan kandidat – dr Stefan Čulafić. Kandidat dr Stefan Čulafić završio je osnovne akademske studije 2010. godine na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Magistarske akademske studije završio je na istom fakultetu odbranivši magistarski rad na temu "Numerička i eksperimentalna analiza naponskog stanja račve cjevovoda u HE Perućica". Na Mašinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu, 2021. godine odbranio je doktorsku disertaciju pod nazivom "Numeričko-eksperimentalna analiza čvrstoće strukturnih elemenata hidroelektrane" i stekao akademski naziv doktora nauka – mašinsko inženjerstvo. Na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore je zaposlen od 2014. godine kao saradnik u nastavi, a od 2021. godine kao saradnik sa doktoratom. Dr Stefan Čulafić, u pogledu stepena obrazovanja, ispunjava sve uslove da bude izabran u akademsko zvanje shodno Zakonu o visokom obrazovanju Crne Gore, Statutu Univerziteta Crne Gore i Mjerilima o uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

(Rezime recenzenta o naučnoistraživačkom (umjetničkom) radu kandidata na osnovu priloženih referenci sa izborom i tri naučnoistraživačka rada (umjetnička djela) za koja recenzent smatra da predstavljaju najznačajniji doprinos kandidata u izvještajnom periodu, saglasno Mjerilima za izbor)

Naučnoistraživački rad dr Stefana Čulafića sadrži 13 bibliografskih jedinica od kojih su tri objavljena u međunarodnim časopisima. Jedan je kategorisan sa Q2, a dva sa Q5 saglasno tabeli KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE.

Kandidat se dominantno bavi mehanikom deformabilnog tela, preciznije rečeno, mehanikom konstrukcija. Konstrukcije koje kandidat istražuje su cevovodi, opterećeni unutrašnjim pritiskom, kao i drugi strukturni elementi hidroelektrana. Kandidat primenjuje numeričke, eksperimentalne i analitičke metode. Kroz dve reference kandidat se bavi i mehanikom krutog tela, preciznije geometrijom krutih statičkih struktura.

U radu *Stress Analysis of a Pipeline as a Hydropower Plant Structural Element* je data analiza napona cevovoda kao strukturnog elementa hidroelektrane. Analiza je bazirana na analitičkim, numeričkim i eksperimentalnim metodama. Kao kritično mesto na cevovodu identifikovana je račva koja povezuje glavnu i odvojnu cev. Definisana je oblast na račvi sa ekstremnim naponima. Utvrđena je korelacija između unutrašnjeg pritiska i maksimalnih napona. U radu je posebno pokazano da se kotlovska formula može efikasno iskoristiti kao spona između numeričkih i eksperimentalnih istraživanja račve. Došlo se do granične vrednosti unutrašnjeg pritiska pri kojoj se naponi nalaze u zoni elastičnosti materijala račve. Definisana je faktor sigurnosti račve sa aspekta napona u eksploatacionim uslovima.

U radu *Numerical and experimental determination of stress concentration factor for a pipe branch model* je dato numeričko i eksperimentalno istraživanje naponskog stanja račve hidroelektrane "Perućica". Na bazi metode konačnih elemenata definisana su kritična mesta na račvi sa aspekta napona. Te informacije predstavljaju ulazne informacije za eksperimentalna istraživanja modela realne račve u laboratorijskim uslovima. Eksperimentalna istraživanja su bazirana na mernim trakama i na postupku snimanja 3D kamerama. Na bazi numeričkih i eksperimentalnih istraživanja baziranih na primeni mernih traka i 3D kamera došlo se do mogućnosti da se na kritičnom mjestu definiše faktor koncentracije napona.

U radu *Analytical and numerical analysis of shafts' stress and strain states of the hydro-power unit* data je analitička i numerička analiza napona i deformacija vratila hidro-agregata. Analitička analiza vratila, koje ima veoma kompleksnu geometriju jer je promjenljivog poprečnog preseka, je rađena samo za jedan segment celokupnog vratila da bi rezultati te analize mogli da se uporede sa rezultatima numeričke analize sa ciljem da se numerička analiza verifikuje. Numerička analiza, bazirana na metodi konačnih elemenata, daje analizu napona i deformacija celokupnog vratila. Saglasnost rezultata dobijenih analitičkim putem i numeričkom metodom je veoma zadovoljavajuća, pa to dovodi do zaključka da se

pri analizi napona i deformacija geometrijski složenog tela, kao što je vratilo, treba koristiti numerička analiza istog, a izbeći primena veoma kompleksnih analitičkih procedura integraljenja diferencijalnih jednačina elastične linije vratila, a samim tim određivanja ugiba i nagiba vratila.

Detaljnim uvidom u kompletnu priloženu dokumentaciju smatram da dr Stefan Čulafić u pogledu naučnoistraživačkog rada ispunjava sve uslove potrebne za izbor u akademsko zvanje docenta.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

(Rezime rezultata pedagoškog rada, sa naglašenim rezultatima iz zvaničnih studentskih anketa, ocjene pristupnog predavanja, ocjene inauguracionog predavanja)

Dr Stefan Čulafić poseduje bogato pedagoško iskustvo, aktivno se bavi pedagoškim radom tokom poslednjih 8 godina. Kandidat je

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	13		13	34.07		34.07
2. UMJETNIČKI RAD						
3. PEDAGOŠKI RAD	1		1	5		5
UKUPNO	14		14	39.07		39.07

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

(Jasan zaključak o ispunjenosti uslova za izbor u odgovarajuće zvanje i mišljenje, saglasno Mjerilima za izbor u zvanje)

Na osnovu priložene konkursne dokumentacije i uvida u naučnoistraživački, pedagoški i stručni rad, smatram da dr Stefan Čulafić u potpunosti ispunjava i kvantitativno i kvalitativno, sve uslove propisane Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima o uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja Univerziteta Crne Gore. Zbog svega navedenog s posebnim zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da se dr Stefan Čulafić izabere u zvanje **docenta** za oblast Primijenjena mehanika na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

RECENZENT

Dr Taško Maneski, redovni profesor u penziji
Mašinski fakultet, Univerzitet u Beogradu

REFERAT

Za izbor u naučno zvanje za oblast: **Kasnoantička i srednjovjekovna umjetnost Crne Gore** na Istorijskom institutu Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 04.02.2022. godine. Na raspisani Konkurs javila se kandidatkinja **DR TATJANA KOPRIVICA**.

BIOGRAFIJA

Tatjana Koprivica je rođena 4. novembra 1974. godine u Nikšiću, gdje je završila osnovnu školu i Gimnaziju. Istoriju umjetnosti na *Filozofskom fakultetu* u Beogradu je završila 1999. godine odbranivši diplomski rad *Crkva svetog Pavla u Kotoru*. Na istom fakultetu je upisala postdiplomske studije na smjeru *Opšta istorija umjetnosti srednjeg vijeka zapadne Evrope* i 2007. godine odbranila magistarski rad *Opatija Bogorodica Ratačka*. U aprilu 2016. godine, na *Filozofskom fakultetu* u Beogradu, odbranila je doktorsku disertaciju *Arhitektura kasnoantičke Duklje. Mogućnost rekonstrukcije*.

Oblasti njenog istraživanja su kasnoantička i srednjovjekovna umjetnost Crne Gore i crnogorska kulturna baština.

U periodu septembar – oktobar 2011. godine, boravila je na usavršavanju na *Facoltà di Lettere e Filosofia, Sapienza – Università*

od 2014. godine u svojstvu saradnika u nastavi na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore izvodio auditorne vežbe na osnovnim akademskim studijama na predmetima iz oblasti Primijenjene mehanike. Od 2016. godine na Pomorskom fakultetu Univerziteta Crne Gore u svojstvu saradnika izvodio auditorne vežbe na osnovnim akademskim studijama iz predmeta Tehnička mehanika. Od 2021. godine na Mašinskom i Pomorskom fakultetu Univerziteta Crne Gore u svojstvu saradnika sa doktoratom izvodi auditorne vežbe na osnovnim akademskim studijama iz predmeta Tehnička mehanika, Otpornost materijala I i Otpornost konstrukcija. Koristeći savremene pedagoške metode uspešno, predano i savesno prenosi znanje studentima. Za kvalitet pedagoškog rada u prethodnih pet školskih godina, dr Stefan Čulafić je od strane studenata ocenjen visokim ocenama.

Dakle, smatram da kandidat u pogledu pedagoških kvaliteta, ispunjava sve uslove za izbor u akademsko zvanje docenta.

di Roma (Basileus). U periodu od maja do novembra 2014. godine, kao stipendistkinja *Ministarstva inostranih poslova Italije*, u okviru programa *Scienze per la diplomazia*, usavršavala se u *Istituto di Studi sul Mediterraneo Antico (ISMA) – Consiglio Nazionale delle Ricerche* u Rimu.

Kao rukovoditeljica, članica radnih timova i konsultantkinja, učestvovala je realizaciji više od 20 nacionalnih i međunarodnih projekata iz oblasti kulturne baštine, sa naučnim institucijama uz Italije, Austrije, Francuske, Kine, Slovenije, Hrvatske.

Učestvovala je u radu *Crnogorske nacionalne komisije za UNESCO (2018 – 2021)*, *Crnogorskog nacionalnog komiteta ICOMOS-a, Radne grupe za pripremu pregovora o pristupanju Crne Gore Evropskoj uniji za oblast pravne tekovine Evropske unije koja se odnosi na pregovaračko poglavlje 26 – Obrazovanje i kultura (2013 – 2020)*, *Savjeta Centra za konzervaciju i arheologiju Crne Gore (2017-2020)*, *Koordinacionog tima Muzeja istorije žena Crne Gore* i dr.

Članica je *Društva istoričara umjetnosti Crne Gore, Nacionalnog komiteta ICOM-a Crne Gore, Odbora za likovne umjetnosti CANU, Crnogorskog PEN centra i Centra za demokratsku tranziciju*.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Tatjana Koprivica je od novembra 1999. do marta 2001. godine radila kao profesorica istorije umjetnosti u gimnaziji "Stojan Cerović" u Nikšiću.

Od aprila 2001. godine zaposlena je u *Istorijskom institutu UCG*. Juna 2017. godine, na *Univerzitetu Crne Gore*, izabrana je u zvanje *naučni saradnik* za oblast *Kasnoantička i srednjovjekovna istorija umjetnosti na tlu Crne Gore*.

Uz naučno – istraživački posao, u periodu 2002 – 2004. bila je angažovana kao saradnica na *Studijskom programu za istoriju Filozofskog fakulteta* u Nikšiću, a u periodu 2012 – 2015. godine, kao asistentkinja na predmetima *Umjetnost kasne antike i ranog hrišćanstva na tlu Crne Gore* i *Kulturna istorija Crne Gore u XIX i XX vijeku* na postdiplomske magistarskim studijama *Istorija/istorija kulture i istorijska antropologija* u Istorijskom institutu UCG.

Od 2016. godine učestvuje u realizaciji nastave na osnovnim i postdiplomske studijama na *Fakultetu dramskih umjetnosti, Muzičkoj akademiji i Fakultetu likovnih umjetnosti* na Cetinju, *Fakultetu za turizam i hotelijerstvo u Kotoru* i *Arhitektonskom fakultetu* u Podgorici, na predmetima *Istorija umjetnosti I – VI* i *Istorija umjetnosti Crne Gore I – II*.

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJ

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST			
M2 Poglavlje u monografiji međunarodnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1	T. Koprivica, S. Burzanović, La ricerca italiana in Montenegro tra le fine dell'Ottocento e la II Guerra Mondiale, in <i>Archeologia italiana in Montenegro: storia e prospettive di una cooperazione scientifica</i> . Bridges: Italy Montenegro, series n. 2, a cura di C. Sfameni e T. Koprivica, Consiglio nazionale delle Ricerche, Roma 2020, pp. 53-81, ISBN 978 88 8080 355 4.	6	4
2	T. Koprivica, Religion and Cults in Roman Doclea, in <i>Cultural Contacts and Interconnections in the Mediterranean</i> . Bridges: Italy Montenegro, series n.1, ed. L. Alberti, Consiglio nazionale delle Ricerche, Rome 2019, pp. 117-138, ISBN 978 88 8080 404 8.	6	4
M3 Monografija nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1	S. Brajović, T. Koprivica, <i>Vizuelna kultura mediteranske Crne Gore od 15. do 20. vijeka</i> , ed. N. Martinović, CANU, Podgorica 2021, Monografije i studije, knjiga 167, Odjeljenje humanističkih nauka, knjiga 29, ISBN 978-86-7215-501-3.	4	4
	A. Čilikov, T. Koprivica, Č. Marković, <i>Istorija umjetnosti Crne Gore, tom 1</i> , ed. A. Čilikov, CANU, Podgorica 2021, Monografije i studije, knjiga 168, Odjeljenje humanističkih nauka, knjiga 30, ISBN 978-86-7215-509-9.	4	2,66
M4 Poglavlje u monografiji nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1	A. Kapetanović, T. Koprivica, I. Laković, Graditeljsko nasljeđe katuna na Kučkoj planini, in <i>Katuni kučke planine</i> , ed. I. Laković, Univerzitet Crne Gore, Podgorica 2017, 23-51, ISBN 978-86-7664-143-7.	2	1,33
Radovi u naučnim časopisima			
Q2 Rad u eminentnom međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 50% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1	I. Laković, A. Kapetanović, O. Pelcer-Vujačić, T. Koprivica, <i>Endangered Mediterranean Mountain Heritage-Case Study of katuns at Kuči Mountains in Montenegro</i> , Land 9, 248 (2020), 1-26. https://www.mdpi.com/2073-445X/9/8/248/htm	12 (8*1,50)	3
Q3 Rad u međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 75% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1	T. Koprivica, <i>Dorđe Pelinović: The Abbot of the Abbey of the Virgin of Ratac (Montenegro)</i> , Aevum 92 (2018), fasc. 2, pp. 491-508, ISSN 0001-9593 (stampa) 1827-787X (digitale) https://aevum.vitaepensiero.it/scheda-articolo_digital/tatjana-koprivica/doroe-pelinovin-the-abbot-of-the-abbey-of-the-virgin-of-ratac-montenegro-000193_2018_0002_0491-346317.html	9 (6*1,50)	9
Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1	S. Burzanović, T. Koprivica, <i>Roman Town of Doclea As A Focus Of Italian Scientists And Italian State Authorities</i> , Archeologia e Calcolatori (2019), Supplemento 11, pp. 31-38, ISSN 2385-202X, e-ISSN 2385-2038.	4	4
2	T. Koprivica, O. Pelcer-Vujačić, <i>Historic and Epigraphic Survey of Inscriptions from Doclea</i> , Archeologia e Calcolatori (2019), Supplemento 11, pp. 39-53, ISSN 2385-202X, e-ISSN 2385-2038.	4	4
3	C. Sfameni, T. Koprivica, A. D'Eredità, <i>The main public buildings of Doclea: Archival, Archaeological and Architectonic Research</i> , Archeologia e Calcolatori (2019), Supplemento 11, pp. 83-101, ISSN 2385-202X, e-ISSN 2385-2038.	4	2,66
4	L. Alberti, T. Koprivica, "Joint Archaeological Laboratory Italia Montenegro: the Doclea Valley", <i>Archeologia e Calcolatori</i> 28 1 (2017), pp. 309-312, ISSN 2385-202X, e-ISSN 2385-2038.	4	2
Q6 Rad u časopisu nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1	A. Kapetanović, I. Laković, T. Koprivica, O. Pelcer – Vujačić, <i>Graditeljska baština katuna na Kučkoj planini</i> , Istorijski zapisi 1-2 (2017), 73-89, ISSN 0021-2652.	2	1

Radovi na naučnim konferencijama, učešća na izložbama, i slično			
K2 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1	L. Alberti, T. Koprivica, S. Burzanović, F. Colosi, M. Cozzolino, A. D'Eredità, V. Gentile, P. Merola, P. Moscati, O. Pelcer-Vujajić, C. Sfameni (2018), "Progetto Doclea, Montenegro: un'antica città romana da "ricostruire"", in <i>Atti del XIV Congresso internazionale di riabilitazione del patrimonio La conservazione del patrimonio artistico, architettonico, archeologico e paesaggistico</i> (CICOP 2018), a cura di V. Porcari, Napoli, 1183-1197, ISBN 978-88-6026-245-5.	2	0,18
K3 Naučni rad na nacionalnom naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1	T. Koprivica, Marijana Gušić i crnogorska nematerijalna kulturna baština, in <i>Žensko nematerijalno kulturno naslijeđe Crne Gore - Nove mape - Rodne perspektive</i> , Zbornik radova, Podgorica 2020, 41-51, ISBN 978-9940-9151-9-3.	1	1
2	I. Laković, A. Kapetanović, T. Koprivica, O. Pelcer – Vujačić, Katuni Kučke planine: in <i>Održivi razvoj planinskih područja – iskustva, izazovi, perspektive</i> , Naučni skupovi, knjiga 148, CANU, Podgorica 2019, 209-222, ISBN 978-86-7215-445-0.	1	0,50
3	O. Pelcer - Vujačić, S. Kovačević, T. Koprivica, GIS baza katuna na Kučkoj planini, in <i>Održivi razvoj planinskih područja – iskustva, izazovi, perspektive</i> , Naučni skupovi, knjiga 148, CANU, Podgorica 2019, 223-231, ISBN 978-86-7215-445-0.	1	0,33
4	T. Koprivica, <i>Italijanski doprinos istraživanjima Dokleje krajem XX i početkom XX vijeka</i> , in <i>Zbornik radova sa naučnog skupa Crna Gora i Italija - istorijske, kulturne, jezičke i književne veze</i> , CANU, Podgorica, 31. oktobar 2016, ed. N. Martinović, Podgorica 2017, 59-68, ISBN 978-86-7215-403-0.	1	1
K4 Saopštenje na međunarodnom naučnom skupu (štampano u izvodu)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1	L. Alberti, M. Cozzolino, B. Di Palma, V. Gentile, T. Koprivica, P. Merola, <i>Progetto "Ricognizione Archeologica nella valle di Doclea (Podgorica, Montenegro): camminare dalla Preistoria al Medioevo"</i> , YOCOCU 2020: YOUTH in CONSERVATION OF CULTURAL HERITAGE, Tbilisi, Georgia (online), 2-4/11/2020.	0.5	0,08
Uređivačka i recenzentska djelatnost			
R 5 Uređivanje monografije međunarodnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1	<i>Archeologia italiana in Montenegro: storia e prospettive di una cooperazione scientifica</i> . Bridges: Italy Montenegro. series n. 2. a cura di C. Sfameni e T. Koprivica. Consiglio nazionale delle Ricerche, Roma 2020, ISBN 978 88 8080 355 4.	4	2
R12 Recenziranje radova objavljenih u ostalim časopisima		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1	<i>Istorijski zapisi</i> 5 članka	0.5	2,50
2	<i>Ars Adriatica</i> 1 članak	0.5	0,5
3	<i>Igra Ustvarjalnosti (IU)</i> 1 članak	0.5	0,5
Ostala stručna djelatnost			
Projekti			
I8 Učešće u međunarodnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1	<i>Sustainable Management of Cultural Heritage in the Balkans in Response to Climate Change. Best Practices for Adaptation and Intercultural Cooperation – SMACH</i> (Central European Initiative (CEI). Venice International University, University of Ljubljana, CNR, University of Rome, Tor Vergata, ENEA, City of Venice, University of Montenegro, Sarajevo School of Science and Technology, Bosnia and Herzegovina, University of Belgrade, Serbia, Ss. Cyril and Methodius University in Skopje, North Macedonia), 2021-2022. https://smach.univiu.org/	4	4
2	COST Action CA18129 – <i>Islamic Legacy: Narrative East, West, South, North of the Mediterranean 1350-1750</i> , 2018-2022. https://www.cost.eu/actions/CA18129/#tabs+Name:Management%20Committee	4	4

3	<i>Archaeological survey in the Doclea Valley (Podgorica, Montenegro)</i> , (Consiglio Nazionale delle Ricerche, Roma), 2018-2019.	4	4
I9 Učešće u nacionalnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1	<i>CLIO Map - Montenegro on the European Political and Cultural Map</i> (Ministarstvo nauke Crne Gore, Istorijski institut UCG), 2019-2021.	2	2
2	<i>GIS for regional cultural heritage: Methodology based on case studies from katuns on the Mountains of Kući in Montenegro and cultural route sites of Beijing-Tianjin-Hebei of China</i> (History Institute, University of Montenegro – Tianjin University, School of Architecture, 2018-2020 (bilateralni projekat).	2	2
3	<i>Role of the Mountains in Determining the Identity of Slovenia and Montenegro</i> (Faculty of Philosophy Ljubljana – History Institute, University of Montenegro), 2018-2020 (bilateralni projekat).	2	2
4	<i>Crnogorsko-hrvatski istorijski, književni i kulturni odnosi</i> (Istorijski institut UCG – Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu), 2017-2019 (bilateralni projekat).	2	2
5	<i>Montenegro and Austria: Tracing political, social and cultural links in the 19th and 20th century</i> (History Institute, University of Montenegro – University of Graz, Centre for Southeast European Studies, 2017-2019 (bilateralni projekat).	2	2
I11 Rukovođenje nacionalnim projektom		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1	<i>Društvena, ekonomska i kulturna interakcija slovenačkog i crnogorskog primorja i planinskog zaleđa od kasnog srednjeg vijeka do XIX stoljeća</i> (Filozofski fakultet Univerziteta u Ljubljani - Istorijski institut UCG, 2021-2022 (bilateralni projekat).	3	3
2	<i>Italian Archaeology in Montenegro: History and Perspectives of a Scientific Cooperation</i> (History Institute, University of Montenegro – Istituto di Science del Patrimonio Culturale, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Roma, 2019-2021 (bilateralni projekat).	3	3
3	<i>The Future of the Past: Study and Enhancement of Ancient Doclea, Montenegro</i> , Progetti di Grande Rilevanza del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, (History Institute, University of Montenegro – Istituto di Science del Patrimonio Culturale, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Roma), 2018-2021.	3	3
4	<i>Revitalizing Cultural Heritage through historical analysis and new applied technologies: the integration between Humanities and hard sciences</i> (History Institute, University of Montenegro – ITABC, Consiglio Nazionale delle Ricerche), 2017-2018 (bilateralni projekat).	3	3

Ukupno: 84, 24

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Na Sjednici Senata Univerziteta Crne Gore, održanoj 15. aprila 2022. godine, imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u naučno zvanje za oblast "Kasnoantička i srednjovjekovna umjetnost Crne Gore" u Istorijskom institutu. Na konkurs je, kao jedina kandidatkinja, prijavljena dr Tatjana Koprivica, naučna saradnica u Istorijskom institutu Univerziteta Crne Gore.

Tatjana Koprivica je diplomirala na Odjeljenju za Istoriju umjetnosti na Filozofskom fakultetu u Beogradu 1999. godine. Na smjeru Opšta istorija umjetnosti srednjeg vijeka zapadne Evrope, 2007. godine je, na Filozofskom fakultetu u Beogradu, odbranila magistarski rad „Opatija Bogorodica Ratačka“, a u aprilu 2016. godine, pod mentorstvom prof. dr Ivana Stevovića, odbranila je i doktorsku disertaciju „Arhitektura kasnoantičke Duklje. Mogućnost rekonstrukcije“.

Od aprila 2001. godine, dr Tatjana Koprivica radila je u Istorijskom institutu kao *istraživač i viši istraživač*. U zvanje *naučni saradnik* u Istorijskom institutu izabrana je na Univerzitetu Crne Gore u junu 2017. godine.

Usvažavala se u značajnim italijanskim obrazovnim i naučnim institucijama: Facoltà di Lettere e Filosofia, Sapienza – Università di Roma (2011) i Istituto di Studi sul Mediterraneo Antico (ISMA) – Consiglio Nazionale delle Ricerche u Rimu (2014).

Uvidom u konkursni materijal konstatujemo da dr Tatjana Koprivica ispunjava sve uslove koji su predviđeni normativnim aktima – Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Dr Tatjana Koprivica bavi se proučavanjem kasnoantičke i srednjovjekovne umjetnosti Crne Gore, kao i temama vezanim za valorizaciju kulturne baštine Crne Gore. U izvještavanom periodu, od 2017. do 2021. godine, dr Koprivica je bila koautorka dvije monografske publikacije nacionalnog značaja, autorka i koautorka poglavlja u monografijama međunarodnog značaja, autorka i koautorka većeg broja naučnih radova publikovanih u zbornicima radova i naučnim časopisima u zemlji i inostranstvu.

Dr Tatjana Koprivica otvara zanimljive istraživačke teme, a njihovoj realizaciji pristupa posvećeno i profesionalno. Rezultati naučnih radova utemeljeni su na ozbiljnim istraživanjima u arhivima u Italiji, Austriji, Francuskoj, Hrvatskoj i crnogorskim arhivskim institucijama, poznavanju dokumentacije, savremene literature i terenskom radu.

Na osnovu uvida u bibliografiju kandidatkinje, posebno ću referisati o tri jedinice:

1. A. Čilikov, T. Koprivica, Č. Marković, *Istorija umjetnosti Crne Gore, tom I*, ed. A. Čilikov, CANU, Podgorica 2021, Monografije i studije, knjiga 168, Odjeljenje humanističkih nauka, knjiga 30, ISBN 978-86-7215-509-9, 524 strane.

Naučni porijekat "Istorija umjetnosti Crne Gore", realizovan u Crnogorskoj akademiji nauka i umjetnosti u Podgorici, rezultirao je publikovanjem istoimene monografije, koja predstavlja jedinstven izdavački poduhvat i sintezu umjetničke kulture Crne Gore od praistorije do kraja XX vijeka.

U I tomu monografije "Istorija umjetnosti Crne Gore. Od praistorije do kraja srednjeg vijeka", u II poglavlju, dr Tatjana Koprivica predstavila je umjetničku kulturu Crne Gore u periodu od IV do XII vijeka. Na osnovu dosadašnjih saznanja, terenskih i arhivskih istraživanja, uz bogati vizuelni materijal, prezentovana su najznačajna djela arhitekture, skulpture, slikarstva i primijenjene umjetnosti. Koprivica analizira složene procese konstituisanja i funkcionisanja vizuelne kulture kasnoantičkog i srednjovjekovnog perioda. Prezentacijom umjetničke kulture Crne Gore, sabranoj u okviru ove sinteze naučnog karaktera, dopunjava se istorijska slika viševjekovne državne tradicije Duklje - Zete - Crne Gore.

Rad Tatjane Koprivice, kao i cijela monografija, pored naučnog ima i važan edukativni značaj, jer će knjiga biti dio obavezne literature na fakultetima i studijskim programima gdje se izučava istorija umjetnosti Crne Gore i crnogorska kulturna baština.

2. S. Brajović, T. Koprivica, *Vizuelna kultura mediteranske Crne Gore od 15. do 20. vijeka*, ed. N. Martinović, CANU, Podgorica 2021, Monografije i studije, knjiga 167, Odjeljenje humanističkih nauka, knjiga 29, ISBN 978-86-7215-501-3, 426 strana.

Prezentiranim konceptom u knjizi, u okviru tri osnovna segmenta - I "Mediteranske interakcije u kulturi i vizuelnoj kulturi Crnogorskog primorja"; II "Križe i vizuelna kultura" i III "Pojedinačne slike i zajedničke kulture" - izloženim u logički i hronološki raspoređene cjeline, nalik na kvalitetno ispisane i rafinirane eseje, obezbijeden je uvid u niz elemenata koji formiraju viševjekovnu istorijsku i kulturnu interakciju Crne Gore sa prostorom mitskog Mediterana. Monografija tretira izuzetno kompleksne teme kojima, u dosadašnjim proučavanjima domicilne istorije i kulture, nije bila posvećena adekvatna pažnja. U njihovoj obradi se demonstrira izuzetno visok nivo upućenosti u sva dosadašnja istraživanja posvećena mediteranskom basenu. O izrečenoj ocjeni svjedoči korišćenje relevantne naučne literature i obilja arhivske građe. U tom smislu posebno su značajna istraživanja dr Tatjane Koprivice u italijanskim arhivima, bibliotekama i muzejskim institucijama. Izloženu naučnu građu prate briljantne personalne opservacije - krajnje promišljenje i stručno argumentovane. Cjelinu knjige, pored dobro osmišljenog izlagačkog koncepta i visokog kvaliteta naučne obrade, karakteriše i rafiniran spisateljski stil.

U kontekstu postojećih sintetičkih monografija, ova knjiga nesumnjivo nudi jedno novo i specifično čitanje kulturne istorije Crne Gore.

3. T. Koprivica, *Religion and Cults in Roman Doclea, in Cultural Contacts and Interconnections in the Mediterranean*. *Bridges: Italy Montenegro*, series n.1, ed. L. Alberti, Consiglio nazionale delle Ricerche, Rome 2019, pp. 117-138, ISBN 978 88 8080 404 8.

Rad je publikovan u I tomu publikacije štampane u ediciji "Brigdes" Nacionalnog istraživačkog savjeta Italije (Consiglio Nazionale delle Ricerche) iz Rima, kojim je započeta serija publikovanja rezultata istraživačkih projekata koji se realizuju sa naučnim institucijama mediteranskih zemalja. U ovom radu se, na osnovu materijalnih ostataka, arhitekture, skulptura, natpisa, arhivske građe i dokumentacije sa arheoloških istraživanja od kraja XIX vijeka, modernim metodološkim postupkom, analiziraju religija i kultovi štovani u rimskom gradu Dokleji od I do V vijeka nove ere i njihov uticaj na umjetničku kulturu grada. Dokleja se sagledava kao važno mjesto štovanja carskog kulta, a u njoj je posvjedočeno i štovanje boginja Rome, Dijane i drugih božanstava.

Dr Tatjana Koprivica je koautorica i tri rada o Dokleji, koji su publikovani u posebnom broju časopisa "Archeologia e Calcolatori" (2019), indeksiranog u SCOPUS-u, koji je posvećen izlaganju rezultata rada nastalih na naučnom projektu "The Future of the Past: Study and Enhancement of Ancient Doclea, Montenegro". Projekat je realizovan u periodu 2018-2021. god., okviru programa "Progetti di Grande Rilevanza del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale", kojim su rukovodile dr Tatjana Koprivica i dr Lucia Alberti.

Dr Koprivica je u periodu od 2017. do 2021. godine bila članica radnih timova osam međunarodnih, nacionalnih i bilateralnih projekata, a rukovodila je radom četiri nacionalna i bilateralna projekta. Autorski i koautorski, rezultate postignute u radu na projektima, izlagala je na naučnim skupovima, okruglim stolovima, radionicama i predavanjima po pozivu u Italiji, Sloveniji, Hrvatskoj, Kini i Crnoj Gori.

Dr Tatjana Koprivica je u referisanom periodu aktivna u radu "Crnogorske nacionalne komisije za UNESCO" (2018 - 2021), "Crnogorskog nacionalnog komiteta ICOMOS-a", "Radne grupe za pripremu pregovora o pristupanju Crne Gore Evropskoj uniji za oblast pravne tekovine Evropske unije koja se odnosi na pregovaračko poglavlje 26 - Obrazovanje i kultura (2013 - 2020)", "Savjeta Centra za konzervaciju i arheologiju Crne Gore (2017-2020)", "Koordinacionog tima Muzeja istorije žena Crne Gore", "Društva istoričara umjetnosti Crne Gore", "Nacionalnog komiteta ICOM-a Crne Gore", "Odbora za likovne umjetnosti CANU".

Članica je Redakcije i Uredništva "Leksikona likovne umjetnosti Crne Gore" i autorka većeg broja odrednica o kasnoantičkoj i srednjovjekovnoj umjetnosti Crne Gore.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Od novembra 2016. godine, dr Tatjana Koprivica izvodi nastavu na predmetima "Istorija umjetnosti" i "Istorija umjetnosti Crne Gore" na Univerzitetu Crne Gore - Fakultet dramskih umjetnosti, Muzička akademija i Fakultet likovnih umjetnosti na Cetinju, Fakultet za turizam i hotelijerstvo u Kotoru i Arhitektonski fakultet u Podgorici. U ovom poslu je visoko ocijenjena od strane studentske populacije i kolega.

Pored redovne nastave, dr Koprivica učestvuje i u različitim segmentima rada sa studentima - realizaciji umjetničkih projekata, organizovanju izložbi, radionica i kao članica komisija za odbranu master radova.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD		17			84,24	
2. UMJETNIČKI RAD		/			/	
3. PEDAGOŠKI RAD		/			/	
		/			/	
UKUPNO		17		/	84,24	84,24

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Uvidom u obim i strukturu bibliografije, naučno-istraživačkog i pedagoškog rada, konstatujemo da je naučna saradnica dr Tatjana Koprivica u potpunosti zadovoljila sve uslove koji su predviđeni zakonskim aktima.

Sa zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore

da je izabere u zvanje **viši naučni saradnik** za oblast Kasnoantička i srednjovjekovna umjetnost Crne Gore u Istorijskom institutu Univerziteta Crne Gore.

RECENZENT
dr Aleksandar Čilikov
vanredni član CANU

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Na konkurs objavljen u dnevnom listu *Pobjeda* od 4. februara 2022. godine, za izbor u naučno zvanje za oblast *Kasnoantička i srednjovjekovna umjetnost Crne Gore* u Istorijskom institutu, prijavila se jedna kandidatkinja - dr Tatjana Koprivica.

Odlukom *Senata Univerziteta Crne Gore* od 15. aprila 2022. godine, imenovan sam za člana *Komisije za razmatranje konkursnog materijala* za izbor u navedeno naučno zvanje i oblast, te podnosim izvještaj kako slijedi.

Tatjana Koprivica je rođena 4. novembra 1974. u Nikšiću, gdje je završila osnovnu školu i Gimnaziju. Na odjeljenju za Istoriju umjetnosti *Filozofskog fakulteta* u Beogradu završila je studije 1999. godine, odbranivši diplomski rad *Crkva svetog Pavla u Kotoru*. Na istom fakultetu, na smjeru *Opšta istorija umjetnosti srednjeg vijeka zapadne Evrope*, 2007. godine odbranila je magistarski rad *Opštija Bogorodica Ratačka*, a 2016. godine i doktorsku disertaciju *Arhitektura kasnoantičke Duklje mogućnost rekonstrukcije*, pod mentorstvom prof. dr Ivana Stevovića.

U okviru *Basileus-a*, usavršavala se 2011. godine na *Facoltà di Lettere e Filosofia. Sapienza – Università di Roma*. a 2014. godine, u okviru programa *Scienze per la diplomazia* Ministarstva inostranih poslova Italije, boravila je šest mjeseci u *Istituto di Studi sul Mediterraneo Antico (ISMA) – Consiglio Nazionale delle Ricerche* u Rimu.

Dr Tatjana Koprivica je zaposlena u Istorijskom institutu od 2001. godine, kao *istraživač* a potom *viši istraživač*. Juna 2017. godine, na *Univerzitetu Crne Gore*, izabrana je u zvanje *naučni saradnik* za oblast *Kasnoantička i srednjovjekovna istorija umjetnosti na tlu Crne Gore*.

Kandidatkinja ispunjava sve potrebne uslove u pogledu obrazovanja u skladu sa *Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore* i *Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja*.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Uža oblast istraživanja dr Tatjane Koprivice je kasnoantička i srednjovjekovna umjetnost Crne Gore, kao i različiti segmenti proučavanja kulturne baštine Crne Gore – upotreba savremenih tehnologija u istraživanju i prezentaciji kulturne baštine, vernakularna arhitektura i dr.

U periodu od 2017. do 2021. godine, dr Tatjana Koprivica je autorka i koautorka poglavlja u dvije monografije međunarodnog značaja (M2, CNR Edizioni, Roma) koautorka dvije monografije nacionalnog značaja (M3, CANU) i jednog poglavlja u monografiji nacionalnog značaja (M4, Univerzitet Crne Gore), koautorka jednog rada u kategoriji Q2 i autorka rada u kategoriji Q3 (indeksiranih na SSCI/A&HCI listi), koautorka četiri rada u kategoriji Q5 (indeksiranih u SCOPUS-u), koautorka rada u kategoriji Q6, koautorka rada u kategoriji K2, autorka dva i koautorka dva rada u kategoriji K3, koautorka rada u kategoriji K4 i ko-urednica monografije međunarodnog značaja (R 5).

Na osnovu uvida u bibliografiju, osvrnućemo se na tri rada:

1. S. Brajović, T. Koprivica, *Vizuelna kultura mediteranske Crne Gore od 15. do 20. vijeka*, ed. N. Martinović, CANU, Podgorica 2021, Monografije i studije, knjiga 167, Odjeljenje humanističkih nauka, knjiga 29, ISBN 978-86-7215-501-3.

U knjizi se analiziraju slike, skulpture, arhitektonske i urbane cjeline u Crnoj Gori, ostvarene mediteranskim razmjenama, u širokom vremenskom obuhvatu od 15. do početka 20. vijeka. Knjiga je podijeljena u tri cjeline: I Mediteranske interakcije u kulturi i vizuelnoj kulturi Crnogorskog primorja u novom vijeku, II Krize i vizuelna kultura i III Pojedinačne slike i zajedničke kulture. U prvom dijelu knjige, analiziraju se umjetnička djela na Crnogorskom primorju, pretežno području Boke Kotorske, a u drugom dijelu i stare Crne Gore. Treći dio knjige je posvećen analizi pojedinačnih umjetničkih djela sa crnogorskim temama, nastalih u drugoj polovini XIX i početkom XX vijeka.

Poseban kvalitet knjige predstavlja savremeni metodološki pristup u radu, koji se može označiti kao transkultimizam, usmjeren

na umjetničko djelo, nastalo u interakciji ideja i formi, materijala i prostora, patrona i umjetnika, a posebno na njegovu funkciju i kontekst nastanka, trajanja i upotrebe.

Knjiga je utemeljena na bogatoj arhivskoj građi iz Italije, Hrvatske i Crne Gore i obimnoj bibliografiji. Tekst prati 219 ilustracija. Neke od njih, iz italijanskih arhivskih i muzejskih institucija, po prvi put su publikovane.

2. T. Koprivica, S. Burzanović, *La ricerca italiana in Montenegro tra le fine dell'Ottocento e la II Guerra Mondiale. in Archeologia italiana in Montenegro: storia e prospettive di una cooperazione scientifica*. Bridges: Italy Montenegro, series n. 2, a cura di C. Sfameni e T. Koprivica. Consiglio Nazionale delle Ricerche, Roma 2020, pp. 53-81, ISBN 978 88 8080 355 4.

Sa dr Karlom Sfameni, dr Tatjana Koprivica je urednica publikacije iz serije *Bridges (CNR Edizioni)*, koja je nastala kao rezultat rada na bilateralnom naučnom projektu kojim su rukovodile: *Italian Archaeology in Montenegro: History and Perspectives of a Scientific Cooperation*, a koji je Istorijski institut, u periodu 2019-2021, realizovao sa *Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale, Consiglio Nazionale delle Ricerche* iz Rima.

U radu se detaljno rekonstruišu i analiziraju djelatnosti italijanskih istraživača i institucija, koji su, od druge polovine XIX do sredine XX vijeka, pokazivali interes za izučavanje antičke baštine Crne Gore. Posebno se naglašavaju konsekvence ovog interesovanja za stanje crnogorske kulturne baštine. Vrijeme nezavisne crnogorske države karakteriše snažan interes i otvorenost crnogorskih vlasti za istraživanje italijanskih naučnika. U Crnu Goru, u istraživačke misije, krajem XIX i početkom XX vijeka, dolaze G. Cora, R. Paribeni, D. Vaglieri i P. Sticcoti. Njihove naučno-istraživačke aktivnosti najčešće su vezane za rimski grad *Doclea*. Ratne okolnosti 1941-1943. nijesu pogodavale sistematskim istraživanjima, a administrativne mjere i predlozi usmjereni na zaštitu kulturne baštine u Crnoj Gori, nijesu dale stvarne rezultate. Upravo u ovom periodu pripadnici italijanske vojske odnijeli su iz okupirane Crne Gore i anektirane Boke Kotorske veliki broj kolekcija i artefakata, koji nikad nijesu vraćeni. U radu je korišćena nepublikovana arhivska građa iz *Archivio Centrale dello Stato, Archivio Ministero degli Affari Esteri, Archivio Storico Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici, Reale Accademia D'Italia - Archivio Storico* iz Rima, *Biblioteca dell'Archiginnasio di Bologna, Civico Museo di Storia ed Arte di Trieste* i dr.

3. A. Kapetanović, T. Koprivica, I. Laković, *Graditeljsko nasljeđe katuna na Kučkoj planini*, in *Katuni kučke planine*, ed. I. Laković, Univerzitet Crne Gore, Podgorica 2017, 23-51, ISBN 978-86-7664-143-7.

Autori se u ovom poglavlju monografije bave katunskim naseljima na području Kučke planine. Iako predstavlja značajan segment kulturne baštine Crne Gore, njena ruralna (vernakularna) arhitektura nije dovoljno istražena, pa je ovaj rad veoma značajan u metodološkom i istoriografskom pogledu. U njemu se, na osnovu terenskog obilaska 193 katuna, identifikovanja oko 2900 koliba/glada i njihovog unosa u GIS, analiziraju položaji katuna, njihova organizacija, kolibe/glade i njihovi tipovi, materijali, konstrukcije i tehnike gradnje, pomoćni objekti, infrastrukturni objekti, crkve, oltari, spomen-obilježja, groblja, vojni objekti i dr. O naučnom interesu Tatjane Koprivice za vernakularnu arhitekturu svjedoči i više publikovanih radova na ovu temu sa istim i drugim koautorima (Q2 1; Q6 1; K3 2, 3).

Važan segment naučno – istraživačkog rada dr Tatjane Koprivice je aktivnost na naučnim projektima. U periodu od 2017. do 2021. godine, dr Koprivica učestvovala je u realizaciji 12 naučnih projekata – međunarodnih, nacionalnih i bilateralnih, od kojih je u osam članica radnih timova, a u četiri rukovodilac. Posebno je značajna naučna saradnja sa *Nacionalnim istraživačkim savjetom* iz Rima *Consiglio Nazionale delle Ricerche*, sa kojim *Istorijski institut* realizuju naučne projekte iz oblasti primjene savremenih tehnologija na proučavanje i prezentaciju kulturne baštine Crne Gore.

Rezultate rada u projektima dr Koprivica prezentuje na naučnim skupovima, okruglim stolovima, radionicama i dr. Članica je organizacionih odbora više naučnih skupova održanih u organizaciji Istorijskog instituta u periodu 2017-2021.

Dr Tatjana Koprivica je aktivna u strukovnim udruženjima, radnim tijelima, komisijama: *Crnogorske nacionalne komisije za UNESCO* (2018 – 2021), *Savjeta Centra za konzervaciju i*

arheologiju Crne Gore (2017-2020), Društva istoričara umjetnosti Crne Gore, Nacionalnog komiteta ICOM-a Crne Gore, Odbora za likovne umjetnosti CANU, Radnom timu za reviziju Menadžment plana prirodno i kulturno-istorijskog područja Kotora (2021–) i dr.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Dr Tatjana Koprivica od 2016. godine učestvuje u realizaciji nastave na osnovnim i postdiplomskim studijama na Fakultetu dramskih umjetnosti, Muzičkoj akademiji i Fakultetu likovnih

umjetnosti na Cetinju, Fakultetu za turizam i hotelijerstvo u Kotoru i Arhitektonskom fakultetu u Podgorici, na predmetima Istorija umjetnosti i Istorija umjetnosti Crne Gore. Ovaj posao obavlja savjesno i kvalitetno.

T. Koprivica je, sa A. Miljkovic, koautorka udžbenika *Likovne kulture za VII razred osnovne škole* koji je 2021. godine publikovao Zavod za udžbenike i nastavna sredstva u Podgorici.

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD		17			84,24	
2. UMJETNIČKI RAD		/			/	
3. PEDAGOŠKI RAD		/			/	
		/			/	
UKUPNO		17			84,24	84,24

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu uvida u priloženu dokumentaciju i analize naučno-istraživačkog i pedagoškog rada naučne saradnice dr Tatjane Koprivice, po broju i kvalitetu publikovanih radova, ukupnom broju bodova (84,20), kandidatkinja ispunjava sve uslove koji su utvrđeni Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

Sa zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Tatjanu Koprivicu izabere u zvanje **viši naučni saradnik u Istorijskom institutu Univerziteta Crne Gore** za oblast *Kasnoantička i srednjovjekovna umjetnost Crne Gore*.

RECENZENT

dr Ilija Lalošević, redovni profesor
Arhitektonski fakultet
Univerzitet Crne Gore

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore broj 03-500/3 od 15. aprila 2022. godine, imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u naučno zvanje za oblast *Kasnoantička i srednjovjekovna umjetnost Crne Gore* na Istorijskom institutu Univerziteta Crne Gore.

Na konkurs, raspisan u dnevnom listu *Pobjeda* od 4. februara 2022. godine, prijavila se dr Tatjana Koprivica, naučna saradnica u Istorijskom institutu.

Tatjana Koprivica je rođena 4. novembra 1974. godine u Nikšiću, gde je završila osnovnu i srednju školu. Istoriju umjetnosti na *Filozofskom fakultetu* u Beogradu je završila 1999. godine odbranivši diplomski rad *Crkva svetog Pavla u Kotoru*. Na istom fakultetu je završila postdiplomsku studiju na smeru *Opšta istorija umjetnosti srednjeg veka zapadne Evrope* i 2007. godine odbranila magistarski rad *Opatija Bogorodica Ratačka*. U aprilu 2016. godine, na *Filozofskom fakultetu* u Beogradu, pod mentorstvom prof. dr Ivana Stevovića, odbranila je doktorsku disertaciju *Arhitektura kasnoantičke Duklje. Mogućnost rekonstrukcije*.

Stručna usavršavanja dr Tatjana Koprivica je obavljala 2011. godine na *Facoltà di Lettera e Filosofia, Sapienza – Università di Roma (Basileus)*, a 2014. godine u *Istituto di Studi sul Mediterraneo Antico (ISMA) – Consiglio Nazionale delle Ricerche u Rimu*, kao stipendistkinja *Ministarstva Inostranih poslova Italije, u okviru programa Scienze per la diplomazia*.

Tatjana Koprivica je od aprila 2001. godine zaposlena u Istorijskom institutu kao istraživač, a od 2007. godine kao viši istraživač. Senat Univerziteta Crne Gore izabrao je, 2. juna 2017. godine, u zvanje *naučni saradnik* za oblast *Kasnoantička i srednjovjekovna istorija umjetnosti na tlu Crne Gore* u Istorijskom institutu, na period od pet godina.

Iz konkursnog materijala dostavljenog članovima komisije od strane Istorijskog instituta Univerziteta Crne Gore, vidi se da dr

Tatjana Koprivica zadovoljava sve uslove propisane relevantnim zakonskim aktima - *Zakonom o visokom obrazovanju, Zakonom o naučno-istraživačkoj djelatnosti* i *Statutom Univerziteta Crne Gore*.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Oblast istraživanja dr Tatjane Koprivice je kasnoantička i srednjovjekovna umjetnost Crne Gore, a u sferi njenog naučnog interesovanja su i različiti problemi istraživanja, prezentacije i zaštite kulturne baštine Crne Gore.

Na osnovu respektabilne bibliografije dr Koprivice, koja se odnosi na period od 2017. do 2021. godine, izdvajamo sledeće radove:

1. A. Čilikov, T. Koprivica, Č. Marković, *Istorija umjetnosti Crne Gore, tom 1*, ed. A. Čilikov, CANU, Podgorica 2021, Monografije i studije, knjiga 168, Odjeljenje humanističkih nauka, knjiga 30, ISBN 978-86-7215-509-9, 524 strane.

Istorija umjetnosti Crne Gore, tom I, Od praistorije do kraja srednjeg vijeka, deo je trotomne sinteze u kojoj je predstavljena istorija umjetnosti Crne Gore od praistorije do kraja XX veka. Urednik izdanja je dr Aleksandar Čilikov. Dr Tatjana Koprivica autorka je poglavlja u I tomu koji se odnosi na vizuelnu kulturu Crne Gore od IV do XII veka (strane 181-303). Autorka donosi pregled najznačajnijih dela arhitekture, slikarstva, skulpture i dela primenjene umjetnosti. Koprivica rad zasniva na savremenim metodama istorije umjetnosti kao humanističke nauke, dobrom poznavanjem literature i arhivske građe. Tekst monografije je ilustrovan kvalitetnim vizuelnim materijalom, reprodukcijama sadašnjeg stanja spomenika i umetničkih dela, ali i arhivskim snimcima, koji nam govore o njihovom devastaciji tokom vremena, mapama, planovima i dr.

2. S. Brajović, T. Koprivica, *Vizuelna kultura mediteranske Crne Gore od 15. do 20. vijeka*, ed. N. Martinović, CANU, Podgorica 2021, Monografije i studije, knjiga 167, Odjeljenje humanističkih nauka, knjiga 29, ISBN 978-86-7215-501-3.

Autorke, koje vizuelnu kulturu Crne Gore u novom veku posmatraju kao multietničku, multinacionalni i multikonfesionalnu, knjigu su koncipirale u tri poglavlja: Mediteranske interakcije u kulturi i vizuelnoj kulturi Crnogorskog primorja u novom vijeku (I), Krize i vizuelna kultura (II) i Pojedinačne slike i zajedničke kulture (III). U monografiji se analiziraju izabrane konceptualne i metodološke simbioze ostvarene mediteranskim razmenama od 15. do prvih decenija 20 veka. U prvom poglavlju mediteranske interakcije se sagledavaju kroz dela nastala na Crnogorskom primorju, u drugom delu i na prostoru stare Crne Gore, posebno u kontekstu kriza (epidemija, zemljotresa, ratova), dok se u trećem delu knjige analiziraju različiti segmenti vizuelne kulture tokom 19. i početka 20. veka, u vreme konstituisanja i jačanja državnih institucija. Autorke predstavljaju i do sada nepoznata umetnička dela sa crnogorskim temama, koja se čuvaju u muzejskim institucijama i privatnim kolekcijama u Rimu, Milanu, Veneciji, Trstu, Napulju, Kjetiju. Knjiga je utemeljena na opsežnoj bibliografiji i arhivskoj građi iz Archivio Centrale dello Stato - Roma, Archivio Storico

Diplomatico del Ministero degli affari Esteri - Roma, Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio di Bologna, Civico Museo di Storia Patria -Trieste, Državnog arhiva u Zadru, Biskupskog arhiva u Kotoru, Nadžupskog arhiva u Perastu, Državnog arhiva Crne Gore i Arhivsko-bibliotečkog odeljenja Muzeja kralja Nikole na Cetinju.

3. T. Koprivica. *Đorđe Pelinović: The Abbot of the Abbey of the Virgin of Ratac (Montenegro)*, Aevum 92 (2018), fasc. 2, pp. 491-508, ISSN 0001-9593 (stampa) | 1827-787X (digitale)

U ovom radu, publikovanom u renomiranom časopisu *Aevum (Rassegna di Science Storiche, Linguistiche e Filologiche, Vita e Pensiero, Milano)* koji je rangiran u kategoriji Q3 (indeksiran na SSCI/A&HCI listi), autorka se bavi Đorđem Pelinovićem, opatom Bogorodice Ratačke, jedne od najznačajnijih benediktinskih opatija na istočnom Jadranu. Analizira se njegova delatnost na očuvanju i obnovi opatije u periodu od 1436. do 1463. godine i složena diplomatska aktivnost koju je Pelinović obavljao za Venecijanku Republiku. Autorka uspešno analizira i interpretira činjenice na osnovu publikovanih izvora, savremene literature i arhivske građe do koje je došla istraživanjem u Archivio Segreto Vaticano, Archivio di Stato di Venezia, Državnog arhiva u Dubrovniku i Istorijskog arhiva u Kotoru.

Dr Tatjana Koprivica nastavlja da se kontinuirano bavi Doklejom, koja je bila tema doktorske disertacije koju je obranila 2016. godine. Koautorica je četiri rada o različitim segmentima proučavanja Dokleje, koji su nastali kao rezultat projektnih aktivnosti, u saradnji sa kolegama i kolegamicama iz Crne Gore i Italije.

Sa dr Carlom Sfameni, Koprivica je korednica publikacije *Archeologia italiana in Montenegro: storia e prospettive di una cooperazione scientifica*, Bridges: Italy Montenegro, series n. 2, koju je 2020. godine izdao *Consiglio nazionale delle Ricerche* iz Rima.

Dr Tatjana Koprivica je u periodu 2017-2021. godine bila rukovodilac i član radnih timova u 12 međunarodnih, nacionalnih i bilateralnih naučno-istraživačkih projekata čije su istraživačke teme različiti segmenti kulturne baštine Crne Gore, koje je

Istorijski institut realizovao u saradnji sa naučnim institucijama iz Italije, Slovenije, Hrvatske, Kine. Poseban segment rada u ovim projektima predstavlja digitalizacija kulturne baštine, odnosno upotreba savremenih tehnologija za izučavanje, prezentaciju i valorizaciju kulturne baštine Crne Gore.

U okviru studijskih poseta, kao predavač po pozivu, dr Koprivica je održala predavanja na *Filozofskom fakultetu u Ljubljani* (2017) i *School of Architecture – Tianjin University* (2019).

Članica je organizacionih odbora i učesnica više međunarodnih i nacionalnih naučnih skupova. Predstavnica je Crne Gore u *HAEMUS International Research Network* (Archaeology and History of the Balkans in Late Antiquity, 3rd-8th Centuries AD).

Dr Tatjana Koprivica je učestvovala u radu *Crnogorske nacionalne komisije za UNESCO* (2018 – 2021), *Crnogorskog nacionalnog komiteta ICOMOS-a, Radne grupe za pripremu pregovora o pristupanju Crne Gore Evropskoj uniji za oblast pravne tekovine Evropske unije koja se odnosi na pregovaračko poglavlje 26 – Obrazovanje i kultura* (2013 – 2020), *Savjeta Centra za konzervaciju i arheologiju Crne Gore* (2017-2020), *Koordinacionog tima Muzeja istorije žena Crne Gore* i dr.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Iako je u *Istorijskom institutu* UCG dr Tatjana Koprivica angažovana kao *naučni istraživač*, od 2016. godine učestvuje i u realizaciji nastave na osnovnim i postdiplomskim studijama na *Fakultetu dramskih umjetnosti, Muzičkoj akademiji i Fakultetu likovnih umjetnosti* na Cetinju, *Fakultetu za turizam i hotelijerstvo* u Kotoru i *Arhitektonskom fakultetu* u Podgorici, na predmetima *Istorija umjetnosti I – VI* i *Istorija umjetnosti Crne Gore I – II*.

Pedagoški rad dr Tatjana Koprivica obavlja sa posvećenošću i uspehom.

Koautorica je udžbenika *Likovne kulture za VII razred osnovne škole* koje je Zavod za udžbenike i nastavna sredstva iz Podgorice publikovao 2021. godine.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD		17			84,24	
2. UMJETNIČKI RAD		/			/	
3. PEDAGOSKI RAD		/			/	
		/			/	
UKUPNO		17			84,24	

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Dr Tatjana Koprivica zadovoljava sve kriterijume koji su propisani *Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore* i *Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja*.

Na osnovu uvida u dostavljeni konkursni material, sa zadovoljstvom, Senatu Univerziteta Crne Gore, preporučujem da dr Tatjanu Koprivicu izabere u zvanje **viši naučni saradnik** za oblast *Kasnoantička i srednjovekovna umjetnost Crne Gore* u Istorijskom institute Univerziteta Crne Gore.

RECENZENT

dr Ivan Stevović, redovni profesor
Odeljenje za istoriju umetnosti
Filozofski fakultet u Beogradu

SADRŽAJ:**1. REFERATI ZA IZBOR U ZVANJA****Ekonomski fakultet**

Referat za izbor u akademsko zvanje za oblast:
Ekonomska analiza i politika 1

Filološki fakultet

Referati za izbor u akademsko zvanje za oblast
Anglistika – Engleski jezik 7

Referat za izbor u akademsko zvanje za oblast
Anglistika – Anglofona književnost i civilizacija i
Anglistika – Engleski jezik 13

Referat za izbor u akademsko zvanje za oblast
Srbistika – Srpski jezik..... 23

Prirodno-matematički fakultet

Referat za izbor u akademsko zvanje za oblast
Ekologija..... 32

Mašinski fakultet

Referat za izbor u naučno zvanje za oblast
Drumska vozila i saobraćaj 41

Referat za izbor u naučno zvanje za oblast
Primijenjena mehanika..... 50

Istorijski institut

Referat za izbor u naučno zvanje za oblast
Kasnoantička i srednjovjekovna umjetnost Crne Gore 56